

مخطوط  
نسخه  
کتابخانه



۵۹۵

عبدالله بن ابي

۱۱۸۱۱

۵۹۵

محمد بن محمد

۵۹۵





۴  
۱  
۵۴۵

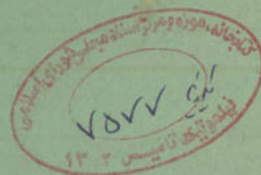
۵۴۵

عبدالله

۱۴۷۱

۵۴۵

محمد فرزند



۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

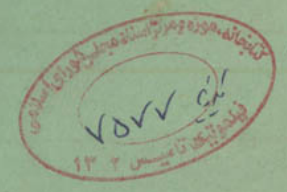


عبدالله

۱۴۷۱

۵۹۵

محمد بن محمد



۲  
۱  
۵۹۵

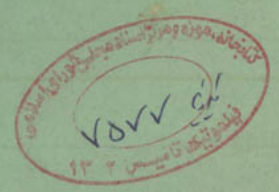


عمر بن ابي

۱۴۷۱۱

۵۹۵

محمد بن زید



۲  
۱  
۵۹۵

۵۹۵  
۱۴۷۱۱

عمون الحساب

عمی

محمد بن زید

۵۹۵



محرم الحرام الحمد لله عز وجل  
في شهر رمضان المبارك  
في شهر رمضان المبارك  
في شهر رمضان المبارك

14711

کتابخانه  
عجائب

[illegible]





التنظيف

[illegible]







شاه



الآخر او نصف عشرة امثاله وفيما فوق الستة تجميعها وتبسط  
 الزايد على عشرة عشر اثنان وتزيد عليه مقروب فضل عشرة  
 على احدى ما في فضلها على الاخر ففي ضرب الثمانية في السبعة  
 مجموعها واخذت الستة الزايدة على عشرة خمسين وردد  
 عليه مقروب الاثنين في الثلثة اقول اذا كان احد  
 المقروبين تسعة تنقص الاخر من عشرة امثاله ففي ضرب  
 التسعة في الثلثة تنقص الثلثة من المائتين وفي السبعة  
 تنقص السبعة من السبعين او تزيد فضل عشرة على كاك  
 المقروب على عشرة امثال تنقص منه بواحد وفي ضرب  
 الثمانية في التسعة تزيد الاثنين على عشرة امثال السبعة  
 وان كان احدهما ثمانية تنقص ضعف الاخر عن عشرة  
 امثاله ففي ضرب الثمانية في الثلثة تنقص الثلثة من الثلاثين  
 وان كان احدهما ستة تزيد الاخر على عشرة امثال النصفه كما  
 تزيد في ضرب الستة في الثمانية ثمانية على اربعين وان  
 كان احدهما سبعة تزيد ضعف الاخر على عشرة امثال النصفه  
 كما تزيد في ضرب السبعة في الثمانية ستة عشر على اربعين  
 فان صعب على احد تحصيل الحاصل من الحاج فليعلم بهذا الشكل

المربع

المربع والمربعين فان في كل منهما حوصيل

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

قروب الستة الى السبعة بعضها في بعض وتحصيل الضعف  
 يكون من الرجوع الى الشكل والباقيان لبيان من ضرب  
 المقروب في المقروب بضرب الصورة على الصورة يرجع الى ضرب  
 الاها وفي الاها وينفذ احدى ما في ضل من نصف واحد من مجموع  
 مرتبتي المقروبين ببقية مرتبة اها وذلك حاصل ففي ضرب  
 الستين في السبعين حاصل ضرب الستة في السبعة امثال  
 واربعون ومجموع المربعين اربعة فاها واصل في المرتبة  
 الثالثة فهو اربعة آلاف ومائتان وفي ضرب الثلاثين في  
 ثمانمائة مقروب لثلاثة في الثمانية اربعة وعشرون ويجمع

احسن











ووجه المراتب الاربع التي بعد كان واحد وعشرين  
 مع المحفوظ ثلثه وعشرين رمتا الثلثة تحت الثلثة  
 وحفظت في الاثنين ثم تركنا المات فكان المراتب الاربع  
 التي بعد واحد وعشرين ومع المحفوظ ثلثه وعشرين  
 الثلثة تحت الثلثة وحفظت الاثنين ثم تركنا احدى الالو  
 وجمعنا الثلاث الباقية فكان ثلثه وعشرين مع المحفوظ  
 خمسة عشر رمتا الثلثة وجمعنا للثلاثة و  
 مع الباقيتين فكان ثلثة وعشرين رمتا الثلثة و  
 الباقية يسار يمكن ~~منه~~ <sup>للمقوم</sup> ~~منه~~ <sup>للمقوم</sup>  
 فيكون بعد مضمومة يرجع اربعة البها على كل عدد  
 فيجمعها وتضرب فضل المجمع على عدد ثالث في ذلك  
 العدد وتزيد على حاصل مضروب المقاضل من العدد  
 الثالث واحد المجموعين في التفاضل بين ذلك الثالث  
 والآخر ان نقص الثالث عن كل واحد منها اوزاد على  
 كل واحد منها ونقصه من الحاصل ان نقص الثالث من  
 احدىهما وزاد على الآخر كان مثاله جمع اثني عشر وسبعة  
 وضربنا فضل المجمع على الخمسة في خمسة فضل سبعون زودنا

٥٣٥٥٢٢  
 ٥٥٥٣١٧٩٣  
 ص بدر

في هذا الموضع ما ضرب العددين  
 في الآخر

غير مفرد

عليه مضروب السبعة فضل ا على الخمسة في الاثنين فضل  
 ا على الخمسة فضل اربعة وثمانون او ضربنا ثم فضل المجمع  
 على خمسة عشر في فضل ستون وزودنا عليه مضروب الثلثة  
 في الثمانية بلغ اربعة وثمانون او ضربنا فضل المجمع على الثلثة  
 فيها فضل ستون ونقصنا منه مضروب فضل الاثنين عشر  
 على السبعة في فضلها على السبعة بقي اربعة وثمانون وهو  
 حاصل من ضرب الاثنين عشر في السبعة فاقول اذا كان  
 ذلك الثالث اول عقد العشرة او الماتة حتى لا يحتاج  
 في ضرب فضل المجمع عليه فيه الكثرة عمل كان اسهل  
 يتفهم عليها فواحد ~~الاول~~ <sup>الاول</sup> ما ذكره في ضرب اثنين  
 والعشرة بعضها في بعض وضربت ~~الثاني~~ <sup>الثاني</sup> في ضرب اثنين  
 العشرتين والعشرين بعضها في بعض وهي ان ضربنا احدى  
 احداهما على مجموع الاخر ونسط المجمع وهو فضل مجموع المضروبين  
 على العشرة عشرات وتزيد عليه مضروب الاخر كما بسط  
 احدى وعشرين في ضرب اربعة عشر في سبعة عشر عشرات و  
 نضبط اليه مضروب المار لثمة في السبعة ليحصل مائة وثمانية  
 وثمانون ~~الثاني~~ <sup>الثاني</sup> في ضرب الاحاد فيما بين العشرة والعشرين

٦٢٢١٣٦٥٤



وهو ان تبسط جميع المضروب مع احدى المضروب في عشرة  
وتنقص منه مضروب فضل العشرة على المضروب في  
احدى المضروب فيه كما تنقص في ضرب السنة في المائة  
عشرين مائة واربعين مضروب الاربعين في المائة  
مائة وثمينة **الرابع** في ضرب مائة العشرة والمائة مائة  
ثمينة عشرة انما بعضها في بعض وهي ان تزيد احدى  
على الاخر وتضرب المجموع في صورة العشرة وتبسط الفضل  
عشرات وتزيد عليه مضروب الا واحد في الا واحد كما في ضرب  
ثلاثة وخمسين في ستة وخمسين ضربنا السبعة والخمسين  
في الخمسة وبسطنا الى اصل عشرات قصار الفين وتسعمائة  
وخمسين زدنا عليه مضروب الثلاثة في الستة **الخامس**  
ضرب مائة العشرة والعشرين في مائة العشرة والمائة  
الركبات تبسطا بمجموع من الاكثر ومضروب احدى الاقل  
صورة عشرات الاكثرات وتضم اليه مضروب الا واحد  
في الا واحد كما في مجموع في ضرب خمسة عشرة في ستة واربعين  
الخمسة الاربعين مع الاكثر بعشرين وستين تبسط عشرة  
وتزيد عليه مضروب الخمسة في الستة تبلغ ثمانية وتسعين

كل عدد

**السادس** كل عدد تقرب في خمسة عشر تزيد عليه نصفه وتبسط  
المجموع عشرات كما في ضرب ستة وثلاثين ثمانية عشر وتبسط  
اربعة وخمسين عشرات يكون خمسة مائة واربعين فان  
كان صورة المضروب فيه خمسة عشر مع صغرا وصغرين او  
على ثمانية فاعلم ان على عين احوال المذكور **قاعدة** في ضرب  
كل مائة نصف مجموعها مضروب وتنقص من مربع ذلك المربع  
مربع مائة ذلك المربع ودوا احد المربعين كما تنقص في ضرب  
اربعة وثلاثين في ستة واربعين من مربع الاربعين و  
هو الف وستة مائة مربع السنة وروسته وتكون بقى الف  
وخمسة مائة واربعة وستون **السابع** في ضرب مائة العشرة  
والمائة ما يكون احدى خمسة تزيد على مضروب عشرة  
فيما يزيد عليه عشرة كما تزيد في ضرب مائة في نفسه  
٢٥ على مضروب ٥٥٠ **الثامن** في ضرب مائة العشرة  
في ضرب مائة العشرة اربعين والمائة يكون الا واحد  
خمس بعضها في بعض تزيد نصف صورة في العشرات على  
مضروبها وتبسط المجموع مائة وتزيد على خمسة وعشرين  
كما تزيد في ضرب مائة في مائة الخمسة على اربعة مائة على

في خمسة عشر تزيد عليه نصفه



٥٥٥ م ليحصل ٢٤٣٥ فان تخالف الصورتان زوجا وذا  
 فلك ان تزيد على مضروبها الصحيح في نصف مجموعها وعلى  
 بسوط المجموع مات خمسة وسبعين ففي ضرب ٥٥٥ في ٥٥٥  
 تزيد على ٢٤٣٥ ستة وتسعون مات وتزيد عليه ٥٥٥ ليحصل  
 ٥٥٥ م **قاعدة** اذا نسبت احد المضروبين الى عدد ثالث  
 واخذت من الاخر ثبكا البنية وضربت الماخوذ في الثالث  
 كان لي حاصل هو المطلوب فاذا كان الثالث اول عقدة نسبة  
 احد المضروبين اليه فانه كان يحصل الحاصل في غايته السهولة  
 كما في ضرب خمسة وعشرين في اربعة واربعين فان المضروب  
 ربيع المائة فاذا بسطنا ربيع المضروب فيه ما يتصور القفا  
 ومائة وهو المطلوب **قاعدة** قد يسهل التسريع بالزيادة  
 المقصود وذلك بان تربع عدد واسبهل تربعه وتزيد على  
 مر بعا وتسقص منه مضروب النفاصل بين ذلك العددين  
 في مجموعها ففي تربع ٢٣ تزيد على ٥٥ م ربع ٥٥ م مضروب  
 ٢٣ في ٢٣ يصير ٥٢٩ وفي تربع ٢٣ تسقص من ٥٥ م ربع  
 ٥٥ م مضروب ٢٣ في ٢٣ يبقى ٢٣٩ **قاعدة** قد يسهل الضرب  
 بتقسيف احد المضروبين مرة او اكثر وتضعيف الاخر ثبكا

العدد وفقر

العدة وضرب ما انتهى اليه احداهما فيها انتهى الى الباقي  
 كما في ضرب اربعة وعشرين في خمسة وعشرين حيث  
 ينقسم الاول بتضيقين الى اثنى عشر والثاني بتضيقين  
 الى ثمانية واحدهما في الاخر ستاثة **قاعدة** قد يسهل الضرب  
 بالزيادة والمقصود وذلك بان تضرب ثالثا في  
 المضروب فيه ثم تسقص من الحاصل او تزيد عليه بين  
 المضروبين والثالث ثبكا في المضروب فيه ثبكا في ضرب  
 ثمانية وعشرين في اربعة واربعين ضربنا الثانيين  
 في الاربعة والاربعين في اثنى عشر فحصل الف وثلثمائة وعشرون  
 انقصنا منه مضروب الاثنين في الاربعة والاربعين  
 بقى الف وثمانمائة واثنان وثلثون او ضربنا خمسة  
 والعشرين في حصل الف ومائة زدا عليه مضروب  
 اثنى عشر في ٢٣ حصل ٥٢٩ **قاعدة** قد يسهل الضرب  
 بتجديل احد المضروبين الى اجزاء وضربها في المضروب  
 الاخر وجميع الحواصل كما تحلل المضروب من سبعة و  
 عشرين في اثنين وثلثين الى اثنين وخمسة وعشرين  
 وتجمع مضروب الاثنين في ٢٣ وهو اربعة وستون

٥٥٥









التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى



التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى



التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى

لغة

التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى

التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى  
التي تسمى



الى رسم شئ تحت آخر مراتب المضروب فيه الحاصل والاول  
مراتب المضروب فيه ذلك تعزيب ثانيا في ارقام المضروب  
في اخرة مراتب المضروب فيه وتواليه في سوابقهما  
تزيد على مجموعهما ان كان **ال** محفوظ ونرسمها بالمجتمع  
تحت ذلك الرقم الثاني ثم تفعل ثبات ارقام المضروب  
ثم يابعا وهكذا ما عرفت الى ان ينتهي الى ضرب اخر  
ارقام المضروب في اخر مراتب المضروب فيه ويرسم  
شئ تحت آخر مراتب المضروب فان كان هناك عشرة  
لضعفها بباراكل في اصل هو المطلوب مثله ارونا  
ان ضرب هذا العدد **١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠** في هذا العدد **١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠**  
وضعتنا بها في سطرين بحيث رسم الثمانية وهي اها والمضروب  
فوق التسعة وهي آخر مراتب المضروب فيه وضربنا اولا  
الثمانية في الاثنين ورسمنا التسعة تحت الاثنين وحفظنا  
للعشرة واحد ثم ضربنا الثمانية في الواحد والثلاثة والعامة  
لها في الاثنين الباقية عليه وجعلنا صليين مع المخطوط  
فكان خمسة عشر وضعتنا خمسة تحت الواحد وحفظنا  
واحد ثم ضربنا الثمانية في التسعة والثلاثة في الواحد

٢٨ شيفر

والسبعة

والسبعة في الاثنين والحاصل مع المخطوط ستة وتكون  
وضعتنا التسعة تحت التسعة وحفظنا تسعة ثم ضربنا الثمانية  
في الاربعة والثلاثة في التسعة والسبعة في الواحد وحفظنا  
في الاثنين وهي مع المخطوط ثمانية وسبعون وحفظنا ثمانية  
تحت الاربعة وحفظنا تسعة ثم ضربنا الثمانية في التسعة  
والثلاثة في الاربعة والسبعة في التسعة والحجسة في الواحد  
وهي مع المخطوط مائة وخمسة وثمانون ورسمنا الثمانية  
تحت التسعة التي هي آخر مراتب المضروب فيه وحفظنا ثمانية  
عشر فتركنا الثمانية وضربنا التسعة في التسعة والسبعة في  
الاربعة والحجسة في التسعة وهي مع المخطوط ثمانية وتسعون  
وضعتنا الثمانية تحت التسعة ثم ضربنا التسعة وحفظنا تسعة  
وهي مع مضروب خمسة في التسعة اربعة وخمسون رسمنا  
الاربعة تحت الخمسة آخر مراتب المضروب في الاثنين خمسة  
الاربعة بمكده **١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠** **ال** ضرب المركب في نفسه  
وسميتها بالسرير الحسيني وطريقه ان ترسم العدد وترسم  
في راسها ثمانية اقل من مراتب الواحد وتبدأ بالاول والاربع  
وتنظر في نفسه وتضع اها في اصل تحتها فاما العشرة ان كان

وحفظنا التسعة ثم ضربنا التسعة  
وحفظنا التسعة وهي مع المخطوط  
رسمنا الاثنين تحت السبعة



ما عرفت ثم نظرية في الرقم الثاني والضعف الى اصل وتزيد  
 عليه المحفوظ وتضع المجموع تحت الرقم الثاني حافظا للقر  
 ما يجب ثم نظرية في الرقم الثالث وتضع ضعف الى اصل  
 مع مربع ثلثي الارقام ونرسم احوال المجموع تحت ثالث  
 الارقام حافظا للمعشرات ما عرفت وهكذا نظرية اول  
 الارقام في مرتبة مرتبة وتوالي اليه في سوابقها بمرتبة  
 والضعف الى اصل فان بقي في الوسط رقم تزيد مرتبة  
 على المضعف وتضع المجموع مع المحفوظ ونرسم احوال  
 المجموع تحت تلك المرتبة وهكذا الى ان ينتهي الى مرتبة  
 في الرقم الاخير فيكون ذلك مجموع الرقم الاول ونضرب الثاني  
 في المرتبة الاخيرة وتوالي اليه في سوابقها كما مر ونضع  
 الحاصل فان بقي عدد في الوسط تزيد مرتبة على المضعف  
 وتضع مع المحفوظ وتضع احوال المجموع تحت اول الاعداد  
 المرسومة ثم نحمل الرقم الثاني ونفعل بالرقم الثالث ما  
 بالاربع وهكذا الى ان ينتهي الى ضرب اخر الارقام  
 في نفسه وزياده الحاصل على المحفوظ وتضع احوال المجموع  
 تحت اخر الاعداد وعشرة يسار الكل فالمرسوم هو المطلوب

شار

شارد ان نرسل هذا العدد ٩٨٧٦٥٤٣٢١  
 الارقام التسعة المشتهرة ونضرب تحتها رسمنا ثمانية ضعفا  
 في يسارها ويزال بالواحد ونرسم احوال المجموع ثم ضربناه  
 في الاثنين ونرسم الاربعة ضعف الحاصل تحتها ثم ضربناه  
 في الثلاثة وجمعنا ضعف الحاصل مع مربع الاثنين  
 حصل عشرة وضعنا تحت الثلاثة وجمعنا ضعف الحاصلين  
 مع المحفوظا واحد وعشرين وضعنا الواحد تحت الاربعة  
 وحفظنا اثنين ثم ضربناه في الخمسة والاثنتين في الاربعة  
 وجمعنا ضعف الحاصلين مع مربع الثلاثة والمحفوظا  
 سبعة وثلاثين وضعنا السبعة تحت الخمسة وحفظنا ثلثة  
 ثم ضربناه في الستة والاثنتين في الخمسة والثلاثة في الاربعة  
 وجمعنا ضعف الحاصل مع المحفوظ فكان تسعة ومائتين  
 رسمنا التسعة تحت الستة وحفظنا خمسة ثم ضربناه في  
 السبعة والاثنتين في الستة والثلاثة في الخمسة وضعنا  
 الحاصل مع مربع الاربعة والمحفوظ بلغ تسعة ومائتين  
 رسمنا التسعة تحت السبعة وحفظنا ثمانية ثم ضربناه في  
 الثمانية والاثنتين في السبعة والثلاثة في الستة والاربعة

صدفا وضغطنا وهدا افرضا  
 والاثنية في الستة



في الخمسة وجمعنا ضعف الحاصل والمحموط فكان ما نريد  
 ثمانية وعشرين رسماً الثمانية تحت الثمانية وحفظنا  
 اثني عشر ثم ضربناه في التسعة والثلاثين في الثمانية والثلاثة  
 في السبعة والأربعة في السبعة والأربعة في الستة وجمعنا  
 الحاصل مع مربع الخمسة والمحموط فكان مائة وسبعة  
 وتسعين رسماً السبعة تحت التسعة آخر مراتب العدد  
 وحفظنا سبعة عشر ثم ضربنا الواحد وضربنا الاثنين في  
 والثلاثة في الثمانية والأربعة في التسعة والخمسة في الستة  
 ووزننا ضعف الحاصل على المحفوظ بلغ ما بين وسبعة  
 عشر رسماً السبعة تحت الصفر الأول وحفظنا اصدًا وعشرين  
 ثم ضربنا الاثنين وضربنا الثلاثة في التسعة والأربعة في  
 الثمانية والخمسة في السبعة وجمعنا ضعف الحاصل مع مربع  
 الستة والمحموط حصل مائتان وخمسة وأربعون رسماً  
 الخمسة تحت الصفر الثاني وحفظنا اربعة وعشرين  
 عملنا ان ضربنا التسعة في نفسها وجمعنا مع المحفوظ  
 فحصل سبعة وتسعون وضربنا السبعة تحت آخر الاصغار  
 والتسعة ببارا يسكنها

ولما كانت

ولما كانت مائتان الف مائة في مائة وخمسين الى جميع الاعمال  
 وحفظنا فلما باس ان نذكر طريق ضبط الاعمال بالاصابع  
 وبمواضع اليد العفو دفاتر قبل قد وضع الف مائة مائة  
 صور فبين واضاع الاصابع الخمسة اليه في ضبط الواحد  
 التي تسعة وتسعين وشهدنا من اوضاع الاصابع الخمسة التي  
 لتسعة المائتين الى تسعة الاف وضربنا عشرة الاف فحصل  
 تلك الاوضاع من الواحد الى عشرة الاف وذلك على ما  
 الى في رسالنا في اربعة ايام جعلنا الحفظ واليسر في  
 اليه في عفو الاتحاد والوقوف التي هي من الماخذ الى تسعة  
 الاف وجعلوا السبابة والارباب من اليه في عفو العشرات  
 التي بلغت الى تسعين ومن اليسر في عفو والمائتين  
 للمائة الى التسجاية وتفضيلها الى ثلثي الحضر فقط  
 للقواعد ونظم اليه البصر للمائتين ونظم اليه الوسيط  
 للثلاثة كما هو المعهود بين الناس في عد الواحد الى  
 الثلاثة لكن نضع رؤس الالاف ما في هذا العفو وفيه  
 من احوالها ولما ربيعة ثم وقع الحفظ ونعقد البصر والوسيط  
 والخمسة ثم وقع البصر ايضا وثاني الوسيط فقط والمائتين

ارلوا هو التسعة والاربعون  
 لخص



البصر فقط والسبعة شتى الخضر فقط والتمانية نصف البصر  
 البصر والتمانية نصف البصر والتمانية في هذه السبعة  
 بسط الاصابع على الكف مائلة الماخذ الى جهة اليمين  
 بيك يمين السابعة الاول والمربعة نصف راس طرف السابعة  
 على مفصل علة الابهام ليصير الاصبعان موازاً للخط  
 مدورة وللغرض وضع صفر الابهام تحت طرف العقدة  
 التي تليها من السابعة التي على الوسطى بحيث يقفل ان  
 علة الابهام تحت بين صفر السابعة والوسطى وان  
 لم يكن موضع الوسطى مضطرب في ذلك الكون او ضاع بمجرى  
 بعقود الماخذ والتمانية وضع راس علة السابعة على  
 طرف فقط الابهام الذي يليها ليصير وضع السابعة والابهام  
 كهيئة القوس مع ثمة ويجوز ان يعرض الماخذ تحت  
 ايضا وللا يبين وضع باطن علة الابهام طرف العقدة  
 التي تليها من السابعة بحيث لا يبقى بينهما فرجة مضطرب  
 والتمانية تجعل السابعة متقابلة وضع الابهام على الكف  
 كما في السابعة والتمانية ماخذ طرف الابهام باطل العقدة  
 السابعة السابعة كما يفعله للماخذ والتمانية ماخذ الابهام

منقبض وضع

منقبض وضع على راس علة باطن العلة السابعة  
 الثمانية بحيث يبقى تمام طرفه مكتوفاً والتمانية ماخذ الابهام  
 منقبض وضع على مفصل علة طرف العلة السابعة  
 للتمانية وضع راس طرف السابعة على مفصل العقدة الثمانية  
 من الابهام ثم كل وضع يدل على عقد من الاحاد في المعنى  
 يدل على ذلك العقد من احاد الالف في اليسرى فتمت  
 وكل وضع يدل على عقد من الوشرات في اليمين يدل على ذلك  
 العقد من الالف في اليسرى فتمت هذه العقود الستة والتمانية  
 يقبض من الواحد الى السبعة الالف والتمانية وتسعة وتسعين  
 واخيرة الالف وضع طرف علة الابهام على طرف السابعة  
 بحيث يصير طرف الابهام بين وبين فمحة الالف وسبعائة  
 وستة وثمانين مثلاً ثمة وسط اليسرى وماخذ الابهام اليسرى  
 منقبض وضع على راس علة باطن علة السابعة ونحوه في  
 اليمين وضع راس علة باطن السابعة على طرف فقط الابهام  
 الذي يليها ليصير كأنه وسر الوتر وقس عليه ما عداه اقول  
 ولوجول وضع عشرة الالف فضع باليسرى الماخذ فقط  
 العدد من الواحد الى عشرة الالف وتسعة وتسعين



ادنان

$$\begin{array}{r}
 5 \quad 1 \quad 5 \\
 3 \quad 2 \quad 4 \\
 1 \quad 0 \quad 3 \quad 2 \quad 3 \\
 \hline
 1 \quad 9 \quad 6 \quad 1 \quad 3
 \end{array}$$







اعظم احد يمكن ضربته في اخرها انما المقسوم عليه مما يجازيه  
 من المقسوم ومما يجازيه ان كان في بساير شيء فان  
 بقي مثل ذلك العدد او اكثر فهو الاقل فمضروب في  
 او اكثر فهو الاقل فعمله الى ان يعلم مثله انما ان تقسم  
 هذا العدد و ١٠٠ الى اقل من هذا العدد و ٩٩٩٩٩٩٩٩  
 فما في اخر المقسوم عليه فنكون اخر المقسوم وكان عليه نقصان  
 مضروب في الاثنين عن احد عشر لانه يبقى واحد و مئتين  
 المصغول الى السبعة يكون عشرة ولا يمكن نقصان مضروب  
 الخمسة في السبعة منها فنقصا مضروب الاربع في الاثنين  
 من احد عشر في ثلثة و يولقي اربعة لعلمنا انه المطلوب ثم  
 مضروبها في السبعة و هو ثمانية وعشرون عما جازيها و ما في بساير  
 فهو الثلثون تبقى اثنا عشر نقصا مضروبها في الثلثة و هو  
 و عشرون عما جازي في الستة و ما في بساير يبقى اثنا عشر ثم لم يمكن  
 نقصان مضروب الاربع في الثلثة عما جازي في الثلثة و ما  
 بساير فعلنا ان اعظم الاحاد المطلوب هو الثلثة فان  
 عليك و هذا العدد بالصفة المذكورة فضع الارقام  
 بين خطوطي المقسوم عليه بساير بهذا الواحد و زده

فوزت المقسوم عليه مما يجازيه و ما بقى  
 زنيق فان لم يبق

علاوة

مختصا و وضع على اس ثمانية باطن ثمانية السابعة او تعد  
 الثمانية بحيث يبقى تمام طوره مكشوف و للمناهي في الخطوط  
 على نفسه مرة بعد اخرى الى ان يحصل تسعة فضعه و ارس  
 الحاصل مما جازيه لتلك الارقام ثم ارس اعظم سطر منها  
 يمكن نقصانه مما هو في مربعات السطر القواني فيها و ما  
 على يمينه على يمين ذلك السطر و ما بقي بعد النقصان في  
 المربعات الى اليمين من السطر الثاني كما رسم اعظم سطر  
 يمكن نقصانه مما هو في مربعات السطر الثاني فيها و ما على  
 يمينه على يمين ذلك السطر و ما بقي بعد النقصان في المربعات  
 الى اليمين من السطر الثالث و هكذا تفعل الى ان تبطل العمل في  
 المثال المذكور اخذنا صفات المقسوم عليه كما ذكرنا و جازيها  
 ثم نظرا فوجدنا ما بارا الاثنين اعظم سطر يمكن نقصانه من  
 الموضوع في مربعات السطر الاول فعلنا به ما عرفت ثم وجدنا  
 ما بارا الحاصل للنقصان من العدد الموضوع في مربعات  
 السطر الثاني فعلنا به ما كنا نفعل و هكذا الى ان تبطل العمل هكذا  
 فاعده اذا كان في بين المقسومين صفر واحد او اكثر فاجازيها  
 منها ان تساوت عدتها و الا فاحذف التي عدتها اقل



ونسب ٩ الى ٥ اذ كان تسعة اعشار وهو كسر خارج او  
 الامة فاسقطنا منه ٢٩ بقي صورة صحاح الخارج ٥٣٨  
 ونسب ٩ الى ٥ اذ كان كسر قاعا اذ كان المقسوم  
 على مفرد غير الامة ونقط من بين المقسوم ارقا ما بقى  
 الاصفار التي مع المقسوم عليه فالخرج من قيمة صورة  
 الباقي على صورة المقسوم عليه صحاح الخارج المطلوب  
 فان بقي شيء نرسمه بار المسقط ونسب المجموع الى المقسوم  
 عليه ليحصل كره كما اذا اردنا ان نقسم هذا العدد ٨  
 ٩٥ الى ٥ على ٩٥٥ فاسقطنا من بينه ٩٥ بقي ٩٥٥  
 قسمناه على ٥ خرج ١٩١٠ وبقى ٥ صحاح الخارج وبقى  
 ١٩١٠ نرسمه ببار ١٩١٠ حصل ١٩١٠ فالباقي من نسبة الى  
 ٥٥٥ اعني تسعة اعشار من تسعة وثلاثين جزءا والكنة  
 المطلوب **قاعدة ٢** كل عدد تقب على خمسة فاسقط  
 من ضعف الامة والباقي صورة صحاح الخارج المطلوب  
 ونصف الامة والمسقط صورة الخمسة مثالها ١٥٩٠ ان  
 نقسم هذا العدد ١٥٩٠ على خمسة فنقطنا ١٥٩٠  
 اسقطنا منه الامة وبقا ٥٩٠ فهذا صورة صحاح الخارج

من الامة مثله  
 وبقا ٥٣٨  
 الباقي على الصورة  
 الباقي على القيمة  
 هذا العدد ٥٥٥  
 ٢٥٥ على هذا  
 العدد ٥٥٥  
 قسمنا هذا ٥٥٥

١	٩	٦	٥	٧	٥	٦	١
١	٥	١	٢	١	٥	١	٢
٢	٣	٨	٣	٢	٢	٢	٨
٣	٧	٥	٥	٣	٣	٣	٣
٤	٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٧	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣

على هذا صحاح ٦ وفي قيمة هذا العدد ٥٥٥  
 ٥٥٥ على هذا العدد ٥٥٥ قسمنا هذا ٥٥٥ على هذا  
 ٥٥٥ خرج ٥٥٥٥٥٥ اذ كان المقسوم عليه  
 اول عقد العشرة والمائة والالف وبغير ذلك فاسقط  
 من بين المقسوم ارقا ما بعد الامة والباقي على بين  
 المقسوم عليه فالباقي يكون صورة صحاح الخارج والنسب  
 المسقط الى المقسوم عليه ليحصل كره ومن ثم معنى النسبة  
 مثالها اردنا ان نقسم هذا العدد ١٥٩٠ على العشرة  
 اسقطنا منه الامة وبقا صورة صحاح الخارج ١٥٩٠



و ٣ نصف ٤ صورة ٥ الخامسة فالخرج ٥٩ فان اردت  
 ان تقسم على خمسين او خمسين او صورة خمسة فاسقط  
 من بين الضعفاء فاما بقية مراتب المقسوم عليه بقي  
 صورة صحیح الخرج المطلوب والبقية نصف المسقط  
 الى المقسوم عليه ليحصل كسر مثله اردنا ان نقسم بالعدد  
 ٩٦١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 اسقطنا منه الاقار والبقية بقي ٩٥٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 صحیح الخرج ثم نسبنا ١٢ نصف ٢٧ المسقط الى ٥٥  
 ما من ٣٥ فالخرج المطلوب هو ١٩٥٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 اسقطنا من الضعفاء ٢٧ بقي ٩٥٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 الخرج ثم نسبنا ٢٧ نصف المسقط الى ٥٥ حصل  
 الكسر ٩ من ٣٥ فالخرج ١٩٥٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 فان كان المقسوم على خمسة العقد فاقرب  
 سمي ذلك الكسر في المقسوم واقسم حاصله على ذلك العقد  
 اردنا ان نقسم هذا العدد ٥٣٥٢١٩٥٣٩٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 هو ربع المائة ضربنا ثم قسمنا حصل ٥٩٥٢١٩٥٣٩٦٧٨٩١٠  
 على ٥٩٥٢١٩٥٣٩٦٧٨٩١٠ الذي هو نصف ٥٩٥٢١٩٥٣٩٦٧٨٩١٠

طريقا

ضربنا ٢٠ فيه حصل ٩٦١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 ٩٦١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 ٣١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 ليس واصلح الارقام بصورتها وكما بلغ تسعة فاسقطها  
 وارسم واحد تحت كل صورة يجمع مع من قبلها  
 التسعة او يكافئها فان كان البسر الارقام تسعة فاسم  
 واحد البسر ثم ارجع الى البسر وارسم الارقام  
 اجمع من الباقي في ان جافاه الواحد كما في ما قبله  
 و اجمع مع ما يليه وارسم المجمع هكذا من كل صورة ان نقص  
 عن العشرة وصفا ان سادوا وما زاد عليها ان يسقط  
 لاجزائه و اجمع المرسوم مع ما يليه وافعل به ما ذكره  
 ان ينتهي الى الارقام فيضع تحتها تسعة وتسعة  
 مثله اردنا ان نقسم هذا العدد ٥٣٥٢١٩٥٣٩٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 بدانا بالبسر بجمعنا الخمسة مع الاثنين صا تسعة والباقي  
 مع الثلاثة عشرة في و ٥ التسعة فبقية واحد تحت الاثنين  
 و اسقطنا التسعة بقي واحد بجمعنا مع الاربعة فبقية خمسة  
 وبقي مع السبعة اثنا عشر تجا و التسعة رسمنا واحد تحت

طريقا  
 طريقا  
 طريقا



[illegible][illegible]







حصل ٥٥٧٣ فهو كسر الخراج المطلوب **الثانية** كل عدد  
 تقسمه على ٥٥٧٣ او على ما يشاء في الاولين والآخرين  
 ولا يكون في الوسط الا رقم ٩ مثل ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥  
 ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 ما بين ما فاقمه على عدد في جميع مراتبه ٩ ويكون اقل من  
 مراتب المقسوم عليه باثنين ففي الاول على ٩٩ وفي الثاني  
 على ٩٩٩ وفي الثالث على ٩٩٩٩ وضرب صحيح الخراج  
 في ٥٥ من مخطا من حين الحصول مرتين ليحصل صحيح الخراج  
 المطلوب مثال اردنا ان نقسم هذا العدد ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥  
 ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 بقدر السبعة خرج ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 في الاربعة حصل ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 تبين من يمينة بقي ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 المطلوب ثم لتجيب الكسر المطلوب تضرب في المسقطين  
 في المقسوم عليه الموقوف من التبعات وتزيد على  
 كسر الخراج وفي المثال ضربنا ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 حصل ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 وهو كسر الخراج المطلوب من المقسوم عليه المطلوب **الثالثة**

اذا كان

اذا كان المقسوم عليه عددا هو زنا ط فيه معا تسعة دلم  
 بينهما غير التسعة رقم ان كان مثل ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 ٩٩ وغير ذلك فاقسم المقسوم على تسعات تنقص منها  
 من مائة تسعة المقسوم عليه الواحد واقسم صحيح الخراج على  
 ما يزيد على صورة الرقم الاخير الواحد ما خرج فهو صحيح الخراج  
 المطلوب وتضرب كسر الخراج الثاني في مخرج وزد الى  
 على كسر الخراج الاول مثال اردنا ان نقسم ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 فسمنا صحاحه على ستة لكون آخر المقسوم عليه ستة خرج  
 ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 ثم ضربنا ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 وهو الكسر المطلوب من المقسوم عليه المذكور  
**الرابعة** اذا كان المقسوم عليه كل ما زعم في قسم المقسوم  
 ما ما تبدل ارقام ٥٥٧٣ ٩٥ ٩٥ ٩٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥  
 صحيح الخراج ما في كسره من امثال المقسوم عليه المطلوب  
 ليحصل صحيح الخراج وبقي كسره او تقسم مخرجه المقسم  
 في الثلثة على التبعات بعدة التلات ليحصل صحيح



المطلوب والنتيجة ثلث الكسر الى الثلثات المقسوم  
 عليه فثلاثة ارباعه ان تقسم ٣٣٣ على ٩٩٩  
 فثلاثة ارباعه ثلثه على ٩٩٩ خرج ٩٩٩  
 و٣٣٣ كسر فثلاثة ارباعه ثلثه على ٩٩٩  
 الكسر من اثنان ٣٣٣ وهو ثلث حاصل صحيح خارجا  
 المطلوب ٩٩٩ و٣٣٣ كسر ٣٣٣ وعلى الثاني  
 ضرب المقسوم في الثلثة حصل ٩٩٩  
 على ٩٩٩ خرج ٩٩٩ صحيح المطلوب وبقية الثلثة  
 ٣٣٣ الكسر المطلوب **قاعدة** اذا كان مراتب المقسوم  
 على كلاًهما فحاصل خارجي كلاً للثلاثة ونصفه ليحصل المطلوب  
**قاعدة** اذا كان مراتب المقسوم على كلاًهما فحاصل خارجي  
 كلاً للثلاثة ونصفه ليحصل المطلوب **قاعدة** كل عدد مقسم  
 على احد عشر فضع ميزانه الا احد عشر في عشرة منه ان كان  
 اقل منه فخرج احد المقسوم مكان الكسر ونقصه من  
 وضع الباقي تحتها فوفى الكسر فضا اياه من عشرة منه  
 للباقي تحت المقسوم وبذلك الى ان يتم العمل مثاله اربعة  
 تقسم هذا العدد ٩٩٩ على ٣٣٣

ميزانه

سم تحتها و٩٩٩  
 ونقصنا ٣٣٣

ميزانه الذي هو ٣٣٣ من ٩٩٩ ووضعنا ٣٣٣ تحتها  
 اياه عن ٩٩٩ الباقي من ٩٩٩ الباقي من ٩٩٩  
 بوشان التفرقة من ٣٣٣ ثلثه ٣٣٣  
 من الثانية و٩٩٩ الباقي تحت ٩٩٩ ولا يبقى من نقصان  
 ما بقي فتم العمل هكذا ٩٩٩  
 هذا العدد ٩٩٩ ٣٣٣ ٩٩٩  
 مكان الكسر ونقصنا من ٩٩٩ ووضعنا الباقي تحت  
 ٩٩٩ ونقصنا ٣٣٣ من ٩٩٩ الباقي من ٩٩٩  
 ما ونقصنا ٣٣٣ من ٩٩٩ ووضعنا الباقي تحت ٩٩٩  
 فتم العمل بهذه صورته ٩٩٩  
 اضع فضع احد المقسوم تحتها فضا اياه عن عشرة منه  
 والباقي من مائة وبذلك فاذا اردت ان تقسم ٩٩٩  
 ٩٩٩ الذي ميزانه اعلى او صوت ٩٩٩ تحت ٩٩٩ ونقصنا  
 من ٩٩٩ ووضعنا ٣٣٣ الباقي تحت ٩٩٩ ونقصنا العمل بهذه  
 صورته ٩٩٩ ٣٣٣ ٩٩٩ **المطلوب** في استخراج الضلع  
 الاول مضروب العدد في نفسه يسمى مربعه كما هو ماله  
 مجزؤه وفيه ماله وفيه ماله كعبه فذا ماله الى ماله

كعبه

فيكون



تسمى الكعب الاول بالين ثم المال الثاني في كعب ثم المال  
الاول كعب ثم الكعب ثم الكعب الاول بالين وهكذا  
في كعب الكعب ثم المال الكعب وبعده مال كعب الكعب  
وبعده كعب كعب الكعب وتسمى هذه الحروف مضلعا  
والعدد الاول مضلعا الاول وبالبنية الى ما ليس حذرا  
وتسمى ايضا وبالبنية الى كعب كعب ايضا ويسمى الكعب الذي  
بنية الى الواحد كعب الواحد الى الحذر جزء الشيء وضرب  
في نفسه جزا المال وفيه جزء الكعب وهكذا والكل تشابة  
صغورا ونزولا بل بنية كل جنس الى ثلثة واحدة و  
كذلك الى رابعة وهكذا الواحد وسط في البنية بين  
كل مضلع وجزءه والجزء اول المنازل الصاعدة وجزءه  
اول المنازل النازلة والمال في الصواعد والكعب  
نازلة فاذا اخذت من اسم مضلع لكل مال اثنين وكل  
كعب ثلثة ومجموعها حصل عدد منزلة واذ قسمت عدد  
منزلة على الثلثة واخذت بقية الخارج فلفظ الكعب ان  
لم يبق شيء وزوت في اولها مال الذي بقي اثنان ونقصت  
من الخارج واحدا واخذت بقية الباقي فلفظ الكعب

الزوت

وزوت في اولها مال الذي بقي واحد حصل اسم مضلع  
تلك المنزلة فما ل كعب الكعب في الثلثة وكعب الكعب  
الكعب في الثلثة وما ل مال الكعب في السابعة وفي  
العاشرة ما ل كعب الكعب وفي الحادية عشرة كعب كعب  
كعب كعب الكعب وفي الرابعة عشرة ما ل كعب كعب كعب  
الكعب **فمطلق** المطلق من المضلعات ما يوجد اضلاع  
اول تحقيقا والاصح منها ما لا يكون كذلك والمنطقة  
من الجميع يقع فيه مرتبة الا اذا بمعنى انه يمكن ان يكون  
لكل مضلع منطلق احاد وذلك اذا كان المضلع المال  
احاد والمال يقع تحت مرتبة اي يمكن ان يكون له احاد  
ويمكن ان يقع في خمسة صغارا او اربعة صغارا وغيره  
وعنه زوج ولا يمكن ان يقع في خمسة صغارا عدة منها فرد  
والكعب تحت مرتبة اي يمكن ان يقع في خمسة صغارا  
او ثمانية صغارا وبالجملة فما المضلع المنطق الصحيح ما  
ان يكون في خمسة صغارا ويكون بعده عدة بعد منزلة  
ذلك المضلع المسمى وانه المنطق فما ل الكعب المنطق  
اذا كان في اولها صغارا كعب ان يكون خمسة او عشرة



اربعة عشر الى غير ذلك من ههنا خمسة ويظهر لمنه ذلك  
 مما ذكرنا من ان المصفاة التي على بين المضروبين يكون  
 على بين الى اصل على بين المال من المصفاة وضوحا في  
 بين الضلع الاول وعلى بين الكعب ثلثة امتاله وعلى  
 بين الثاني من المصفاة الذي على بينه ضفارا لا يكون عدد  
 من ثلثة يكون هم فالعدد الذي على بينه ثلثة اصغارا  
 لا يمكن ان يكون من ثلثة غير الكعب **قوله** الاول لا يتغير  
 المارقم الاول من المصفاة المنطقه التي اول ارقام  
 ضلعها الاول واحد وخمسة او ستة **الثاني** اذا كان اول  
 المارقم للضلع الاول تسعة فالاول ارقام مصفاة التي  
 عدد من ثلثتها فيكون تسعة ومن التي عدد من ثلثتها زوج  
 يكون واحدا **الثالث** اذا كان اول ارقام الضلع الاول  
 اربعة فالاول رقم من مصفاة التي عدد من ثلثتها فيكون  
 اربعة ومن التي عدد من ثلثتها زوج يكون ستة **الرابع**  
 لا يقع الاثنان والثلاثة والخامسة والستة في اول ارقام  
 المصفاة المنطقه التي عدد من ثلثتها زوج ويقع كل  
 من الارقام التسعة في اول ارقام المصفاة المنطقه

التردد

التي عدد من ثلثتها فرد **الخامس** اول ارقام المصفاة المنطقه  
 التي عدد من ثلثتها زوج اما واحد وخمسة او ستة **السادس**  
 يقع الواحد والثلثة من ارقام المصفاة المنطقه  
 ولا يقع ميزان ما يكون لعدد من ثلثة سدس غيرهما ويقع  
 ميزان ما يكون اسمه مركب من كحاج عدتها في الثانية  
 ايضا ويقع ميزان ما من ثلثة زوج اربعة وسبعها في الم  
 يكون لعدد من ثلثة سدس **السابع** اول ارقام كل مصفاة  
 يكون لما بقي من عدد من ثلثة بعد استقاط الواحد زوج  
 حال الكعب المنطق وكوب كعب الكعب المنطقه بعينه  
 اول ارقام ضلعه الاول **الثامن** اول ارقام كل مصفاة  
 تنطق لعدد من ثلثة زوج حال المال مال كعب الكعب  
 يكون ابدأ اعداد هي الواحد والثلثة والستة **الاول**  
**الطلب** في استخراج الجذر في ضبطه **الاول**  
 ترسم شكلا مثلثا منضعا للدرجات من البين الى اليسار  
 ودرجاته بعد المراتب المنطقه من العدد ونقسمه خارج  
 ضلع الدرجات الى مرتبات صغارا والاحسن اخرج ضلع  
 الطول من الاسفل بقدر ما يقع خمسة ارقام فان كان

في عدد من ثلثة زوج ما ليس له كعب  
 كعب الكعب في اول ارقام اذا كان منطقا يكون  
 اعدادها الواحد والاربع والخمسة  
 والستة والاشهر



المرتبة الأخيرة غير منطقة خرج خطا طوليا آخر من منتصف  
 عرضها بنهاية الارتفاع والعشرات وترسمها في الدرجة السفلى  
 والمربع الذي في يسارها وهكذا كل مرتبتين في مرتبتين اليها  
 في الدرجة وثانيتها في المربع الذي في يسارها فيقع المربع  
 المنطقة كلها في الدرجات ثم نطلب الكثر عدد من الارتفاع  
 يكون نقصان مرتبتين المرسوم في الدرجة العليا ونحسب  
 يسارها ان كان في يسارها شئ فاذا وجدناه رسمناه خارج  
 المربع فوق تلك الدرجة ونحسبها في الارتفاع والمرتبة التي  
 في النخلة في ورسمنا اصل في الدرجة العليا والمربع الذي  
 في يسارها ان كان ونقصناه من مرتبة ورسمنا الباقي  
 تحت يسار المرتبتين المرسومين ثم نزيد الفوق في خط  
 النخلة في نرسم المجموع فوق النخلة في المربع ونطلب  
 الكثر عدد من الارتفاع او اوضاعنا فوق الدرجة المتدولة  
 للماخيرة ونحسبها في الارتفاع ونقصان مرتبة في مرتبة  
 مرتبة من النخلة في عجايبا في ذلك السطر فاذا وجدناه  
 رسمناه وعلمنا به ما بيننا ورسمنا باقي بعد النقصان  
 تحت يسار المرتبتين المرسومين في الدرجات الى الية ثم

نزيد

ثم بعد المقروء الفوق في على النخلة ونرسم المجموع فوق  
 بعد محوره خط فان لم يوجد عدد بهذه الصفة نضع مكانه  
 صفرا ونقل ما في ذلك السطر الى يسار المرتبتين المرسومين  
 تحت وهكذا نعمل الى ان ينتهي الى السطر الاسفل فان لم  
 يبق بعد النقصان ناك شئ في الارتفاع ونسقط وجدناه  
 الارتفاع المرسومه فوق الدرجات وان بقي شئ نزيد  
 المقروء الموجود في المربع المرسوم فوق الدرجات مع  
 ذلك الكثر عدد القريب من الاصطلاح **الثاني** نبدأ بالارتفاع  
 ونرسم كل مرتبتين في سطر الاولى فوق الاولى والثانية  
 فوق الثانية فيرسم المراتب المنطقة جميعا في سطر طوليا  
 ولها قسمة في طولها اخر على يسارها ثم نخط على يمينها خطا طوليا  
 ونحسب كل سطر خطا عرضيا ابتداء من الطولي مساويا لمساوية  
 من الطولي مساويا لمساوية من الطولي ثم نطلب الكثر عدد  
 من الارتفاع ويكون نقصان مرتبتين المرسوم الفوق في مرتبة  
 كان او مرتبتين فاذا وجدناه وضعناه في الخط الطولي  
 عجايبا المرسوم الفوق في مرتبة تحت فوق الخط العرضي  
 ونقصناه منه ونرسم الباقي تحت الخط العرضي يسارها

اخراج الواحد من النخلة  
 ربع الارتفاع المأخوذ وربع الارتفاع  
 بواحد ونقصان الارتفاع من الارتفاع







[illegible]

صور زناهما

[illegible]

اعلم ان

**قائمة** اعلم ان مربع هذا الجذر الاصطلاحي اقل من العدد  
المفروض وطريق معرفة مكينة نقصانه من ان تقرب صورة  
كسر ذلك الجذر في فضل تحريجه عليها وتنسب المحاصل الى  
مربع الخرج مثلا الجذر التقرب بمسبعة عشر اربعة وتسع  
ونقص ضربها الواحد في فضل المسبعة عليه ونسبها الى فضل  
احد وثلاثين فعلم ان مربع اربع اربع اقل من سبعة عشر  
بثمانية اجزاء من احد وثلاثين جزءا من واحد وبهذا  
القدر ينقص مربع الجذر التقرب بمسبعة عشر اربعة  
عشر جزءا من احد وثلاثين جزءا من واحد وبهذا القدر ينقص  
مربع الجذر التقرب لمسبعة عشر بثمانية عشر جزءا من  
الاجزاء وبهذا التساوي وبهذا المقدار يكون مربع الجذر  
لغيره من ذلك واحد وعشرين بنقص من اربعة عشر جزءا من  
ثنايا الاجزاء فعلم ان مقدار النقصان بمنزلة صورة  
الكسر الى ان يصير مساويا للخرج الجذر وما ينقصه ولا يساوي بها  
ثم يتناقص ثم القول ولو جعلنا الخرج الاصطلاحي اقل من  
العدد المذكور بواحد فربما يكون ابدا زائدا على العدد  
المفروض بمربع الكسر السابق وبث بينهما اقل من الاول

لا ربقه و سرنا و هود ربقه و نامة  
لا انشاء منه و قهر التورن شام و سر ربقه  
و سمان و اذ اخرنا الانش و سيق  
و سنان و صد الم احمد و نامة و سمان  
ربيع اربقه و سيق و سمان و نامة  
لا ربقه و سرنا و هود ربقه و نامة



المبلغ الكسر المصنف فاذا بلغ المبلغ المصنف يصير التفاضل  
 ربعا ثم يزداد التفاضل حتى يصل الى الواحد فالاول  
 ان ينظر الى الكسر فان كان اقل من صحاح الجذر الماخوذ  
 ينسبه الى المصنف مع الواحد كما نقول جذر سبعة عشر  
 على الاربعين ثم وجد ثمانية عشر ربع وجذر تسعة عشر  
 ثمانية اثنان ثم جذر عشرين اربعة واربعه اثنان وجذر  
 وعلى هذا اذا لم يتجوز الكسر صحاح الجذر الماخوذ كان الا  
 ان منبعض الكسر الى اربعة اثنان الجذر الماخوذ مع  
 الواحد كما نقول جذر السبعة عشر اربعة وجذر ان من سبعة  
 عشر جزءا او جذر الثمانية عشر اربعة واربعه من تلك الاجزاء  
 وجذر التسعة عشر اربعة ومنه من تلك الاجزاء ولا يخرج  
 جذر الماصطيق اخر اوق من هذا وسنذكره ان شاء الله تعالى  
**المطلوب العاشر** في استخراج المضلع للمضلعات على الوجه العام  
 نرسم شكلا مترياً متصفاً بالدرجات بساوي عدة درجات  
 او اقل المضلع المفروض فيقسم عرض كل درجة بعدة عدد  
 ذلك المضلع الا العليان فانها تقسم بعدد المراتب الموجودة  
 من آخر الاو او انما يخرج من مواضع القسمة خطوطاً طولية

وان ساواة زاد على غير المصنف

ممكن

مع سموك الدرجات الى حد يقضيه العمل ونخرج عرض  
 الدرجة الى اليمين المخطوط الطولية ونقسم بين الطوليات بقدر  
 منزلة ذلك المضلع ويكفي ان يكون طول اعلى الاقسام  
 قدر بايع رقبين سموك سائر الدرجات وطول سفليها  
 بقدر بايع دور من المضلع طولاً ويسمى اسفل الاقسام  
 صفوف المضلع وفوقه صف المال وفوقه صف الكعب  
 هكذا الى ان ينتهي الى صف العدد ويسمى خارج اسفل  
 الخارج وقد يطبق على القسم الذي تحت صف العدد في العدد  
 وعلى الخانة ثالث العدد وهكذا الى ان ينتهي اسفل  
 صف المضلع ثم نبتدي باليمين فنرسم الدور الاول  
 من العدد في درجات الدرجة الاولى والدور الثاني  
 درجات الدرجة الثانية وهكذا الى ان نرسم المراتب  
 في المراتب الصغار كل مرتبة في مربع ثم نطلب الكسر  
 عدوس الماحد ويمكن نقصان مضلعة الذي في منزلة  
 المضلع المفروض من المرتبة المنطقة الاجرة وما في سائر  
 ونحن وضعنا مضلعات الاثنين الى التسعة في كل كعب الكعب الذي  
 في منزلة العاشرة في جدول يسهل وجدان ذلك وهو هذا

الدرج و







صف الكعب وهكذا الى ان يراود مروب في المجتمع في صف  
رابع العدد وعلى نصف النصف ونقل المجتمع الى اليمين يرتب  
ثم يزيد القوفاني على في صف الضلع مرة ثلثه نصف ربع  
العدد ويقل به ماعرف وهكذا الى ان ينتهي الى زيادة القوفاني  
على في صف الضلع لذلك الصف وينقل الى اليمين فيجاء في  
احدها المرتبة الثانية من الدور المقدم وليعلم ان ترتيب  
ملك الحاصل في الصفوف بحيث يجاء في احدها المربع القوفاني  
ورسم حاصل الجمع فوق المجموعين بعد مجموعهما بخط عرضي فيكون  
ما فوق الخطوط في غير صف العدد ثانيا لكون وجه العمل  
في غير ذلك الصف الى القوفاني فان حصل ضرب القوفاني  
فيما رسم في كل صف بزيادة على في صف يكون فوقه ثم نطلب  
اكثر احدها واذا استعينا في سطر احدهما في لاولي مراتب  
الدور المتقدم وكنت في أسفل صف الضلع بين المرسوم  
بنك فضرناه فيما هو في صف الضلع وزدنا الحاصل على  
في صف المال ثم ضرناه فيما هو في صف المال وزدنا الحاصل  
على في صف الكعب وهكذا الى ان ضرناه في المجتمع في صف  
ثاني العدد ورسم الحاصل في صف العدد اكن نقصانه مما

مجازية فاذا وجدناه وعلمناه به ما عرفت رسمنا السابق  
 تحت لخط العرضي المرسوم فوق الدور السابق  
 ليجمع مع مراتب الدور السابقة عليه سطر واحد ثم  
 تزيد العرفاني على ما في صف الصلح مرة بعد اخرى لاصل  
 صف صيف وتعلم ما عرفان لم يوجد عدد بعده صفه  
 تضع مكانه صفواً ونفعل في الصفوف التي تحت صف  
 العدد مرة اخرى الى اليمين كما مرنا في العدد مرة  
 وما في لثمة مرتبتين وهكذا ثم نطلب اكثر اعداد لعل  
 به ما ذكرنا وهكذا الى ان ينقضي اصل ضرب العرفاني  
 الموضوع باراء اعداد العرفاني المجموع في صف ثاني العدد  
 من المرسوم في صف العدواني لم يبق شيء فالعدد <sup>مطلق</sup>  
 والمرسوم في سطر الخارج ضلعه الاول وان بقي شيء  
 فهو اضم وضلعه الاول بالترتيب الاصطلاحي ما في  
 سطر الخارج مع كسر حوزة الباقي ونخرجه ما بين هذا  
 المضاع للمرسوم المذكور ولما يزيد عليه بواحد فنصل <sup>المعروف</sup>  
 الموضوع باراء اعداد العدد معاملته بغير شوي النقل  
 فنخرج ما في الصفوف التي تحت صف العدد وجميعها نزيد























٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢
٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢

فهرست

[illegible]



والقوم يضعون المال بازار الضلع اثنين وللكعب بازار  
كل من الضلع والمال ثلثة والمال بازار كل من الضلع  
والكعب اربعة ثم يجمعون ما بازار الضلع والمال للكعب  
ويضعونه بازار ماله وهكذا يريدون على عدد الاطراف  
واحد واحد ويجمعون كل ثمانية من اصول المنزلة الثانية  
ويضعونه بازار الاواسط للاخفة كما ترى فطريق تقسيم  
تجيب كل منزل من منزلة يتوقف على حصول اصول المنازل  
السابقة عليها فاذا اردنا ان نعلم ما بين مضلع واحد  
لعدد من ترسيم في اربعة اضلاع ونقسم مضلع القوقا  
بثلثة اقسام ان كان العدد ان مضلعين بواحد  
بثلثة اقسام ان تعاضلا بكثر ونقسم مضلع اليمين  
اعداد هوال المنزلة ونخرج من مواضع القسمة خطوطا  
متوازية لتقسم الشكل الى مربعات صغيرة وترسم  
المنزلة في مربعات السطر اليمين والعدد الاقل ومضلع  
السابقة على مضلع المفروض في مربعات السطر الثاني  
نضرب في كل مربع من الاصول فيما يجزأه من العدد الاقل  
ومضلعاته وترسم الحاصل في مربعات السطر الثالث

الحاصل

الحاصل مع الواحد فضل مضلع العدد الزائد على هذا العدد  
بواحد فان تعاضلا بكثر من واحد تضع مع ذلك فضل  
الاكثر على الاقل ومضلعاته في السطر الرابع ليجس ترتيب  
الاقل ومضلعاته ثم نضرب كل حاصل مما في مربعات السطر  
الثالث فيما يجزأه من السطر الرابع وترسمها في مربعات  
السطر الخامس مجموع هذه الحاصل مع المضلع المفروض  
المفضل هو ما بين المضلعين مثله اردنا ان نعلم فضل  
مال كعب البسعة على مال كعب السنته رسمنا الشكل وضعنا  
اصول منزلة وهي الخمسة والعشرون والعشرة والخمسة في مربعات  
السطر اليمين والثلثة ومضلعاته وهي ١٤٥ و ١٢١ و ٩٩  
في مربعات السطر الذي يليه والحاصل في السطر الثالث  
نجمعها مع الواحد وكان ٩٥٢ وهذا الفضل المطلوب  
وان اردنا فضل مال كعب احد عشر على مال كعب السنته  
الخمسة ومضلعاته ايضا في السطر الرابع الخمسة بازار مال  
مال السنته وماله على ذبا لكعبها ويجمعها في مالها على مال  
مالها بازار السنته نفسها ورسمنا الحاصل في مربعات السطر  
الذي هو مجموع ما وزدنا عليه مال كعب الخمسة وهو ١٢٥

واحد



المنزلة من رتبة اعلية الاثنان خرج مضلع الاقل وبغير منه  
 الفضل واذا كان الفضل معلوما يعلم منه مضلع الاقل  
 بقسمته على مجموع اصول المنزلة مع الواحد واذا كان  
 الاقل جزءا من الاكثر وكان مضلع الاقل معلوما فخذ  
 ذلك المضلع الخارج قسمته الاكثر على الاقل وتقر في  
 مضلع الاقل ليحصل مضلع الاكثر مثله كعب كعب الثمانية  
 معلوم وهو ٣٠٣١٢٢٠٠ وارونا كعب كعب الاربعين  
 اخذنا كعب كعب الخمسة التي خرجت من قسمته الاربعين  
 على الثمانية فكان ٥٦٢٥ اخر بناه في كعب كعب الثمانية  
 حصل ٣٠٤٧٥٥٥٥٥٥٥ وارونا كعب كعب الاربعين  
 واذا كان مضلع الاكثر معلوما وقسمناه على مضلع الخارج  
 من قسمته الاكثر على الاقل خرج مضلع الاقل فانك اذا قسمته  
 كعب كعب الاربعين على كعب كعب الخمسة يخرج كعب كعب  
 الثمانية ثم اقول ان اذا كان اكثر العديدين على اقلها على  
 صورتها الواحد كالعشرة المائة والالف وغيره يرسم ما في  
 مربعات السطر الثالث بتدريسا من الاكثر بحيث يقع احاد  
 كل لاحق محاذية لعشرات السابق ان كان الفضل عشرة

اولا

٥٣٣٤٥ او هو الفضل المطلوب وهذه صورتها

الاضلاع	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الاضلاع	١١٧٥٥	١٢٥	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
مضلع الاقل	٤	٥٥٥	١٢٥	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
معلوما والمطلوب	٤	٥٥٥	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
معرفة فضل	٣٠٣١٢٢٠٠	٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤

حصول المنزلة وترتيب اعلية واحدا ونظيره في مضلع الاقل  
 مثله اردنا فضل كعب كعب الثمانية على كعب كعب  
 الاربعين فجمعنا اصول المنزلة مع الواحد حصل ٣٠٣١٢٢٠٠  
 في ٣٠٣١٢٢٠٠ وهو كعب كعب الاربعين حصل ٣٠٣١٢٢٠٠  
 ٣٥ وهو الفضل المطلوب مثال اخر اردنا ان نعلم فضل  
 كعب كعب الثمانية على كعب كعب الخمسة فجمعنا اصول  
 المنزلة مع الواحد فكان ٥٦٢٥ ضربناه في ٣٠٣١٢٢٠٠  
 مال كعب كعب الثمانية حصل ٣٠٣١٢٢٠٠ وهو المطلوب  
 وان كان مضلع الاكثر معلوما وقسمناه على مجموع اصول

المنزلة







بحيث يقع كل مرتبة بين طوليين ونعلم المراتب العرفية في  
عمل الجذر المشهور وترسم الفضل في أسفل الجدول بحيث  
يقع أحاده ولو تقدر بالحاوية لا حاد والعدد ان كانت  
العلامة واحدة والعشرة ان كانت اثنين ولما لم  
كانت ثلثة وعلى هذا القياس ثم نطلب الكثر عدد من الاحاد  
او وضعناه فوق العلامة الاخيرة ونختار ما في اليمين  
ضربنا العرفية في فيما اجتمع أسفل الجدول ونضع احاد كل  
حاصل تحت العدد ما في المصروب فيه يكون نقصان حاصل  
ما في زيادة او جدها وعلمنا بما ذكرنا ورسمنا الباقي  
بعد النقصان تحت الخط المالح زدنا العرفية في على ما  
بما في من التخت في ونقلناه الى اليمين بمرتبة نطلبنا  
الكثر عدد من الاحاد او وضعناه فوق العلامة المتبقية  
للأخيرة ونختار أسفل الجدول ما في اليمين وضربناه في التخت  
ونضع احاد كل حاصل كما امر الكثر نقصان حاصل ما في  
فان لم يجد نقصان هناك صفر او نقل التخت في الى اليمين بمرتبة  
وان وجدناه نعمل بما ذكرنا ثم نزيد على ما في زيادة من  
التخت في وننقل المجمع الى اليمين بمرتبة وهكذا العمل الى

ان نتم

ان نتم امر العلامة الاولى **الثالثة** ان نطلب بعد رسم  
والجدول والفضل الكثر عدد من الاحاد او وضعناه فوق  
العلامة ونختار نقص الفضل من التخت في الكثر نقصان  
مضروب العرفية في الباقي مما في زيادة من العدد وبعد  
وجدناه وانما امره نزيد العرفية في على الباقي التخت في  
وننقل المجمع الى اليمين بمرتبة ثم نطلب عدد او نعمل  
بما عرفت الى ان نتم مثاله اردنا ان نستخرج ضلع في هذا  
العدد ١٦٨٣٥١٦٧٨٩١٠ على ان الفضل بينهما ٣٥  
فبعد رسم العدد والجدول رسمنا الفضل تحت الجدول  
بحيث وقع احاده في المرتبة الرابعة اذ العلامة الرابعة  
ثم اطرقنا الثاني وجدنا للعلامة الاخيرة ٣ وضعناه في  
ونختار نقص التخت في ٣ ضربنا العرفية في فيه حصل  
٥٥٥٥ ونقصناه مما في زيادة من العدد ٣٥٥٥  
ثم زدنا ٣ العرفية في على التخت في فنصار ٣٥٥٣  
نقلناه الى اليمين بمرتبة ثم طلبنا للعلامة الثالثة  
فوجدنا ٣ وضعناه فوق ٣ ونختار نقص التخت في ٣  
٥٣٥٥ ضربنا ٤ العرفية في فيه حصل ٣٥٥٥







المذكور **المطل الثاني عشر** في استخراج الضلع الاول  
 للمضلعات الزايدة والنقصية ويحل به مسائل جبرية  
 غير متناهية لم يحل الى الان قول لما علمت ان ضرب  
 العود في نفسه ثم في حاصل هو الكعب في مال المال وكذلك  
 مسائل المضلعات التي لا نهاية لما فيها اسمي غير من  
 المضلعات التي يقع في مضروبها ما زاد بمعلوم على  
 زايدها في الكعب الزايد حاصل من ضرب المال فيما زاد  
 على ضلعه بمعلوم او ضرب ما زاد على المال بمعلوم في  
 ضلعه وبمال المال الزايد حاصل من ضرب الكعب فيما  
 زاد على ضلعه بمعلوم او ضرب ما زاد بمعلوم على الكعب  
 في الضلع وتسمى بالانهاية له وقس على المضلعات  
 النقصية وطريقة ان ترسم العود في سطح وتخط قوته  
 عرضيا وطوليا تنبت منه كجيت يقع كل مرتبة بين  
 طوليين وتقسيم الجردول ثلثة اقسام للكعب الزايد او  
 الناقص من اربعة اقسام لمال الناقص او الزايد وبهذا  
 تخطوط عرضية فاطعة للطوليات وتعلم المراتب التي  
 كن تعلمها لاستخراج الضلع الاول المشهور وتسمى اسفل

الافاض

الاقسام صنف الضلع وتوفيقا صنف المال كما في ذلك  
 العمل من غير تفاوت ثم ترسم الزايد والنقص المعلوم  
 في اسفل صنف الضلع ان ضرب العود فيها زاد عليه او  
 نقص به وفي اسفل صنف المال ان زاد او نقص على اصل  
 الاول به وعلى هذا القياس حيث يقع احاد المرسوم حقيقة  
 او مفترضة بعد النقلات التي يقع في ذلك الصنف  
 محاذية لاول مراتب العود ثم في المضلعات الزايدة  
 نطلب لتردد من الاحاد اذا وضعناه فوق العلامة  
 الاخيرة واسفل صنف الضلع محاذيا لآخرها في القوفات  
 فيما اجتمع في صنف الضلع ورسمنا الحاصل في صنف الاول  
 ثم ضربناه فيما حصل في صنف المال وبهذا الى ان تنبت  
 الى صنف العود بعد ان تخط رسم احاد كل حاصل محاذ  
 للمضروب فيه امس نقصانه مما يجزيه من العود فاذا  
 وجدناه نعمل به ما ذكرنا ونزيد القوفات على ما يجزيه من  
 التخت في مرة لصنف ثاني العود واخرى لصنف ثالثه ونعمل  
 ما عرفت في استخراج الضلع المشهور بقية من الضروب والبقية  
 الى اليقين ونتم العمل مثله اردنا ان استخراج الضلع الاول

الافاض



طعن العود وهو ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠  
 الرابطة التي حصل من ضرب ما يزيد على الضلع بمائتين  
 وثلاثة عشر في مال المال فيجد رسم العود والحد واليمين  
 الطوليات والعلامات رسمنا ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 الضلع مجازيا احاده للمرتبة التاسعة لوفوق البعدين  
 في هذا الصنف الى اليمين كل واحدة باربع مراتب تطلب  
 للعلامة الاخيرة عدد الواو رسمنا وفوقها وفي اسفل  
 الضلع مجازيا لما لمكن ان نخرج ما وكرناه فوجدنا ١٢٣  
 وفوقها وتحتها كما قلنا فصار التخت في ١٢٣ ضربنا الفوقا  
 فيه ورسمنا ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 الفوقا في فيه وتحتها في نصف الكعب ومضروب الفوقا في  
 فيه في نصف مال المال ومضروب الفوقا في فيه وهو ١٢٣  
 ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 انفسنا والمرسوم في نصف الضلع وبعد نقصانه مما كان  
 رسمنا الباقي تحت الخط الماخر ثم زدنا الفوقا في مرة  
 ثانيا في العود وعلمنا بما ذكرنا حصل في نصف الضلع ١٢٣  
 وفي نصف المال ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠

صفحة

صف مال المال ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 على التخت في مرة ثالثة نصف الكعب وفعلنا به ما ذكرنا حصل في نصف  
 الضلع ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 يربتين ومرة ثالثة نصف مال المال وفعلنا به ما حصل في نصف الضلع  
 ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 نصف الضلع حصل فيه ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 طلبنا عدد العلامة الثانية فوجدناه ١٢٣ وضعناه فوقها وفي  
 الضلع مجازيا فصار في نصف الضلع ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 حصل في نصف المال ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 بجاذبه ورسمنا الباقي تحت الخط الماخر ثم زدنا الفوقا في مرة  
 بعد اخرى على مجازيها في نصف الضلع وعلمنا به ما حصل في التخت  
 الى اليمين بمرتبة في نصف مال المال ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 في نصف الكعب ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠  
 الاول فوجدناه ١٢٣ وضعناه فوقها وتحتها ما في نصف  
 ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠



[illegible]

والكعب ٢٥٨١٦٧٣٢٢١٤٠ ومال المال ٢٥٨١٦٧٣٢٢١٤٠  
وفى نصف العدد ٢٥٨١٦٧٣٢٢١٤٠ نقصناه ما يجزئ من ٨٢

مذاهب الفلاس

مذاهب النصارى

مذاهب اليهود

مذاهب المجوس

مذاهب الهند











[illegible]

552

انصاف

وفي صف العدد ٥٠٣٤٦٧ وكان البتاني  
النقصان ٥١ وبوالكسر وهذه صورته

Handwritten musical score for "The Rose Tree" on red staves. The score is written in a cursive, handwritten style. It consists of a single melodic line. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and bar lines. The lyrics "The Rose Tree" are written below the staff. The score is written on a single page of aged, yellowed paper.























ميزان الاصل ونقص ميزان الاصل وفي الجمع ما خذ ميزان  
جميع الاعداد وميزان الاصل وفي التفرقة ما خذ فضل  
ميزان المنقوص منه على ميزان المنقوص فان لم يكن متغير  
زيادة تسعة واحد عشر وميزان الباقي وفي الضرب ما خذ  
ميزان سطح ميزان المضروبين وميزان الاصل وفي  
القسمة ما خذ مجموع سطح ميزان الخارج والمنقسم عليه  
مع ميزان الباقي وميزان المنقسم واما في اعمال استخراج  
الفضل الاول فتأخذ ميزان مربع ميزان سطح الخارج  
في عمل الجذر وكعبه في الكعب وما لم يال في مال المال  
وهكذا ونزيد عليه ميزان الباقي وميزان العدد  
المضلع ففي جميع الصور ان لم يتوافق الميزانان فما  
لعمل خطأ **الباب الثاني في حساب الجذور** وفيه مقدمة وثلاثة  
غير مطلوبة **المقدمة** اذا فرض عدد واحد او نسب اليه  
عدد اقل منه فالاول يسمى مجزأ والثاني كسر مفرد او عبارة  
اخرى اذا اجزى الواحد اجزاء متساوية ياتي عدة فعد  
تلك الاجزاء مخرج ولحظها كسر مفرد وهو مجرد ان كان  
صورته واحدا كالمواحد من اثنين وبسبب نصفها كالمواحد

من اربعة

من اربعة ويسمى ربعا وكالمواحد من احد عشر ومكررا ان  
كانت غيره كالاثنتين من ثلثة وهما الثلثان وكالمائة  
من احد عشر والمخرج وصورة الكسر يعني ان يكونا اقل  
عددتين على نسبتها وقد نسب كسرا الى اخر ويسمى مضافا  
كنصف سدس وثلثة اربع خمس وقد تكرر كربع خمس  
سبع وقد نسب صحيح وكسرا الى مثله او الى صحيح او صحيح  
او كسرا الى صحيح وكسرا وكسرا الى صحيح يفرد المنسوب اليه  
واحد ويسمى المنسوب كسرا ككسر كائنين وثلثة اجمال  
من سبعة وخمسة اثمان او من ثمانية وتسعة من احد  
عشر ونصف وكل ثلثي ثلثة عشر واربعة اسباع وكل ثلثة  
اربع خمسة عشر وقد يعطف كسرا الى اخر ويسمى معطوفا  
كل ثلث واربعة خامس وكربع وثلثة اجمال وخمسة اسباع  
وقد يستثنى كسر من اخر ويسمى مستثنى ثلثة اجمال  
الاربعة وخمسة اسداس لاثلثة اجمال لاسبعا وقد  
نظرت اسبابها في رابعة **رابعة** كذا يخرج وكسرا  
عدد ان كسر يوزن بحاسب مفرد معطوف ومضاد  
ونكسر مستثنى منها كسور غير مفردة ونمرو وقد تكرر



الكسر المتكسر من الاضاف الخمسة او من بعضها وكذا  
المعطوف والمضاف والمستثنى **المطلوب الاول**  
في رسم الكسر ترسم المعطوف تحت احدى الصيغ ان كان  
والا فتحت الصفر والمخرج تحت وترسم المعطوف ببار  
المعطوف عليه بعد الواو والمستثنى ببار المستثنى منه  
بعد الاء والمضاف اليه تحت المضاف بعد خط والمخرج  
تحتها ومخرج المتكسر تحت بعد خط ومن هذه صور

١٢ ٣ ٤	٣ ٤	٣ ٤	٣ ٤
انني فاعلم اربع اذكر	انني فاعلم اربع اذكر	انني فاعلم اربع اذكر	انني فاعلم اربع اذكر
٣ ٤	٣ ٤	٣ ٤	٣ ٤
انني فاعلم اربع اذكر	انني فاعلم اربع اذكر	انني فاعلم اربع اذكر	انني فاعلم اربع اذكر

**قيد** جميع الاعمال المتعلقة بالكسر يختص بالمعرفة  
وتغير بقول اليها وذلك متوقف على معرفة تماثل الاء  
عدا وتوافقها وتباينها وتماثلها فتقول كل عدد من  
غير الواحد فتمت ثمان ان تساويا كالثنية والثالثة

امداد اعلان

ومما اخذ ان انفتق قدامها الاكثر كالا بفتح واللامني  
عشر ومثوا فتان ان اثنى ثمانا اثنى عشر الواحد بسميان  
مثنى وركبن ايضا والمثلث يسمى المرفق والكسر الذي يخرج  
الوقت من كل منهما جزء الوقت والاشراك كالعشرة وخمسة  
عشر فان الخمسة تعنيها مثنى وفتحها والاشراك جزء وقت العشرة  
والثنية جزء وقت الخمسة عشر ومثيان ان لم يقنعها غير  
الواحد كالمئة الثلثة والتاسع طار وغيره يعرف بقائمة الاكثر  
على الاقل فان لم يتق شي فتمت اعلان والى ان يتق شي يقسم  
المقوم عليه عليه وهكذا الى ان لا يبقى شي فتمت اعلان  
والمقوم عليه اخر وهو عظم العواد لها وفتحها وان بقي  
فمثنى ثمان والفتحها رضوان احدتها الى عليها هم وطبقون  
التوافق على ما يعلم التفاضل فون المتداخلين هو اقلها  
ويغير التفاضل والاشراك والتباين بين الاعداد المقتضية  
ايضا فالاعداد الهندسية هي التي يكون كل منها واحدا  
فيها هو اعظم منه والمشتركة ما يعبر عنها غير الواحد والمثنية  
هي التي لا يكون كذلك ويعرف الاشراك بمعرفة الاشراك  
بين اثنين ثم بين وفتحها والثالث ثم بين وفتحها والرابع



ويكفي ان كان اجمع شرفا لوقف الاثير اعظم العوارض  
 لها وان لم يكن كذلك فهي متباينة **فراشه** الا وهي المتبقية  
 اقل عدوين على نسبتها الثانية الواحد والمخرج تسعة  
 اكثر من اثنين على اقل عدوين على نسبتها الثانية  
 جزء الوقف المشتركين اقل عدوين على نسبتها الرابعة  
 المارواج لا يكون متباينة العدد الاول مابين المساحة  
 ولا يكون متساويا لما فوقه **المطلب الثاني** في توحيد المخرج  
 ويسمى قرب التاريج ايضا وهو يحصل اقل عدوين للصور  
 المفردة والمفردة وطبق مع خطا بطلنة اخذ للصور  
 المطلوبة منه لا طريق لتوحيد المخرج فقط ان ترسم جزء  
 لا يشتمل على مسطور عرضية بكرة المسور واربعه مسطور  
 طولية يرسم في اولها المخرج مبتدئة من الاقل الى الاكبر  
 كثيرة في ثمانية صور المسور بازاويهما ثم يمد من جانب  
 الاكثر وتقتبس اعظم المخرج الى واحد واحد من النواحي  
 فتجد ما يشاء من الخط وترسم جزء وفقه فوق الخط المخرج  
 ونترك ما يباينيه ثم نلاحظ اعظم الباقي مع جميع مائة  
 وبكذا الى ان ينتهي ثم نقرب المخرج الثانية و اجزاء

سواء وثقوا كل الذي في الخط  
 بخطهم بنواحي جانب

الوقف

الوقف المرسومة فوق الخطوط الماخبة بعضها في بعض الى  
 في الثاني والاحد من الثالث وبكذا في كل واحد من  
 هو المخرج المشترك المطلوب ترسمه خارج الجدول نفسه  
 على كل واحد من المخرج الاصلية وترسم المخرج في الثانية  
 المسطور الطولية مائة بالمخرج والكسر ونصير في صورة  
 الكسر المخرجة له ونضع احاصل في رابع الطولية بمذايها  
 فهو ذلك الكسر من المخرج الموجود مثاله اردنا ان نأخذ  
 الضعف والتينين والرابع وثلاثة اقسام خمسة اسد  
 وستة اسباع وثلاثة اثمان واربع اشباع وتسعة  
 وسبعة اجزاء من احد عشر من واحد وثلاثة اجزاء من اثني  
 عشر من واحد وثلاثة اجزاء من ثمانية عشر من واحد  
 وثلاثة اجزاء من اربعة عشر من واحد من مخرج واحد  
 الجدول والمخرج وصور الكسور كما مر ثم دخلت المخرج  
 من جانب الاقل وخططين فوق ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦  
 وما لا دخولها في غيرهما ثم رجعنا الى الاكثر وراعينا حال البقية  
 عشرة مع ما تحته فنسكنها ١٢ و ١١ و ٩ لمباينة لها وخططين  
 فوق ١٢ و ١٥ و ١٨ و ٢١ و ٢٤ و ٢٧ و ٣٠ و ٣٣ و ٣٦ و ٣٩ و ٤٢ و ٤٥ و ٤٨ و ٥١ و ٥٤ و ٥٧ و ٦٠ و ٦٣ و ٦٦ و ٦٩ و ٧٢ و ٧٥ و ٧٨ و ٨١ و ٨٤ و ٨٧ و ٩٠ و ٩٣ و ٩٦ و ٩٩ و ١٠٢ و ١٠٥ و ١٠٨ و ١١١ و ١١٤ و ١١٧ و ١٢٠ و ١٢٣ و ١٢٦ و ١٢٩ و ١٣٢ و ١٣٥ و ١٣٨ و ١٤١ و ١٤٤ و ١٤٧ و ١٥٠ و ١٥٣ و ١٥٦ و ١٥٩ و ١٦٢ و ١٦٥ و ١٦٨ و ١٧١ و ١٧٤ و ١٧٧ و ١٨٠ و ١٨٣ و ١٨٦ و ١٨٩ و ١٩٢ و ١٩٥ و ١٩٨ و ٢٠١ و ٢٠٤ و ٢٠٧ و ٢١٠ و ٢١٣ و ٢١٦ و ٢١٩ و ٢٢٢ و ٢٢٥ و ٢٢٨ و ٢٣١ و ٢٣٤ و ٢٣٧ و ٢٤٠ و ٢٤٣ و ٢٤٦ و ٢٤٩ و ٢٥٢ و ٢٥٥ و ٢٥٨ و ٢٦١ و ٢٦٤ و ٢٦٧ و ٢٧٠ و ٢٧٣ و ٢٧٦ و ٢٧٩ و ٢٨٢ و ٢٨٥ و ٢٨٨ و ٢٩١ و ٢٩٤ و ٢٩٧ و ٣٠٠ و ٣٠٣ و ٣٠٦ و ٣٠٩ و ٣١٢ و ٣١٥ و ٣١٨ و ٣٢١ و ٣٢٤ و ٣٢٧ و ٣٣٠ و ٣٣٣ و ٣٣٦ و ٣٣٩ و ٣٤٢ و ٣٤٥ و ٣٤٨ و ٣٥١ و ٣٥٤ و ٣٥٧ و ٣٦٠ و ٣٦٣ و ٣٦٦ و ٣٦٩ و ٣٧٢ و ٣٧٥ و ٣٧٨ و ٣٨١ و ٣٨٤ و ٣٨٧ و ٣٩٠ و ٣٩٣ و ٣٩٦ و ٣٩٩ و ٤٠٢ و ٤٠٥ و ٤٠٨ و ٤١١ و ٤١٤ و ٤١٧ و ٤٢٠ و ٤٢٣ و ٤٢٦ و ٤٢٩ و ٤٣٢ و ٤٣٥ و ٤٣٨ و ٤٤١ و ٤٤٤ و ٤٤٧ و ٤٥٠ و ٤٥٣ و ٤٥٦ و ٤٥٩ و ٤٦٢ و ٤٦٥ و ٤٦٨ و ٤٧١ و ٤٧٤ و ٤٧٧ و ٤٨٠ و ٤٨٣ و ٤٨٦ و ٤٨٩ و ٤٩٢ و ٤٩٥ و ٤٩٨ و ٥٠١ و ٥٠٤ و ٥٠٧ و ٥١٠ و ٥١٣ و ٥١٦ و ٥١٩ و ٥٢٢ و ٥٢٥ و ٥٢٨ و ٥٣١ و ٥٣٤ و ٥٣٧ و ٥٤٠ و ٥٤٣ و ٥٤٦ و ٥٤٩ و ٥٥٢ و ٥٥٥ و ٥٥٨ و ٥٦١ و ٥٦٤ و ٥٦٧ و ٥٧٠ و ٥٧٣ و ٥٧٦ و ٥٧٩ و ٥٨٢ و ٥٨٥ و ٥٨٨ و ٥٩١ و ٥٩٤ و ٥٩٧ و ٦٠٠ و ٦٠٣ و ٦٠٦ و ٦٠٩ و ٦١٢ و ٦١٥ و ٦١٨ و ٦٢١ و ٦٢٤ و ٦٢٧ و ٦٣٠ و ٦٣٣ و ٦٣٦ و ٦٣٩ و ٦٤٢ و ٦٤٥ و ٦٤٨ و ٦٥١ و ٦٥٤ و ٦٥٧ و ٦٦٠ و ٦٦٣ و ٦٦٦ و ٦٦٩ و ٦٧٢ و ٦٧٥ و ٦٧٨ و ٦٨١ و ٦٨٤ و ٦٨٧ و ٦٩٠ و ٦٩٣ و ٦٩٦ و ٦٩٩ و ٧٠٢ و ٧٠٥ و ٧٠٨ و ٧١١ و ٧١٤ و ٧١٧ و ٧٢٠ و ٧٢٣ و ٧٢٦ و ٧٢٩ و ٧٣٢ و ٧٣٥ و ٧٣٨ و ٧٤١ و ٧٤٤ و ٧٤٧ و ٧٥٠ و ٧٥٣ و ٧٥٦ و ٧٥٩ و ٧٦٢ و ٧٦٥ و ٧٦٨ و ٧٧١ و ٧٧٤ و ٧٧٧ و ٧٨٠ و ٧٨٣ و ٧٨٦ و ٧٨٩ و ٧٩٢ و ٧٩٥ و ٧٩٨ و ٨٠١ و ٨٠٤ و ٨٠٧ و ٨١٠ و ٨١٣ و ٨١٦ و ٨١٩ و ٨٢٢ و ٨٢٥ و ٨٢٨ و ٨٣١ و ٨٣٤ و ٨٣٧ و ٨٤٠ و ٨٤٣ و ٨٤٦ و ٨٤٩ و ٨٥٢ و ٨٥٥ و ٨٥٨ و ٨٦١ و ٨٦٤ و ٨٦٧ و ٨٧٠ و ٨٧٣ و ٨٧٦ و ٨٧٩ و ٨٨٢ و ٨٨٥ و ٨٨٨ و ٨٩١ و ٨٩٤ و ٨٩٧ و ٩٠٠ و ٩٠٣ و ٩٠٦ و ٩٠٩ و ٩١٢ و ٩١٥ و ٩١٨ و ٩٢١ و ٩٢٤ و ٩٢٧ و ٩٣٠ و ٩٣٣ و ٩٣٦ و ٩٣٩ و ٩٤٢ و ٩٤٥ و ٩٤٨ و ٩٥١ و ٩٥٤ و ٩٥٧ و ٩٦٠ و ٩٦٣ و ٩٦٦ و ٩٦٩ و ٩٧٢ و ٩٧٥ و ٩٧٨ و ٩٨١ و ٩٨٤ و ٩٨٧ و ٩٩٠ و ٩٩٣ و ٩٩٦ و ٩٩٩ و ١٠٠٢ و ١٠٠٥ و ١٠٠٨ و ١٠١١ و ١٠١٤ و ١٠١٧ و ١٠٢٠ و ١٠٢٣ و ١٠٢٦ و ١٠٢٩ و ١٠٣٢ و ١٠٣٥ و ١٠٣٨ و ١٠٤١ و ١٠٤٤ و ١٠٤٧ و ١٠٥٠ و ١٠٥٣ و ١٠٥٦ و ١٠٥٩ و ١٠٦٢ و ١٠٦٥ و ١٠٦٨ و ١٠٧١ و ١٠٧٤ و ١٠٧٧ و ١٠٨٠ و ١٠٨٣ و ١٠٨٦ و ١٠٨٩ و ١٠٩٢ و ١٠٩٥ و ١٠٩٨ و ١١٠١ و ١١٠٤ و ١١٠٧ و ١١١٠ و ١١١٣ و ١١١٦ و ١١١٩ و ١١٢٢ و ١١٢٥ و ١١٢٨ و ١١٣١ و ١١٣٤ و ١١٣٧ و ١١٤٠ و ١١٤٣ و ١١٤٦ و ١١٤٩ و ١١٥٢ و ١١٥٥ و ١١٥٨ و ١١٦١ و ١١٦٤ و ١١٦٧ و ١١٧٠ و ١١٧٣ و ١١٧٦ و ١١٧٩ و ١١٨٢ و ١١٨٥ و ١١٨٨ و ١١٩١ و ١١٩٤ و ١١٩٧ و ١٢٠٠ و ١٢٠٣ و ١٢٠٦ و ١٢٠٩ و ١٢١٢ و ١٢١٥ و ١٢١٨ و ١٢٢١ و ١٢٢٤ و ١٢٢٧ و ١٢٣٠ و ١٢٣٣ و ١٢٣٦ و ١٢٣٩ و ١٢٤٢ و ١٢٤٥ و ١٢٤٨ و ١٢٥١ و ١٢٥٤ و ١٢٥٧ و ١٢٦٠ و ١٢٦٣ و ١٢٦٦ و ١٢٦٩ و ١٢٧٢ و ١٢٧٥ و ١٢٧٨ و ١٢٨١ و ١٢٨٤ و ١٢٨٧ و ١٢٩٠ و ١٢٩٣ و ١٢٩٦ و ١٢٩٩ و ١٣٠٢ و ١٣٠٥ و ١٣٠٨ و ١٣١١ و ١٣١٤ و ١٣١٧ و ١٣٢٠ و ١٣٢٣ و ١٣٢٦ و ١٣٢٩ و ١٣٣٢ و ١٣٣٥ و ١٣٣٨ و ١٣٤١ و ١٣٤٤ و ١٣٤٧ و ١٣٥٠ و ١٣٥٣ و ١٣٥٦ و ١٣٥٩ و ١٣٦٢ و ١٣٦٥ و ١٣٦٨ و ١٣٧١ و ١٣٧٤ و ١٣٧٧ و ١٣٨٠ و ١٣٨٣ و ١٣٨٦ و ١٣٨٩ و ١٣٩٢ و ١٣٩٥ و ١٣٩٨ و ١٤٠١ و ١٤٠٤ و ١٤٠٧ و ١٤١٠ و ١٤١٣ و ١٤١٦ و ١٤١٩ و ١٤٢٢ و ١٤٢٥ و ١٤٢٨ و ١٤٣١ و ١٤٣٤ و ١٤٣٧ و ١٤٤٠ و ١٤٤٣ و ١٤٤٦ و ١٤٤٩ و ١٤٥٢ و ١٤٥٥ و ١٤٥٨ و ١٤٦١ و ١٤٦٤ و ١٤٦٧ و ١٤٧٠ و ١٤٧٣ و ١٤٧٦ و ١٤٧٩ و ١٤٨٢ و ١٤٨٥ و ١٤٨٨ و ١٤٩١ و ١٤٩٤ و ١٤٩٧ و ١٥٠٠ و ١٥٠٣ و ١٥٠٦ و ١٥٠٩ و ١٥١٢ و ١٥١٥ و ١٥١٨ و ١٥٢١ و ١٥٢٤ و ١٥٢٧ و ١٥٣٠ و ١٥٣٣ و ١٥٣٦ و ١٥٣٩ و ١٥٤٢ و ١٥٤٥ و ١٥٤٨ و ١٥٥١ و ١٥٥٤ و ١٥٥٧ و ١٥٦٠ و ١٥٦٣ و ١٥٦٦ و ١٥٦٩ و ١٥٧٢ و ١٥٧٥ و ١٥٧٨ و ١٥٨١ و ١٥٨٤ و ١٥٨٧ و ١٥٩٠ و ١٥٩٣ و ١٥٩٦ و ١٥٩٩ و ١٦٠٢ و ١٦٠٥ و ١٦٠٨ و ١٦١١ و ١٦١٤ و ١٦١٧ و ١٦٢٠ و ١٦٢٣ و ١٦٢٦ و ١٦٢٩ و ١٦٣٢ و ١٦٣٥ و ١٦٣٨ و ١٦٤١ و ١٦٤٤ و ١٦٤٧ و ١٦٥٠ و ١٦٥٣ و ١٦٥٦ و ١٦٥٩ و ١٦٦٢ و ١٦٦٥ و ١٦٦٨ و ١٦٧١ و ١٦٧٤ و ١٦٧٧ و ١٦٨٠ و ١٦٨٣ و ١٦٨٦ و ١٦٨٩ و ١٦٩٢ و ١٦٩٥ و ١٦٩٨ و ١٧٠١ و ١٧٠٤ و ١٧٠٧ و ١٧١٠ و ١٧١٣ و ١٧١٦ و ١٧١٩ و ١٧٢٢ و ١٧٢٥ و ١٧٢٨ و ١٧٣١ و ١٧٣٤ و ١٧٣٧ و ١٧٤٠ و ١٧٤٣ و ١٧٤٦ و ١٧٤٩ و ١٧٥٢ و ١٧٥٥ و ١٧٥٨ و ١٧٦١ و ١٧٦٤ و ١٧٦٧ و ١٧٧٠ و ١٧٧٣ و ١٧٧٦ و ١٧٧٩ و ١٧٨٢ و ١٧٨٥ و ١٧٨٨ و ١٧٩١ و ١٧٩٤ و ١٧٩٧ و ١٨٠٠ و ١٨٠٣ و ١٨٠٦ و ١٨٠٩ و ١٨١٢ و ١٨١٥ و ١٨١٨ و ١٨٢١ و ١٨٢٤ و ١٨٢٧ و ١٨٣٠ و ١٨٣٣ و ١٨٣٦ و ١٨٣٩ و ١٨٤٢ و ١٨٤٥ و ١٨٤٨ و ١٨٥١ و ١٨٥٤ و ١٨٥٧ و ١٨٦٠ و ١٨٦٣ و ١٨٦٦ و ١٨٦٩ و ١٨٧٢ و ١٨٧٥ و ١٨٧٨ و ١٨٨١ و ١٨٨٤ و ١٨٨٧ و ١٨٩٠ و ١٨٩٣ و ١٨٩٦ و ١٨٩٩ و ١٩٠٢ و ١٩٠٥ و ١٩٠٨ و ١٩١١ و ١٩١٤ و ١٩١٧ و ١٩٢٠ و ١٩٢٣ و ١٩٢٦ و ١٩٢٩ و ١٩٣٢ و ١٩٣٥ و ١٩٣٨ و ١٩٤١ و ١٩٤٤ و ١٩٤٧ و ١٩٥٠ و ١٩٥٣ و ١٩٥٦ و ١٩٥٩ و ١٩٦٢ و ١٩٦٥ و ١٩٦٨ و ١٩٧١ و ١٩٧٤ و ١٩٧٧ و ١٩٨٠ و ١٩٨٣ و ١٩٨٦ و ١٩٨٩ و ١٩٩٢ و ١٩٩٥ و ١٩٩٨ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٧ و ٢٠١٠ و ٢٠١٣ و ٢٠١٦ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٨ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٧ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٨ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٧ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٨ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٧ و ٢١٠٠ و ٢١٠٣ و ٢١٠٦ و ٢١٠٩ و ٢١١٢ و ٢١١٥ و ٢١١٨ و ٢١٢١ و ٢١٢٤ و ٢١٢٧ و ٢١٣٠ و ٢١٣٣ و ٢١٣٦ و ٢١٣٩ و ٢١٤٢ و ٢١٤٥ و ٢١٤٨ و ٢١٥١ و ٢١٥٤ و ٢١٥٧ و ٢١٦٠ و ٢١٦٣ و ٢١٦٦ و ٢١٦٩ و ٢١٧٢ و ٢١٧٥ و ٢١٧٨ و ٢١٨١ و ٢١٨٤ و ٢١٨٧ و ٢١٩٠ و ٢١٩٣ و ٢١٩٦ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٨ و ٢٢١١ و ٢٢١٤ و ٢٢١٧ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٨ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٧ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٨ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٧ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٨ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٧ و ٢٣١٠ و ٢٣١٣ و ٢٣١٦ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٨ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٧ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٨ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٧ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٨ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٧ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٢ و ٢٤١٥ و ٢٤١٨ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٧ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٨ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٧ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٨ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٧ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٨ و ٢٥١١ و ٢٥١٤ و ٢٥١٧ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٨ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٧ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٨ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٧ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨٣ و ٢٥٨٦ و ٢٥٨٩ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٥ و ٢٥٩٨ و ٢٦٠١ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٧ و ٢٦١٠ و ٢٦١٣ و ٢٦١٦ و ٢٦١٩ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٥ و ٢٦٢٨ و ٢٦٣١ و ٢٦٣٤ و ٢٦٣٧ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤٣ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٩ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٥ و ٢٦٥٨ و ٢٦٦١ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٧ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧٣ و ٢٦٧٦ و ٢٦٧٩ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٥ و ٢٦٨٨ و ٢٦٩١ و ٢٦٩٤ و ٢٦٩٧ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠٣ و ٢٧٠٦ و ٢٧٠٩ و ٢٧١٢ و ٢٧١٥ و ٢٧١٨ و ٢٧٢١ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٧ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣٣ و ٢٧٣٦ و ٢٧٣٩ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٥ و ٢٧٤٨ و ٢٧٥١ و ٢٧٥٤ و ٢٧٥٧ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦٣ و ٢٧٦٦ و ٢٧٦٩ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٥ و ٢٧٧٨ و ٢٧٨١ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٧ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩٣ و ٢٧٩٦ و ٢٧٩٩ و ٢٨٠٢ و ٢٨٠٥ و ٢٨٠٨ و ٢٨١١ و ٢٨١٤ و ٢٨١٧ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢٣ و ٢٨٢٦ و ٢٨٢٩ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٥ و ٢٨٣٨ و ٢٨٤١ و ٢٨٤٤ و ٢٨٤٧ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥٣ و ٢٨٥٦ و ٢٨٥٩ و ٢٨٦٢ و ٢٨٦٥ و ٢٨٦٨ و ٢٨٧١ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٧ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨٣ و ٢٨٨٦ و ٢٨٨٩ و ٢٨٩٢ و ٢٨٩٥ و ٢٨٩٨ و ٢٩٠١ و ٢٩٠٤ و ٢٩٠٧ و ٢٩١٠ و ٢٩١٣ و ٢٩١٦ و ٢٩١٩ و ٢٩٢٢ و ٢٩٢٥ و ٢٩٢٨ و ٢٩٣١ و ٢٩٣٤ و ٢٩٣٧ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤٣ و ٢٩٤٦ و ٢٩٤٩ و ٢٩٥٢ و ٢٩٥٥ و ٢٩٥٨ و ٢٩٦١ و ٢٩٦٤ و ٢٩٦٧ و ٢٩٧٠ و ٢٩٧٣ و ٢٩٧٦ و ٢٩٧٩ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٥ و ٢٩٨٨ و ٢٩٩١ و ٢٩٩٤ و ٢٩٩٧ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٣ و ٣٠٠٦ و ٣٠٠٩ و ٣٠١٢ و ٣٠١٥ و ٣٠١٨ و ٣٠٢١ و ٣٠٢٤ و ٣٠٢٧ و ٣٠٣٠ و ٣٠٣٣ و ٣٠٣٦ و ٣٠٣٩ و ٣٠٤٢ و ٣٠٤٥ و ٣٠٤٨ و ٣٠٥١ و ٣٠٥٤ و ٣٠٥٧ و ٣٠٦٠ و ٣٠٦٣ و ٣٠٦٦ و ٣٠٦٩ و ٣٠٧٢ و ٣٠٧٥ و ٣٠٧٨ و ٣٠٨١ و ٣٠٨٤ و ٣٠٨٧ و ٣٠٩٠ و ٣٠٩٣ و ٣٠٩٦ و ٣٠٩٩ و ٣١٠٢ و ٣١٠٥ و ٣١٠٨ و ٣١١١ و ٣١١٤ و ٣١١٧ و ٣١٢٠ و ٣١٢٣ و ٣١٢٦ و ٣١٢٩ و ٣١٣٢ و ٣١٣٥ و ٣١٣٨ و ٣١٤١ و ٣١٤٤ و ٣١٤٧ و ٣١٥٠ و ٣١٥٣ و ٣١٥٦ و ٣١٥٩ و ٣١٦٢ و ٣١٦٥ و ٣١٦٨ و ٣١٧١ و ٣١٧٤ و ٣١٧٧ و ٣١٨٠ و ٣١٨٣ و ٣١٨٦ و ٣١٨٩ و ٣١٩٢ و ٣١٩٥ و ٣١٩٨ و ٣٢٠١ و ٣٢٠٤ و ٣٢٠٧ و ٣٢١٠ و ٣٢١٣ و ٣٢١٦ و ٣٢١٩ و ٣٢٢٢ و ٣٢٢٥ و ٣٢٢٨ و ٣٢٣١ و ٣٢٣٤ و ٣٢٣٧ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤٣ و ٣٢٤٦ و ٣٢٤٩ و ٣٢٥٢ و ٣٢٥٥ و ٣٢٥٨ و ٣٢٦١ و ٣٢٦٤ و ٣٢٦٧ و ٣٢٧٠ و ٣٢٧٣ و ٣٢٧٦ و ٣٢٧٩ و ٣٢٨٢ و ٣٢٨٥ و ٣٢٨٨ و ٣٢٩١ و ٣٢٩٤ و ٣٢٩٧ و ٣٣٠٠ و ٣٣٠٣ و ٣٣٠٦ و ٣٣٠٩ و ٣٣١٢ و ٣٣١٥ و ٣٣١٨ و ٣٣٢١ و ٣٣٢٤ و ٣٣٢٧ و ٣٣٣٠ و ٣٣٣٣ و ٣٣٣٦ و ٣٣٣٩ و ٣٣٤٢ و ٣٣٤٥ و ٣٣٤٨ و ٣٣٥١ و ٣٣٥٤ و ٣٣٥٧ و ٣٣٦٠ و ٣٣٦٣ و ٣٣٦٦ و ٣٣٦٩ و ٣٣٧٢ و ٣٣٧٥ و ٣٣٧٨ و ٣٣٨١ و ٣٣٨٤ و ٣٣٨٧ و ٣٣٩٠ و ٣٣٩٣ و ٣٣٩٦ و ٣٣٩٩ و ٣٤٠٢ و ٣٤٠٥ و ٣٤٠٨ و ٣٤١١ و ٣٤١٤ و ٣٤١٧ و ٣٤٢٠ و ٣٤٢٣ و ٣٤٢٦ و ٣٤٢٩ و ٣٤٣٢ و ٣٤٣٥ و ٣٤٣٨ و ٣٤٤١ و ٣٤٤٤ و ٣٤٤٧ و ٣٤٥٠ و ٣٤٥٣ و ٣٤٥٦ و ٣٤٥٩ و ٣٤٦٢ و ٣٤٦٥ و ٣٤٦٨ و ٣٤٧١ و ٣٤٧٤ و ٣٤٧٧ و ٣٤٨٠ و ٣٤٨٣ و ٣٤٨٦ و ٣٤٨٩ و ٣٤٩٢ و ٣٤٩٥ و ٣٤٩٨ و ٣٥٠١ و ٣٥٠٤ و ٣٥٠٧ و ٣٥١٠ و ٣٥١٣ و ٣٥١٦ و ٣٥١٩ و ٣٥٢٢ و ٣٥٢٥ و ٣٥٢٨ و ٣٥٣١ و ٣٥٣٤ و ٣٥٣٧ و ٣٥٤٠ و ٣٥٤٣ و ٣٥٤٦ و ٣٥٤٩ و ٣٥٥٢ و ٣٥٥٥ و ٣٥٥٨ و ٣٥٦١ و ٣٥٦٤ و ٣٥٦٧ و ٣٥٧٠ و ٣٥٧٣ و ٣٥٧٦ و ٣٥٧٩ و ٣٥٨٢ و ٣٥٨٥ و ٣٥٨٨ و ٣٥٩١ و ٣٥٩٤ و ٣٥٩٧ و ٣٦٠٠ و ٣٦٠٣ و ٣٦٠٦ و ٣٦٠٩ و ٣٦١٢ و ٣٦١٥ و ٣٦١٨ و ٣٦٢١ و ٣٦٢٤ و ٣٦٢٧ و ٣٦٣٠ و ٣٦٣٣ و ٣٦٣٦ و ٣٦٣٩ و ٣٦٤٢ و ٣٦٤٥ و ٣٦٤٨ و ٣٦٥١ و ٣٦٥٤ و ٣٦٥٧ و ٣٦٦٠ و ٣٦٦٣ و ٣٦



[illegible]



في الخمسة مع الثلثة وهو ثلثة وعشرون خمسا المطلوب  
**المطلوب الرابع** في الرفع وهو جعل الكسور الزائدة على الخرج  
 صحيحا لقمعها على الخرج ليخرج الصحيح مثله اربعة اربعة  
 وثلثين سبعة وثمانية على البسطة خرج اربعة وثلثي ستة  
 فالجواب اربعة وثلثة اسباع **المطلوب الخامس** في افراد الكسور  
 الغير المفردة اما المصطوف فيجمعها على ستعرف واما  
 المستثنى فتستحق المستثنى من المستثنى منه كما سيجي فان  
 كسره الاستثناء فيخرج الكسور التي في المراتب الزوجه وتقصه  
 من الخرجين من الباقية واما المضاف وهو مضمون المضاف  
 في المضاف اليه فمتر وفيه مضمون الكسور في الكسور ومضمون  
 الخرج في الخرج الى اقل عددين على نسبتها ان لم يكنا متباينين  
 ينسبان ونسب الاول الى الثاني مثله في اربعة اجمال  
 خمسة امد من دنا العشرين والثلثين الى اقل عددين  
 على نسبتها وهما الاثنان والثلثة فحصل من البسطة ثلثان  
 فان فكررت الاضافة نظرا لاجد الخرج في الاخر والاصل  
 في الاخر وهكذا الى ان ينتهي ثم اعد الكسور في الاخر والاصل  
 في الاخر وهكذا ونزدوا حاصلين الاخيرين الى اقل عدد

على نسبتها

على نسبتها ونسب الاول الى الثاني واما المنكسر فان كسره  
 الكسور والخرج كلاهما اولهما لم يكن مع الكسور صحيحا والمنكسر الخرج  
 فقط ولم يتجزأ كسر الكسور وكسر الخرج فهما اخذ كل كسر  
 من الخرج المشترك ونجس الكسور بذلك الخرج ونزدها  
 الى اقل عددين على نسبتها ونسب الاول الى الثاني  
 ففي ثلثة وخمس من اربعة وسدس فرض احدنا خذ  
 الكسرين من الثلثين الذي هو الخرج المشترك ونجسهما  
 يحصل ستة وتسعون ومائة وخمسة وعشرون وهما اقل  
 عددين على نسبتها فبنينا الاول الى الثاني فكان ستة  
 وتسعين جزءا من مائة وخمسة وعشرين هو واحد والا  
 فز ونجسها بالخارج الكسور الموهوب الى اقل عددين على  
 نسبتها سواء كان كسرين كبيرين من مخرجي الخرج او كان  
 احدهما فقط منكسرا والاخر صحيحا ولم يكن مع الكسور صحيحا  
 وكان من جنس كسر الخرج ففي ثلثة وثلثة اقسام من اربعة  
 وخمس فرض واحدنا ١٢ الى ٢٠ والذان هما اقل  
 عددين على نسبتها وفي ثلثة وثلثة اسباع من اربعة







اخماس واما المجموع فمما اخذنا من المخرج المشترك ثم نجعلها  
 فان نزلنا على المخرج فنقسمه عليه فالخرج صحيح فان  
 بقى شئ فهو كسر من ذلك المخرج نزلها الى اقل عددين  
 على نسبتها ان لم يكونا كذلك مثاله اردنا ان نجعل  
 ثلثة ارباع وخمسة اسباع واربعه اخماس اخذنا  
 من مائة واربعين مخزجها المشترك فكانت مائة  
 وخمسة ومائة واثنى عشر ومائة جمعنا مائة ثلثها  
 وسبعة عشر قسمناه على المخرج خرج اثنان وبقى سبعة  
 وثلثون فالى اصل سبعة وثلثين من مائة واربعين  
 واما التقريب فيقول اخذنا من المخرج المشترك نقص المنقوص  
 من المنقوص منه ونزل الباقي والمخرج الى اقل عددين  
 على نسبتها ان لم يكونا كذلك فان كان مع المنقوص  
 منه او مع كليهما صحيح وكان كسر المنقوص اقل من كسر  
 المنقوص منه فنقص واحدا من صحيح المنقوص منه ونقص  
 كسر المنقوص من مجموع المخرج والكسر الاخر مثاله اردنا  
 ان ننقص ثلثة اخماس من خمسة اسداس فكانا ثمانية  
 عشر وخمسة وعشرين من ثلثين وبقى من النقصان

كسر

سبعة فالى اصل سبعة اجزاء من ثلثين مثاله اردنا  
 ان ننقص خمسة وثلثة ارباع من اثنى عشر وتسعين  
 وكان الكسر ان من ستة وثلثين وهو مخزجها المشترك  
 سبعة وعشرين وثمانية نقصنا من اثنى عشر واحدا ونقصنا  
 سبعة وعشرين من اربعة واربعين فالباقى ستة  
 وسبعة وعشرين من ستة وثلثين **المطلوب** في ضرب  
 وهو على خمسة اقسام الكسر في الكسر وفي الصحيح مع الكسر  
 في الصحيح وفي مثله ففي الاول نزل وسط الكسر في  
 والمخرجين الى اقل عددين على نسبتها ان لم يكونا  
 كذلك مثاله في ضرب ثلثة ارباع في ستة اسباع  
 سطح الكسر والمخرجين وهما اربعة الى ٩ وهما  
 فالى اصل ٣٦ او سبع اقول فان كان صورة احد  
 الكسرين مثل مخرج الاخر نبنا الصورة الباقية الى  
 المخرج الباقي مثاله في ضرب ثلثة ارباع في اربعة  
 نسب الثلثة الى الخمسة فالى اصل ثلثة اخماس في  
 القسم الثاني نعم مضروب الكسر في الصحيح على المخرج  
 مثاله في ضرب اربعة اخماس في اثنى عشر قسمنا

في ضرب  
 ٩  
 ١١



التمامية والاربعين على الخمسة خرج تسعة وثلاثة  
 اقول فان كان المخرج واضلا في الصحيح وضربنا الخارج  
 من قسمة الصحيح على المخرج في الكسر فالماصل هو المطلوب  
 ويكون صحاحا مثاله في ضرب خمسة اسداس في اثني عشر  
 ضربنا الاثنين في خمسة فالماصل هو العشرة ويعتبر  
 بمدين يخرج في ضرب الكسر في الصحيح والكسر حاصل ضرب  
 الكسر في الصحيح وفي الكسر يخرج في ضرب الصحيح مع الكسر  
 في الصحيح حاصل ضرب الصحيح في الصحيح والكسر في الصحيح  
 ويخرج في ضرب الصحيح مع الكسر فكل ما حصل الاصل الاربعة  
 اعني الصحيح في الصحيح والكسر في الكسر صحيح كل في كسره  
 ولك ان تجلس في غير الاول ما فيه صحيح ليرجع جميع الى الاول  
 فحضر الكسر في الكسر والمخرج في المخرج فان راو الاول  
 على الثاني قسمة عليه فما خرج فهو الصحيح وترد ما بقي  
 والمخرج الى اقل عددين على نسبتها ان لم يكن كذلك  
 ففي ضرب ثلثة واربعة في ثلثة وثلثة احماس خبثا  
 كما نصار ثلثة عشرة وثلثة وثلثين ومسطح الكسر  
 اربعائة وتسعة وعشرون ومسطح المخرجين هو الخارج

من قسمة

من قسمة الاول على الثاني احد وعشرون وتسعة احماس  
 عشرين جريا من واحد واربعة وخمسة اقول في  
 تخرج الصحيح مع النصف تربد المربع على مضروب الصحيح  
 فيما زاد عليه هو احد فلم يربح خمسة ونصف تربد على الثمانين  
 ربعا اقول اذا اردت ان تقرب جسا او جسين  
 او ثلثة احماس واربعة احماس في عدد صحيح فاضرب ضعف  
 صورة احماس الجااصل المطلوب والباقي مرفوعا بمربعة  
 صحاح مثاله اردنا ان تقرب ثلثة احماس في ثلثة  
 الاف وخمسمائة وسبعة وتسعين ضربنا السنة فيحصل  
 ٥١٢٢ فدان احاده اثنين يكون كسر حاصل المطلوب  
 خمب واحد او صحاح ٢١٩ على هذا الصورة ٢١٥٩  
**المطالع** في القسمة وهي ثمانية اضرب الكسر على الكسر  
 وعلى الصحيح وعلى الخطوط والخطوط على كل من الكسمة والصحيح  
 على الكسر وعلى الخطوط وطريقها ان تجلس الصحيح فيما عدا  
 الاول بالمخرج الموجود وان لم يتعد وبالمخرج المشترك  
 ان تعد وفيخرج الجميع الى الضرب الاول فتقسم المقنوم  
 على المقنوم عليه او ثلثه منه مثاله في قسمة ثمانية

الثلثة



وثلاثة ارباع على خمسة وثلاثين كان المقصود من المخرج  
المشترك وهو اني عشر مائة وخمسة والمقصود عليه  
ثمانية وستون والمخرج من خمسة الاول على التمام  
واحد والباقي سبعة وتشتون نبتاه الى ثمانية وثلاثين  
فالمخرج هو المطلوب **فان** اقول فان اتحدت صورة  
الكسرين فمخرج المقصود عليه على مخرج المقصود او نسبة  
منه ففي خمسة ثلثة ارباع على ثلثة ارباع فمخرج السبعة  
على الخمسة مخرج واحد وخمسة وبالعكس خمسة ارباع  
**لاظهار** في استخراج الضلع الاول تسخير ضلع الكسر  
والمخرج ان كان منطوقين ونسب الاول الى الثاني  
مثاله في جذر تسعة اجزاء من خمسة وعشرين جزءا من واحد  
نسبة الثلثة الى الخمسة فكان ثلثة ارباع مثال اخر اردنا  
ضلع مائتين وسنة وخمسين جزءا من ثمانية وخمسة وعشرين  
جزءا من واحد على انه مال مال فكان ضلع الكسر على انه  
مال مال اربعة وضلع المخرج على انه مال مال خمسة فكان  
الضلع المطلوب اربعة ارباع فان لم يكونا منطوقين  
نضرب المخرج في صورة الكسر للمال وفي حاصل للكعب في

الحاصل

الحاصل للمال بهذا القول ونضرب مال المخرج فيها  
للكعب كعبه فيها المال بهذا ثم نستخرج الحاصل اليه  
ضلعه التقريبي فنبقى الى المخرج ليحصل المطلوب مثاله  
اردنا جذر الحاصل فكان خمسة وثلاثة اجزاء من واحد  
عشر جزءا من واحد تقريبا نبتاه الى المخرج فكان ثمانية  
وخمسين جزءا من سبعة وسبعين جزءا من واحد تقريبا  
مثال اخر اردنا ضلع ثلثة ارباع على انه مال مال ضربنا  
الاربعة في الثلثة ثم في الحاصل ثم في الحاصل او ضربنا  
الاربعة والستين في الثلثة حصل مائة واثنان وتسعون  
اخذنا ضلع التقريبي على انه مال مال فكان **النتيجة**  
الى المخرج وهو الاربعة خرج باقيا بل وهو الضلع  
التقريبي لثلثة ارباع على انه مال مال مثال اخر اردنا  
ضلع ارباع على انه كعب ضربنا مال المخرج في خمسة حصل  
مائة وثمانون ضلع التقريبي خمسة وخمسة وثلاثون جزءا من  
احد وتسعين جزءا من واحد نبتاه الى المخرج وهو ستة  
خرج خمسة مائة وعشرة اجزاء من خمسة مائة وستة واربعين  
في خمسة وثمانون من احد وتسعين وان كان مع الكسور

التي لا يبلغ ضربها  
في مائة واخذنا جذر

٣  
١١١  
١٧٤



اخذنا ضلع الصحيح على ما تبين في موضعه فان بقي الصحيح  
 ايضا شئ فهو مع الكسر من المخرج الاصطلاحي لقوله  
 ونقطة او ثمانية مثاله في جذر عشرة وثلاثة اقسام  
 اخذنا جذر عشرة فكان ثلثه وبقى واحد وثلاثة اقسام  
 من السبعة افرزناه فكان ثمانية من خمسة وثلاثين المقرو  
 واحدا ولو جربناه واحدا فاصل حاصل كما كنا نأخذ للكسر  
 فقط لكان احسن وادق القول ولا يعرف ضلع المنطق  
 من هذا القسم بالوجه الاول مثاله في جذر اثني عشر  
 ورابع مجلثة تسعة مجلثة يكون وجذره سبعة والمخرج  
 من قسمتها على جذر المخرج ثلثه ونصف تحقيقا ولو جربناه  
 بالوجه الاول لكان ثلثه وثلاثة عشر جزءا من ثمانية و  
 عشرين من واحد وهو تقريبي مثال افرزنا ان نستخرج  
 ضلع اثنين واربعين وسبعة اثمان على انه كعب ضلناه  
 صا ثلثا ثمانية وثلاثة واربعين بضلعه على انه كعب  
 سبعة فقمنا على ضلع المخرج وهو اثنان خرج ثلثه  
 ونصف تحقيقا وبالوجه الاول يكون ثلثه وخمسة عشر  
 وسبعة اثمان من سبعة وثلاثين **المطلب العاشر**

في بيان

في بيان القاعدة الموعودة استخراج ضلع المصالحات الخم  
 بالطريق الاول وتبين على مقدسته هي انه اذا ضرب  
 مضلع منطق في مضلع اصم بقيا وى من لنتها واضلع  
 الحاصل بالتعريب على انه في تلك المنزلة ثم قسم على ضلع  
 المنطق المضروب كان الخارج ضلع الاصح ويكون اذ  
 فالاسهل ان تضع بين المضلع الاصح منها رابعة و  
 المنطق مرة او اكثر ليكون الحاصل ما ياقرب ذلك  
 الاصح في مضلع منطق في منزلة بعد صورته الواحد على  
 بمعية نصف تلك الاصفار ان كان مالا وثلثها ان كان  
 كعبا ورابعها ان كان مالا ونستخرج ضلع الحاصل بالبط  
 المذكور ونأخذ منه ما بازا والعدد الاصل ويكتب ما  
 فوق الاصفار الى الواحد الذي في بمعية نصف تلك  
 الاصفار في الجذر وثلثها في الكعب وهكذا الى ما يجيب  
 الى كل ضرب وقسمه وكلما كان الصغر اكثر كان العمل اذ  
 مثاله افرزنا ان نستخرج جذر ٢٢٢٢ فكان ٥٢ وبقى ٢٠  
 فعلم انه اصم وضعنا على بمعية ستة اصفار فصار ٥٥٥٥  
 ٢٢٢٥٥٥ وهو ما ياقرب وفي الالف ثم استخراجها



جذره خرج ٥٤٢ او بقي ٩٦ اطرحناه واخذنا  
 عشرة ونسبنا المرسوم فوق الاصغار الزائدة الى الالف  
 فكان ٥١٥ وهو مساو لما يخرج من قسمته الجذر الماخوذ  
 على الالف ولكن الكسر مشاركا للمخرج في الاربعة ردت  
 بها الى برقيها حصل ٥١٥ وهو اذن من ٥١٥ اقبال احوار  
 ضلع ٥١٥ على انه كعب اخذنا ضلعه فكان من الصحيح  
 سبعة وبقى احد عشر فلم انه اصغر وضعا على مئتي ستة  
 اصغار فساوي الحاصل مفرق ب العدة في كعب الالف  
 فاستخرجنا ضلعه خرج ٥١٥ وبقى ٩٦ اطرحناه واخذنا  
 اربعين واخذنا السبعة ونسبنا ما بقي فوق الاصغار الاربعة  
 وهو مساو الى الالف حصل ٥١٥ وهو اقرب من ١٦٩  
 ولو لم نخرج ما بقي من العمل بل اخذنا المخرج الاصطلاح  
 وفرقنا ما رسم فوق الاصغار الزائدة فيه وزدناه  
 على الحاصل ذلك الباقي ثم نسبنا المجموع الى المخرج الاصطلاح  
 موضوعا على مئتيه نصف الاصغار الزائدة في المال  
 ونسبنا في الكعب وعلى هذا القياس وزدنا ما حصل  
 على الخارج الصحيح كان اذن في المثال الاول الموضعا

١٥  
 ١٦  
 ٢٥

٦٥٢ في ٣٥٥ الذي هو المخرج الاصطلاح وزدنا  
 على الحاصل ما بقي من العمل ونسبنا الحاصل وهو ٨٥٢  
 الى ٢٥٢ الى هذا العدد ٥٥٥٥٥٥ الذي هو  
 المخرج الاصطلاح موضوعا على مئتيه نصف الاصغار  
 الزائدة بعد دهما الى قل عديدين على نسبتها  
 فصار ٥٥٢ او ٥٥٢ او ٥٥٢ او ٥٥٢ او ٥٥٢ او ٥٥٢  
 عش في تحويل كسر الى مخرج آخر وطريقه ان تقسم  
 مفرق به في المخرج المطلوب على مخرج الموجود ونسب  
 الخارج الى المخرج المطلوب في تحويل خمسة اسداس  
 الى السباع تقسم خمسة وثلاثين على الستة و  
 نسب الخارج الى السبعة فيحصل خمسة اسباع  
 وخمسة اسداس سج وفي تحويلها الى الاثنا عشر  
 تقسم خمسة وعشرين على الستة ونسب الخارج  
 الى الخمسة فيحصل اربعة اخماس وسدس  
 خمس فان اردت التحويل الى الدوايق وكسور  
 اهل السبابة واصحاب الدفاتر فليكن  
 بالرجوع الى هذا المبررى فانما وضعت











فبقسم في المثال ٥٢٦ على ٢٦ فيخرج ٢٠٠ تقسم على ٢  
 فيخرج ٩٦ تقسم على ٢ فيخرج ٤٨ تقسم على ٢ فيخرج ٢٤  
 تقسم على ٢ فيخرج ١٢ ونعم العمل **الرابع** ذلك التقسيم  
 على الحاصل الثاني والحاصل الاول ثم اربعة امثال الباقي  
 اي مضروب في مخرج الطسوج ثم اربعة امثال الباقي وهو  
 مضروب في مخرج الشجر ثم ستة امثال الباقي وهو مضروب  
 في مخرج الخردل وهكذا يخرج الحاصل كغيره من مرتبة  
 مثال اخر اردنا ان نضرب اربعة دوانق وطسوجين  
 وثلاثة شجيرات واربع خردل في خمسة دوانق وثلاثة  
 طسوجين وشجيرات جعلناهما خردل فصار ٥٢٦ و  
 ٢٥٦ ضربنا احدهما في الآخر حصل ١٣٦٠٠٠ وضربنا  
 مخرج الخردل من الدنيا وهو ١٢٦ في مخرج من الدنانق  
 وهو ٩٦ حصل ١٢٠٩٦ فعلى القاعد الثلاثة قسمنا  
 على الاربعة اى اخذنا اربعة حصل ٣٠٢٣ اربعة ٥٦  
 ٣٣ سدسه ١١٠٠ نصف سدسه ١٦٠ سدسه ١٦٠  
 الحاصل الاول على الحاصل الثاني فيخرج ٢٠ دوانق والباقي  
 وهو ١٢٦٠٠ على ٢٠ فيخرج ٦٣٠٠ اخرج طسوجان وبقي

قسمناه

٢٢٠٠ تقسمناه على ١٠ فيخرج ٢٢٠ خرج شجيران وبقي ٣١٢  
 ولكوننا قل من ١٠ سادس فلا يكون في الحاصل خردل قسمنا  
 على ١٠ فيخرج ستة اقلس وبقي ٢٠٠ قسمناه على ١٠ فيخرج  
 قبايل ولم يبق شئ في الحاصل اربعة دوانق وطسوجان و  
 ستة اقلس وثلاثة قبايل مثال اخر اردنا ان نضرب دنانق  
 وطسوجين في ثلثة طسوجين وثلاثة شجيرات جعلنا  
 شجيرات جعلناهما شجيرات فصار ٢٠٠ و ٥٠ ضربنا  
 هما في الآخر حصل ١٠٠ ثم ضربنا مخرج الشجيرات من الدنيا  
 في مخرج الدنانق حصل ١٠٠٠ قسمناه على مخرج الكسور  
 من الدنانق خرج ٢٠٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠  
 الاول فصار عن الحاصل الثاني وعن المخرج الاول قسمناه  
 على المخرج الثاني فيخرج ثلثة شجيرات وبقي ٢٠٠ قسمناه  
 على ١٠ فيخرج اربعة خردل وبقي ثمانية قسمناه على ١٠  
 فيخرج ستة اقلس في الحاصل ثلثة شجيرات واربع خردل  
 وستة اقلس **المطلب الثاني** في قسمنا الكسور السبعة  
 بعضها على بعض ولما لم اجدها ايضا بطنة استغنيت  
 بها فواء عنها ان نجعل المقسومين ويجعلها من



جنس واحد تقسم المقنوم على سدس المقنوم عليه للدون  
 ثم الباقي على ربع المقنوم عليه للسطا يسج ثم الباقي على  
 ربع المقنوم عليه الثاني للثبوتات ثم الباقي على سدس  
 المقنوم عليه الثالث للجزا دل وهكذا الى ان لا يبقى  
 شيء مثله اردنا ان تقسم اربعة دوانق وثلثي حين  
 وسبعين وستة اقلس وثلاثة فاقل على اربعة دوانق  
 وطوي حين وثلاثة شعيرات واربعة خولان شجودنا  
 بماس جنس الغنابل نصار ٣٣٥٥٥ ٣٣٦١١  
 قسمنا الاول على سدس الثاني خرج خمسة وبقى ٩١١ قسمنا  
 قسمناه على ربع المقنوم عليه خرج ثلثه وبقى ٩١١ قسمنا  
 على ربع المقنوم عليه الثاني خرج اثنان ولم يبق شيء  
 فانما خرج خمسة دوانق وثلاثة طوي حات وشعيرات اذ  
 اذا انقوت ما عهدنا لك في الضرب امكنك ان تقسم  
 بطريق آخر **البيان في حركات الاعداد** وفيه مائة  
 وستة مطالب **المقدمة الاولى** عدد الحروف بحساب  
 الجمل مشهور وتتركيب الاعداد منها بتقديم الاكثر على  
 الاقل وتقسيم على الالاف عليها فيكتب خمسة واربعون

المكمل

٤١  
 ويكندا والغان وسنماته واربعة عشر هكذا بعينه ويكندا  
 نقطة الباء والجيم والراء والباء ويظهر حون ذيل الجيم  
 تلبس باجتها ويكتبون الدال هكذا وعند المعاري  
 على ترتيب الجيم هو زحطى كل من صغفرت فزنت فحذت فلففت  
 فالصا والمهمل عند هم ستون والضا والمجهول تسعون  
 والسين والمهمل ثمانمائة والظا والمجهول ثمانمائة والعين  
 تسعائة والسين المجهول الف **المقدمة الثانية** المسمون  
 قسموا محيط الدائرة بثلاثمائة وستين درجة لا شتال هذا  
 العدد على الكسور التسعة سوى السبع والعطرية وثمانين  
 درجة لا شتال على سوى السبع والثلث وكونه قربا من  
 ثلث المحيط وكل درجة بسنتين دقيقة وكل دقيقة بسنتين  
 ثمانية وكل ثمانية بثمانين ثلثة وهكذا ويسمون كل ثلثين  
 درجة من منطقة البروج ومن الدوائر المتحركة سوى معدل  
 الدوائر متديكاس نقطة فزنت مبداء الحركة **برجها** وقد يسمون  
 الدرجات بعدد ما فاقتم الدور وراؤا عليها فيا ر البروج  
 ويظهر حون الاثنى عشر من البروج ان وصلت اليه اوجا و  
 غاليا ويسمون الدقائق قسما ر الدرج والسنواني سنبار

على طي حون الدوا وقد يكون البروج بعدد ما  
 ولما زاد



الدقائق وهكذا امتثالا ويرفعون كل ستين درجة  
 او غير ذلك من الصالح لو اريد بسموته مرفوع مرة وكل ستين  
 مرفوع مرتين والمثلث ايضا وكل ستين مرفوع مرة واحد وبسموته مرفوع ثلث مرات والمثلث  
 ايضا وكل ستين منه واحد وبسموته مرفوع ثلاث مرات  
 والمثلث ايضا وهكذا الى النهاية ويرسمون المرفوع  
 مرة بين الدرجتين والمثلث في يمينه وهكذا المتصا عداهم  
 فون كل ستين من مرتبة واحد الى يمينه كما ان  
 الطهير فون كل عشرة من مرتبة الى يساره وليكن  
 في كل مرتبة ليس فيها عدد صغير الحفظها والدرج ههنا بمنزلة  
 الاما ونمته لان الدرجة ههنا بمبدأ السلسلة الصغيرة  
 والمنزول واذا رسموا عدد اوله يكن قرينة تدل على المراتب  
 وجب ان يرسم فوق احدى اسمها والاولى او لهما  
 او اخرهما وقد يكتبون يسار الاخرة اسمها والمرسوم في  
 المرتبة الواحدة من اية سلسلة يسمى مفعودا وما يكتب  
 بحرف مجرد او في المرتبتين او اكثر مرقبا **المطلب الاول**  
 في التصفيف والتقسيف والجمع والتفريق اما التصفيف  
 فوطبق ان تاخذ ضعف كل ما في مرتبة وتريد واحد اعلى

صفحة

ضعف البروج ان زادت الدرج على يد وعلى ضعف ما  
 عداه ان زاد ما يتكوه على الخط وترسم الحاصل تحت المضعف  
 ان نقص بالبروج عن اثني وما للدرج عن له وما لغير  
 بهما عن ستم او اربعة ان زاد وصفا ان ساوى سقطا  
 للباقي فادالم بعينه ان البروج فرد وعلى ضعف كل مرتبة  
 واحد ان زادنا لهما على الخط ولا نقطه السنين من  
 ضعف المرتبة اليمنى بل ارفع له واحد او اسميه بين  
 الجملتين لئلا اردنا ان تضعف وكالبا **المطلب الثاني** رسمنا  
 ورسنا تحت البروج ط لكون كاي ايداعلى يد وتحت  
 كاي لكون لب زاي ايداعلى ط وتحت لبه وتحت  
 كاي وتحت هم فصار هكذا ط ههنا كام مثال اخر اردنا  
 ضعف ما **المطلب الثالث** حقيقة فكان هكذا **المطلب الرابع**  
 وفي اما التصفيف فوطبق ان تاخذ من كل عدد زوج  
 نصفه ومن كل فرد ما صح من نصفه وتريد على ان تجد  
 للبروج م و لغيره لئلا ان سابقه فرد وترسم الحاصل  
 سقطا للكسر الا من المرتبة التي لا يكون بعدد **المطلب الخامس**  
 في رسم يسار مثال اردنا ان تضعف والاطلاق



ثلاثة عشر من مائة وكرنا فصار هكذا الكطمة هكذا ل  
 والجمع فان لم يتبعها في مرتبة من المراتب فترسم الاول  
 مرتبة ببار الاخر من غير توسط صفوان كان الاعمى بين  
 الماه في تاليل اللان في من الماه على وجهه ان لم يكن كذلك  
 جمع حركات ثمانية مع الطل لب سادسة ترسم  
 الاخير سبار الاول هكذا او كانت في الطال لب وفي جميع  
 طه مذنب ثمانية مع كاحمد سبعة ترسم صفوان بعد  
 الاول ثم الثاني بعدهما هكذا طه مذنب ثمانية كاحمد  
 هذه وان اتفقا برسم احداهما تحت الاخر بحيث يتجاذى  
 المتعقبة المراتب ثم تبدأ بالليار ونجح المتجاذيين وتكم  
 اى اصل تحتها ان نقص عن اثني عشر في البروج وعن  
 الثنتين في الدرج وعن الستين في غيرهما وصفوان  
 ساوي والبريد ان زاد مستقط للثاني عشر في البرج را  
 فها الثنتين درجته ولسين في غير واحد الى مثلها  
 لما رفع الدرج الى البرج ح كط لم يترك له مثال  
 لما رفع الدرج اليه برح لم يترك له مثال لما لا يعبر  
 فيه الدور م ندره ل نون ط ر و اما التعريف فنضعهما  
**اسمه احوال احوال**

يخبر

يخبر بخاوي كل مرتبة من متعقبات وبنها من الليار  
 ونقص كل مرتبة عما يجي دينا فان لم يكن بان لم يجاز  
 شيء او عا فيها لقل منها فمن مجموع ما يجا فيهما مع اثني  
 عشر في البرج ومع الثنتين في الدرجة ومع الستين في  
 غيرهما او نقص فضلا على ما يجا فيهما عن لب اول  
 او سبار وجمع فضل لب اول او سبار عليها مع ما يجا  
 وكلما فعلت ذلك تزيد واحد على مرتبة النوبة  
 ونقص المجموع عما يجا فيه كذلك على قياس ما عرفته  
 حساب اجل الطول لكن يجوز ان نقص الماكث  
 من الاقل كما او بات اليه مثال له اردنا ان نقص ما  
 الكطمة ثلثه من الكنا لب م ثا لثمة نقصنا  
 قد من قد وزدنا على مده واحد ونقصت من صيب  
 ولد من ما والدين الكنا من نور سبار البواني  
 تحت وبه صورة ثمانية الكنا من مثال لما لا يعبر فيه  
 البرج ح كط لم يترك له مثال لما لا يعبر فيه  
 محنة بدلت برف المطلب في في الضرب لما كان  
 الواحد الى الستين بعضها في بعض في الخارج يصعب



على أكثر الناس وضوحا ولا مشتملا على مبرجات صفار  
رسموا على يمين الأعداد الستين أي من آله  
تحت وكذا على قوته ورسموا اكل حاصل في مريح  
ملتقى مصر وبية المرفوع بين المبسوط والوضعا  
وبعرف بالجدول الستين والاكتر رسمها في  
صفائح سهولة الاخذ والخذ او ردنا جدولا منتقيا  
مبرجات صفار مشتملا على ستين سطرا عرضيا  
واربعة عشر سطرا طولا ورسمنا على يمينه  
الأعداد الستين وعلى قوته اربعة عشر عددا  
هي حروف ابجد موزع حطى كل من ورسمنا  
الحواصل في المبرجات فقيه ضرب  
الأعداد الستين في الأعداد المجردة  
واذا اردنا ان نضرب مضروبا  
غير مجرد في مثله نطلب  
المضروب من يمينه ومجردى  
المضروب منه من ياره  
ويجمع احاطلين والجدول هذا



**قواعد** في ذكر بعض القواعد التي ينبغي ضرب الاعداد  
بعضها في بعض من غير الجدول **الاول** كل عدد يقرب  
نظره من مرفوعة في ضرب كلب في نظره من  
لبس من كلب او من مرفوعة من عليه على مرفوعة ما نقص  
عنه بواحد من مرفوعة في مرفوعة على لاج مرفوعة  
فيحصل لاج كل عدد يقرب في مرفوعة من  
مرفوعة في مرفوعة ثلثة اثنان من مرفوعة **الثاني**  
نظره من مرفوعة المرفوعة على مرفوعة من مرفوعة  
من عليه **الثالث** ما نقص من الاعداد المرفوعة من ثلثة  
الاخر الى مرفوعة صحيحة ونقص البنية ذلك الكسر من  
مثاله اردنا ان نقرب مرفوعة الى مرفوعة المرفوعة  
فكان خمسة وثلثين **الرابع** نقصنا البنية ثلثي  
سبعة صاره مرفوعة نقرب في مرفوعة مرفوعة مرفوعة في مرفوعة  
**الخامس** سدس مرفوعة في مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة في مرفوعة  
مرفوعة ثلثة اعشار مرفوعة في مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
وفي مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
وفي مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة

نحوه

فان

فان البنية في مرفوعة المذكورة انطابقة وبعده اخوي  
كل مرفوعة في مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
لكل اثني عشر مرفوعة في مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
وفي مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
في مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
اثني عشر مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
اثني عشر مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
وفي مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
والنقصان مثاله في ضرب كلب في مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
ل مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
**سادس** قد يسهل الضرب بالتخييل كما اذا اردنا  
ان نقرب مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
مع مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
الى مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
اردنا ان نقرب مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة  
في الجدول المستثنى وبارا باليسار او باليمين واضربا  
ضرب مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة مرفوعة



ثم جمعنا ما مثله اردنا ان نقرب الد في المثلث ثمانية  
وخلص سطر الد من الجداول فكان فيه والكذا بارادته  
نصف ما زار له ونومج ما زار من سطر وكما لو زار من سطر  
مكذبا وجمعنا ما زار من صورته ونومج ما زار من سطر  
ان يدخل في السطر متبعا باليسار في رسم ميسوط ما زار  
الانعام ويجمع مرفوعة مع ما زار من مرفوعة نزلها على  
و رسم ميسوط المجمع بين ما رسم ولا ويجمع مرفوعة مع  
كذلك الى ان يتم في المثال تدخل سطر الد ونرسم ميسوط  
ما زار من مرفوعة ونزيد مرفوعة وهو على ميسوط ما زار  
من ميسوط مرفوعة رسم ميسوط بين لو ونزيد مرفوعة على ميسوط ما زار  
من ميسوط مرفوعة رسم ميسوط بين لو ونزيد مرفوعة على ميسوط  
الكذا الذي باننا ما في ميسوط رسم ميسوط بين لو على هذه الصورة  
من لوط الطول وما ضرب المركب في المركب فترسم له  
الشكل كما سبق الا ان نصف المربعات الصغيرة منها ما  
المصنوعة بالابتداء من زوايا العنقا نبتة اليسرى الى اليمين  
اليمين ونرسم احد المرفوعين فوق الشكل والآخر يمينه  
المرتبة العاليتة فوق السافلة فنضع حواصل ضرب

المفردات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

المفردات بعضها في بعض في المربعات المرفوعة في المثلث  
العنقا في الميسوط في المثلث التحتا في وبعد اعتبار  
نضع ما في المثلث التحتا في المثلثة بعينه وهو ميسوط اصل  
الضرب ثم نخرج ما بين الخطين الموربين الذين قومة  
ونضع ميسوط المجمع بين ما وضع سابقا ونزيد مرفوعة  
على ما بين الموربين الذين قومتها ونضع ما نعرف الى  
ان يتم العمل في اصل ما رسم تحت الشكل مثاله اردنا  
ان ضرب الد لوم ونالته في مرفوعة است ثابتة علمنا  
ما ذكرنا ضربا على بسطة الصورة  
ولك ان يتم  
الشكل موربا  
بحيث يصير  
الخطوط الموربة  
عزبية او طولية  
على قياس ما عرفت  
في ذلك الحساب على هذه الصورة ثم ان كان في احد  
المرفوعين او كليهما مروج او اذوا يجعل كلها درجات وزنها



الى المرفوع مرة والثاني وبغير ثم ضرب احدنا في الآخر  
ثم ان جميع ما ذكرنا في ضرب اهل الهند يجرى تطورا في  
ضرب اهل النجيم فلا يطيل الكلام باعادةها ولم  
جنيده حاصل الضرب ماخذ مرتبة الدرج صغيرا او كبيرا  
مرة وللا بقية واحد وللثواني والثاني اثنين والثالث  
والثالث ثلثة وهكذا ثم ان كان المضروبان كل  
في جانب من الدرج نخرج عددي مرتبتي المضروبين لنحصل  
عدد مرتبة مبسوطا حاصل من ذلك الجانب وان كانا  
في جانبين ماخذ الفضل بين عددي المرتبتين فهو عدد  
مرتبة مبسوطا حاصل من الطرف الفاضل فان تنبأ  
فالمبسوط درجة وفي القسمة بالعكس فالمقسومان ان كانا  
في طرف من الدرج يكون عدد مبسوط مرتبة الخارج مساويا  
لفضل عددي مرتبتيهما وان كانا في طرفين منها يكون  
عدد مبسوطا مساويا لمجموع عددي مرتبتيهما ثم ان كان  
مرتبة المقنوم اعلى من مرتبة الخارج فوق الدرجة وان  
كان بالعكس كان بالعكس وبالمجمل نسبة مرتبة الدرج  
الى مرتبة احد المضروبين كنسبة مرتبة المضروب الاخر الى

مرتبة حاصل ونسبة مرتبة الدرج الى مرتبة المقنوم  
عليه كنسبة مرتبة الخارج الى مرتبة المقنوم ففي ضرب  
المركب في مثله لما كان مبسوطا حاصل هو مبسوط  
حاصل ضرب مبسوطي المضروبين في معرفة يميز البواقي  
معدومة فمبسوط الثواني في الثوالت خواص و  
في المثال مرفوع مرة ومبسوط المثال في الرابع  
وقاين وفي الرابع مسايغ وفي الثوالت درجات  
فمبسوطا حاصل في المثال خواص لكون مبسوطي  
ضلعيهما ثلثة وثانيتين والخارج من قسمة  
المساوئ على الثاني مراتب وبالعكس  
رابع ومن قسمة المساوئ على  
الثوالت ثوالت وبالعكس  
مثالث ومن قسمة المراتب على الثوالت  
مسايغ وبالعكس سوايغ ومن  
قسمة كل جنس على مثله درجات وفلاورد  
جدولا لمعرفة مراتب خواص ضرب الاجناس  
في بعض والخارج من قسمة بعضها على بعض فهو



**المضروب**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

**المقسوم**

بقسمه

المطلوب اليك في القسمة وطريق فيها على قياس ما  
 في تلك القسمة بل ليس باليسار فضع المقسوم عليه  
 فوق الجدول المقسوم في مربعين السطرين العفويين  
 ولا يبرح حيث تجاذى اولها مرتبة كما ان لم يزد المقسوم  
 عليه على ما في المقسوم والا فحدث كما في  
 اول مراتب المقسوم عليه تاتي مراتب المقسوم ثم نطلب  
 اكثر عدد من الاعداد التسعة والجنسين اي من الواحدة  
 الى نطلبه نقصان مضروب في المقسوم عليه عما هو  
 مربعات السطرين العفويين من المقسوم وطريقه ان

ملاحظ

نلاحظ في الجدول البتيني سطر اول عدد من المقسوم عليه  
 ونطلب اكثر حاصل يمكن نقصانه عما في ذي اليمين  
 المقسوم عليه ونلاحظ على يمينه ان كان في يمينه  
 وما في باجاذي ذلك الحاصل من مضروب الاخر فهو  
 المطلوب ان كان المقسوم عليه مضروب والافضل  
 في سطر الماخوذ حاصلات ضربه في مراتب المقسوم عليه  
 فان لم يصلح لذلك فنطلب اقل منه فاذا وجدناه  
 نضعه بسطر العفوي في ونقص حاصل ضربه في المقسوم  
 عليه مما هو في ذلك السطر من المقسوم ونرسم الباقي في  
 المربعات التي لينة من السطر الثاني فاقبلين اباه مرتبة  
 الى اليمين نظير ما غرضه في تلك القسمة وهكذا نعمل و  
 كلما لم يوجد عدد نضع مكانه صفر او نقل ما في السطر  
 مربعات السطر الذي تحته كما مر وهكذا نعمل الى ان يحصل  
 مرتبة اردنا من الخارج وقد لا ينتهي هذه القسمة  
 وان علمنا ان غير النهاية كما اذا قسمت اعلیٰ نظرية  
 فانه يبقى مثاله اردنا ان نقسم ونخرب به محل نظافة  
 على الطرح فثلاثة رسنا بها كما مر حيث يجاذى

اول مراتب











جاء جدول جدول

جدول جیب

الفاضل	الفاضل	الفاضل	الفاضل
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

يكونان معا فيكونان في هذا المثال كل منهما تمام الا اذا علمت هذا فقول  
 اذا اردنا ان نخرج جيب قوس الزاوية على مئة درجة فنقص جيب تمام  
 ضعفا من جيب نصف الباقي مرفوعا هو المربع المطلوب  
 اردنا ان نخرج جيب خمس درجات فنضعها في مضارب عشرة درجات  
 تمامها فدرجة فنقصنا جيب مئة موطه من الجيب الباقي من الجيب  
 ودرجة بقية الباقي لا لا رايعة لضعفها راغبين لم مرتبة حصل الجيب  
 منه ال رايعة وهو مربع جيب درجات واذا اردنا ان نخرج  
 قوس نريد على مئة درجة اخذنا جيب ضعف فضلها على مئة درجة  
 وزدنا عليه مرفوعا مرة فنصف الجيب مرفوعا هو المربع المطلوب  
 مثال اردنا ان نخرج جيب درجة اخذنا ضعف فضلها على مئة  
 فكانت في درجة مرفوعا على جيبها مرفوعا مرة حصل الجيب  
 رايعة فنقص من مرفوعا وهو الجيب له مئة ال رايعة وهو مربع جيب  
 ودرجة وهو مربع جيب مئة درجة مرفوعا وهو ظاهر واذا نقصنا  
 مربع جيب مئة مرفوعا من جيب تمامها فمربع جيب مئة درجة الباقي  
 هو ال رايعة وهو مربع جيب مئة درجة نطلب لطد مئة ال رايعة  
 مربع جيب مئة و اردنا جيب مئة ال رايعة ان نقصا على مرفوعا مرة  
 مرتبة ونقصنا من مرفوعا مرة ونقصنا الباقي من جيب مئة ال رايعة

ج



يخرج من الدرجة ونصف الباقي وناخذ جيبه فهو الجذر  
 المطلوب مثاله الرابع من ممل رابعة مربع جيب  $30^\circ$   
 ضعفناه من خطا صار  $10$  لا رابعة نقصناه من  $10$  فخرج  
 مرة بقي نطه  $10$  الخط رابعة فوسناه في جدول الجيب  
 فخرج  $10$  درجة نقصناه من  $10$  فخرج  $10$  درجة بقي  $10$  درجة نقصناه  
 فكان  $10$  درجات اخذنا جيبه فكان  $10$  مخرج وهو الجذر  
 المطلوب وان كان رابعا اعلى ل مرفوع مرة ضعفا فاضله على  
 مرفوع مرة من خطا فوسناه في جدول الجيب وزدنا نصفه على  
 على مرفوع مرة واخذنا جيب الحاصل فهو المطلوب مثاله لـ  
 لـ  $10$  ممل رابعة مربع  $30^\circ$  فخرج  $10$  درجة نقصناه على  $10$   
 مرة من خطا صار  $10$  مخرج رابعة فوسناه في جدول الجيب  
 فخرج  $10$  درجة زدنا نصفه على مرفوع مرة صار  $10$  درجة  
 اخذنا جيبها فكان  $10$  مرفوع مرة رابعة وهو الجذر المطلوب  
 وهذا جدول الجيوب بازاو الدرجات  $10$  اقول  
 وبهذا الوجه يستخرج القوس من مربع الجيب قبل معرفة  
 الجيب ثم اقول وبهذا الوجه يمكن ترجيح كثير من الاعداد  
 بغيرها جيبا وتجزير كثير منها بغيرها مبيعات الجيوب

وان كان

وان كان في بعض الصور يحتاج الى الرفع او الالغاء طرية  
 او اكثر وهذا الطريق برأيي لكن لما كانت الجيوب المرفوعة  
 في الجدول بعضها اقل من الجيب الواقع وبعضها ازيد  
 لكون اكثرها صافق يختلف ما يخرج بطريقها هذه وما  
 يخرج بطريقها الجيوب في قليل فلا تغفل **المطلب الثاني**  
 في تحويل الارقام الصحاح الستينية الى الهندية والعكس  
 اما الاول فخذ باليمين ونضرب في  $60$  ونزيد الحاصل على  
 الثاني ثم نضرب المجموع في  $60$  ونزيد الحاصل على الثالث  
 ثم نضرب المجموع في  $60$  ونزيد الحاصل على الرابع وهكذا  
 الى ان يزاد الحاصل على الدرج فالحاصل هو العدد الصحيح  
 مثاله اردنا ان نحول  $10$  خطا  $10$  درجة الى الارقام  
 الهندية ضربنا  $10$  في  $60$  حصل  $600$  زدنا عليه  $10$  حصل  
 $610$  ضربناه في  $60$  حصل  $36600$  زدنا عليه  $10$  حصل  
 $36610$  ضربناه في  $60$  حصل  $2196600$  زدنا عليه  $10$  حصل  
 $2196610$  وهو المطلوب واما  
 تحويل القوم الهندية الى الستينية فطريقه ان نقسمه  
 على  $60$  فما بقى فهو الدرج او الواحدان ثم نقسم الباقي







السطوح بغير المربع وهم لانه مساحة الاطوال وقدره من العادة  
 بتقدير باب المساحة بذكره وروى به **هذه** **لحظ** طول  
 بلا عرض وبنيته في النقطة المستقيم منه هو الذي يتقابل في  
 نقطة تقعر عليه بعضها البعض وباعداه منحنى **السطح** ماله  
 طول وعرض فقط وبنيته في الخط والمنوى منه ما ينطبق عليه  
 الخط المستقيم في جميع جهاته **فهم** ماله طول وعرض وعرض  
 وبنيته في السطح المتوازية من الخطوط هي المستقيمة الكائنة  
 في سطح مستو التي لا يتلاقى وان اخبر في الجهات التي  
 النهاية ومن السطح هي المنسوبة التي لا يتلاقى وان اخبر  
 في جهاتها لا الى نهاية وقد يقال على الخطوط والسطوح التي  
 لا يختلف ابعادها فينبعث من محيطات الدوائر المرسومة  
 على مركز واحد وسطى لكثرة المجوفة التي لا تختلف تحتها  
**الزوايا** المسطحة هي المنحدب على السطح الواقع بين خطين  
 يتصلان على نقطة من غير ان يجدا والفاصلة بينهما هي  
 المنسوبة بين خطين عن جنوبي خط مستقيم قام على منته  
 والحد الذي يكون منر من العائنة والمنفرجة هي التي  
 تكون الكبر منها واذا جعل ملتقى محيطها مركزا ورسم دائرة

نقطتها

يقطعها فادفع منها بينهما يقال له القوس الموتره لها هي  
 مقدار **الشكل** ما احاط به نهاية واحدة او اكثر منها المسطحة  
 المستقيمة الاضلاع والحياط منها بالثلاثة مثلث ومثلثا  
 الاضلاع ومثلثا وى السابقين فقط والقيام الزوايا و  
 المساحة طرق خاصة ومنه مختلف الاضلاع ومنفرج الزاوية  
 وحاد الزوايا وبالاربعة ذوالاربعة الاضلاع فالخطوط  
 منها بالتوازية المتساوية **من** ان تساوت زواياها  
**معنى** ان تختلف وبالتوازية المختلفة **سبيل** **سبيل**  
 ان تساوت زواياها **سبيل** **سبيل** ان تساوت كل تقابلين  
 منها وبالتوازيين فقط **وهذه** واحدة ان كان احد  
 الباقيين عمودا عليها **والثاني** ان لم يكن وبغير المتوازية  
**سبيل** ان حدث من وصل قطره الاقصى مثلثان متساوي  
 السابقين فاعدهما الواصل وهو مع قيام متقابلين من  
 زواياها **لوزي** **وزوايا** **البرطاني** ان حصل من الوصل  
 بين زوايا مثلث وهذه منج بطرق خاصة وباعداها  
**منفرج** مالا اكثر من الاربعة كثيرة الاضلاع وبغير مدي  
 الخمسة الاضلاع وذي الالتي عشر ضلعا ومثلث فان تساوت



اضلاع وزوايا **مستقيمة** ومثلها **المعنى**  
 ولما ختمنا طرفي خاصته ومن الكثرة الاضلاع ما يقع  
 المستقيمت الوصل بين كل متجاورين من زوايا  
 خارجة عنه فان كان بحيث يحدث من وصل الخطوط  
 بين الزوايا المتجاورة مثلثات متساوية فانها **مستقيمة**  
 فان كانت مثلثات المتساوية كلها متساوية **المعنى**  
**المستقيمة** ومنه المثلث المتساوي وغيره ومن الاشكال  
 المسطح **المثلث** وهو سطح مستو احاط به خط في دالة  
 نقطة بنسبة وفي المستقيمت التي رجة منها اليد يسمى  
 ولا الخط محيطها وتلك النقطة مركزها وتلك المستقيمت  
 اضلاعها وقطرها والمستقيم المنصف لها المار بالمركز  
 مركزها والفاصل لها المجتهدتين **مستقيمة** وبعض المحيط فوسا  
 والمحاظ بالقوس **الموتر** **مستقيمة** وبالقوس ونصف  
 القوس **مستقيمة** وبالقوس بين المتساويتين **المثلث**  
 ان كان كل منها اصغر من نصف المحيط **المثلث**  
 ان كان عظم منه وبالقوسين المختلفين **مستقيمة** الى جهة  
 واحدة **المثلث** ان كان كل منهما اكثر من نصف المحيط **المثلث**

ان لم يكن والمحاظ **مستقيمة** **المثلث** **مستقيمة**  
 ويقوس بين متوازيين **مستقيمة** **المثلث** **مستقيمة**  
 مستقيمة لمركزها **مستقيمة** **المثلث** **مستقيمة**  
 المتساوية **مستقيمة** ان امكن ان يحصل بعد رسم  
 دائرة فيه مثلثات خارجة عنها مركز  
 المثلث والمربع ودوات الاضلاع الكثرة  
 التي رواها متساوية والمختلفة الاضلاع  
 التي يمكن ان يرسم فيها دائرة بما من ضلعها  
 نقطة في داخلها بنسبة وفي بعض عن ضلعها  
 قطر المربع والاشكال المثلث **مستقيمة**  
 الاضلاع والزوايا هو المستقيم المواصل  
 بين متساويتين من زواياها وقطرها **مستقيمة**  
 قصه هو المواصل بين منصفين متساويين  
 بين من اضلاعه **مستقيمة** **المثلث** **مستقيمة**  
 للمواصل بين طرفيهما **المثلث** **مستقيمة**  
 الغير المسار **مستقيمة** **المثلث** **مستقيمة**



ان







كانت المنشآت الى ذنب جميعا متساوي السابقين فهو  
 القائم وذلك اذا كان سهمه وهو الخط الوصل بين  
 راسه ومركز القاعدتين عمودا عليهما والافق المبيل  
 والعمود الخارج من راسه على قاعدته ارتفاع المحرط  
 والسطح الفاطح للمحرط الموازي للقاعدتين بقسمته  
 بمحزوط صغير بميل راسه ومحزوط ناقص بميل قاعدته  
 والاسطوانة المضلعة بما يكون قاعدتها شكلين  
 الخوط متماثلين ومكان السطح المستدبر ذوات  
 الاربعة المتوازنة والمحرط المضلع ما اخط به قاعدته  
 مستقيم الخوط ومنشآت قواعده مضلع قاعدته  
 والاحسن ان يغير الاسطوانة المضلعة بما يكون قاعدتها  
 شكلين متماثلين غير الدائريتين ومكان السطح المستدبر  
 سطح او سطوح مستقيم الطول والمحرط المضلع ما اخط  
 به شكل غير الدائرية على قاعدته وسطح او سطوح مستقيم  
 طولها بضائق الى ان ينتهي الى نقطة ليكون سطح  
**المحزوط الاول** في مساحة السطوح المستوية اما المنشآت  
 فنضرب العمود الخارج من على ضلع من ضلعه في نصف

نحوه

مجموعها وجه آخر نضرب نصف مجموع ضلعه في ضلعه على  
 احدها والى اصل في ضلعه على اخره والحاصل في ضلعه على  
 الثالث وناخذ جذرا الى اصل فاذا كان ضلعه اثني  
 عشر وشبهه عشر وعشرين نضرب اربعة وعشرين نصف  
 مجموع ضلعه في اثني عشر فضله على الاول ٢١١ الى اصل  
 في ثمانية فضله على الثاني وسمه ٢٣٥ الى اصل في اربعة  
 فضله على الثالث في ٢٢٢ وسمه ونسعون ستة  
 المنشآت وتفرع عنهما ان يكون جذر ثلثة اشكال  
 نصف احدها ضلع المنشآت المتساوي الاضلاع حتى  
 وجه آخر نضرب العمود الخارج من احدها زواياه على  
 وترها في نصف الزوايا وبالعكس ويعرف موقع العمود  
 بالعين بان نرسم على راس المنشآت قوسا بقطع القاعدتين  
 على نقطتين نختصهما موقعه وبان نرسم على منصف  
 احدها الاضلاع والاحسن ان لا يكون غطها بعيدة  
 قوسا بقطع احدها بالقيمين على موقع العمود الخارج من  
 الزاوية الموترة بالمقطوع عليه وبالحساب بان نضرب  
 مجموع السابقين في تقاضيهما ونقسم الحاصل على القاعدتين



يخرج اما مثلها فيعلم ان قطر الساقين عمود على القاعدة  
 او اقل منها او اكثر فيعلم ان نصف القفاصل بينهما  
 وبين الخارج هو ما يقع بين قطر الساقين وموقع العمود  
 قبل اخراج القاعدة او بعده فان انتهيت ان تعرف  
 مقدار العمود فاسقط مربع ما بين قطر الساقين او  
 اطولها وموقعه من مربع الاقطار والاطول فيخرج الباقي  
 هو مقدار العمود **فالم** ما خذ مربعات الاضلاع  
 فاعظمها ان ساوى مجموع الساقين فالاطول ونزله  
 القابضة وان زاد عليها فهو وتر المثلث والعمود خارج  
 من كلا طرفيه على القاعدة يقع خارج المثلث وان  
 نقص عنها فالمثلث حاد الزوايا والاعمدة الى رتبة  
 من الزوايا على الاكوت يقع داخل المثلث فنقل  
 الاضلاع فاعده وناخذ الفضل بين مجموع مربعي القاعدة  
 واحدا للساقين وبين مربع الساق الاخر ونقسمه على  
 ضعف القاعدة او نصفه على ضعفها فيخرج ما بين الساق  
 الاول وموقع العمود قبل اخراج القاعدة او بعده فانه  
 نساوى اضلاع المثلث فالعمود الخارج من راسه على

القاعدة

القاعدة هو جذر ثلثة اربع مربع احد اضلاع العمود  
 الخارج من مركزه الى منتصف ضلعه هو جذر ثلث ربع  
 المربع المذكور ويوجد آخر وهو ما استنبطته وبرهنت  
 عليه في الفتوحات الغيبة فنضرب فضل نصف مجموع الاضلاع  
 على احد الساقين في فضل الساقين على القاعدة ونقسم  
 حاصل عليها وناخذ الفضل بين الخارج وذلك الساق  
 وموقع العمود في جذر المثلث ان كان الساق اطول  
 الخارج وفي خلاف جهته ان كان اقصر منه وان كانت  
 القاعدة احد الاقصرين والخارج مساويا للساق الفضلة  
 عليها فالقطر الباقي هو العمود واما ذوات الاربعة ففي  
 المربع والمستطيل فنضرب احد المتجاورين من الاضلاع  
 الاخر او قطر المربع في نصفه فنظر في العمود الخارج عليه  
 احدى راويبتية الموترتين به اقول ونسقط مربع الفضل  
 بين ضلعيه من مربع قطره ونقسمه الباقي او نقطه مربع  
 الفضل بين نصفى ضلعيه من مربع نصف قطره بقية نصف  
 المساحة وفي المعين والشباق فنضرب احد قطريه في  
 الاخر او نصف ضلعي للموزني في الاطول وينقص مربع نصف



التفاضل بين نظري المربعين من مربع ضلعهما وربع ضلعهما  
 مجموع مربع ضلعي الشق الباقي مجموع مربعي التفاضل بين  
 قطره الواصل بين الزاويتين المتساويتين ونسبة نظره  
 الاخر المتقسم بالقطر الاول وانما نصف الباقي اقوال  
 نقسم مربع نصف التفاضل بين نظري الشق الباقي من مربع  
 الخط الواصل بين احد المتساويتين من زواياه ونقطه من  
 قطره الاطول يكون بعد من مقاطع القطر من مثل نصف  
 الاطول في المساحة وفي التجميع بالمربعين يقرب العمود  
 الخارج من احدى زواياه على احد نظريه في ذلك القطر  
 العمود على المتقابلين من ضلعهما في احدى وتسمى الد  
 والنقطة تقرب العمود على المتوازيين في نصف مجموعهما  
 او في الواصل بين منصفي البعدين المتوازيين واما المنحرف  
 فنقسمه بمثلثين ونجمع مساحتهما وما ذكر بعض المحاسبين  
 مساحته بعض المنحرفات بغير ما ذكرنا فنحرف عن الصواب  
 لان في الرصين فان مساحته يحصل بقرب الوصل بين  
 ضلعيه في نصف العاظم لمثلثين او بالعكس **فان**  
 واما ذوات الاضلاع الكثيرة فالوجه العام فيها ان

بمثلاث

بمثلاث ويجمع مساحتهما واما المتساوي الاضلاع والزوايا  
 منها فما كان عدة ضلعا زوايا تقرب قطره الاقصي  
 الواصل بين طرفين متوازيين من ضلعهما المساوي له  
 في مربع مجموع الاضلاع او نصفه في نصفها او بالعكس  
 استنبطت لها طريقين الاول ان تقرب قطره الاطول في الوا  
 بين طرفي المتساويين من ضلعهما في اصل في المثلثين ونقطة  
 هي اصل في ثمن عدة الاضلاع في بقية او بالعكس هو المساحة  
 الثاني ان منقص مربع الفضل بين ضلعهما وقطره الاقصي ربع  
 قطره الاطول في اصل في المثلثين ونقطة في ثمن عدة الاضلاع  
 في بقية او بالعكس هو المساحة وما كان عدة ضلعهما ونقطة  
 بين احدى زواياه ونصف الضلع المقابل لها ثم بين اخرى  
 ونصف المقابل لها فيقاطعان على مركزه فنقرب ما بين  
 المركز ونصف الضلع في نصف مجموع اضلعه او بالعكس  
 واما استنبطت لمساحة المنحرف فاذا ان تقرب بعض  
 الخط الواصل بين زاويتين من زواياه على نصف ضلعه  
 الواصل بين احدى زواياه ونصف الضلع المقابل لها  
 ويعلم المقرب بان يزيد على مربع ضلعه ربعه وانما جدر



المجموع والمضروب فيه ينقصان مربع نصف ضلع من مربع  
الخط الزاوية على المضروب بنصف ضلع واخذ جذر الباقي  
وثانيهما ان تقرب مجموع احد اضلاع ونصف الواصل  
بين زاويتين من زواياه في بعد الواصل عن الضلع الموازي  
له وهو يقع بينهما من الخط الذي يصل بين مستقيم  
ذلك الضلع والزاوية المقابلة له وثالثهما ان تقرب  
الواصل بين زاويتين من زواياه في فصل الوصل بين  
زاويتيته ومنصف الضلع المقابل لهما على نصف بعد  
الواصل عن الموازي له ورابعهما ان تقرب الوصل بين  
مركزيه واحدي زواياه في الواصل بين زاويتيته وتزيد  
على حاصل ريعه ومساحة المسطح في احد ان تقرب  
عالم كل احد اضلاع في سبعة وعشرين وثاخذ نصف  
جذر الحاصل وثانيهما ان تقرب عالم نصف قطره الكمال  
في اثنتي عشرة وثاخذ جذره وثالثهما ان تاخذ جذر ثلثه  
ارباع عالم كل قطره الاقصر ورابعهما ان تاخذ نصف  
جذر ثلثه اثال عالم كل قطره الاقصر وخامسها ان تقرب  
كل ضلع في مجموع الاضلاع وتزيد عليه ثمن الحاصل في

جذر المجموع ومساحة المثلثين طرق غير ما مر احد ان ينقص  
مربع ضلعة من مربع قطره الاقطر ويعلم قطره الاقصر  
بزايده جذر ضعف مربع ضلعه على ضلعه واذا جمعت  
مربع ضلعه وقطره الاقصر في جذر المجموع هو قطر الاطول  
وان قسمت مربع ضلعه على قطر الاطول ونقصت  
مربع الخارج من مربع ضلعه فحذر الباقي هو نصف الكمال  
بين طرفي ضلعيه المتجاوئين **قوله** مساحة الاشكال  
المدوخة المتساوية الاضلاع والزوايا كالمساحات المثلثية  
وغيرها يحصل بقرب المستطيل الحاصل من ضلعيه المتوازيين  
والخطين الوصلين من اطرافهما في ربع عدة الاضلاع  
فالمساحات مثل ونصف المستطيل والمثلث ضعيف والمثلث  
مستلان ونصف له وذي الاثنى عشر ضلعا كذلك ثلثه  
اشكاله وعلى هذا القياس يظهر منه كون مساحة كل  
ذي الاربعة الباقين من المثلث نصف مساحة  
مستطيلة فمما حقه يحصل من ضرب طول اضلاعه  
للخط نصف احد الباقية ومساحة ما بقي من المثلث  
بعدها فزوي وثلاثة منه يحصل من ضرب الاطول في

جذر



مجموع احد الباقية ونصفه واما الاشكال المذكور في المتساوية  
الزاوية اذا كان فيها مستطلة او غرض بان يكون  
ضلعين متوازيين من اضلاعها فقط اطول او اقصر  
من البواقي المتساوية فتريد ضعف الضلعين  
بما واحد البواقي او تنقصه عن مجموع الاضلاع ثم  
نضرب ربع المجموع او الباقي في الخط الواصل بين طرفي  
ذلك الضلعين واما المشرق فانضرب الخط الواصل  
بين مركزه و احدى شرفه في عدته واحاصل في نصف  
الواصل بين شرفي ساق في احدهما واضرب الواصل بين  
المركز وزاوية منقوعة هي ملتقى ساق في شرفين متجاورين  
في عدتهما واحاصل في نصف الواصل بين زاويتي متجاور  
تتين من شرفه واما المشرق الذي ساقا شرفهما مختلفان  
فاجمع العمودين المتجاورين من المركز وزاوية الشرف  
على الواصل بين طرفي ساقهما واضرب المجموع في عدته  
الشرف والواصل في نصف ذلك الواصل واما المربع  
اذا كان عرضا او عرضا ودرجيا وكذلك سموا كمالها  
متساوية فاذا رسمت خطا يمر بنصف عرض الدرجة



ويعبر من

العبارة



حولها الى الارقام الهندية وكسورها من  
 مخدج واحد وهو الف الف ووضعها مع  
 بعضها ومكتوبتها بالرقوم والكتابة  
 في جدول والاول اذق اذ الحواس  
 مخدجها سبعة وسبعة وسبعون الف  
 الف وستة الف فاذا روت مساحة  
 شكل منها ضربت مربع ضلعه فيما وضع  
 بازاء ذلك في الجدول ليحصل المساحة  
 المطلوبة وذلك لان نسبة مربع ضلع  
 الشكل الى مساحة المطلوبة كنسبة مربع الواحد  
 اعني الواحد ففسر الى المساحة الموضوعه  
 فسطح الطرفين لكون الثالث وحد  
 هو بعينه الثاني مثال اردنا ان نخرج  
 كل ضلع الى المح محرج فاحسب  
 اذ خرج ضربا اليه وجهه فهو مربع الضلع في الجدول  
 فانه الموضوع بازاء المح في الجدول حصل محرجه من  
 نخرج فاحسب وهو المساحة والجدول ان هذا

فمنه اذرع ضربا له درقه وهو مربع  
الضلع في ٥

میرزا محمد

[illegible]







وعشر من سطح الطرفين على الخمسة الوسط المعلوم خرج البقية  
 وخمس وهو الاطال المطلوب والضابط ان ضرب المعلوم  
 الذي طرف ثبته بمجول في غير نظيره وجنسه من المعلومين  
 الباقيين ونقسم المحاصل على نظيره **منها ما يلي**  
 في استخراج المجمولات بضابط الخطيين ولا يستخرج بها  
 ما في ضرب مجمول في مجمول فثبته بمجول على مجمول او  
 جذرا وضع وطرفه ان يفرض المجمول ما يزيد ويعمل به  
 بمقتضى السؤال فان وافق فهو المطلوب وان خالف  
 يسمى التقاضيل بين المطلوب وبينه بالخط الاول ثم  
 نفرض ثانيا ويعمل به ما اقتضاه السؤال فان خالف يسمى  
 التقاضيل بالخط الثاني يضرب المقروض الاول في الخط  
 الثاني والمقروض الثاني في الخط الاول ويسمى الى صلبين  
 محفوظين فان كان الخطان زائدين او ناقصين نقسم  
 فضل المحفوظين على فضل الخطيين وان كان احدهما  
 زائدا والاخر ناقصا نقسم مجموع المحفوظين على مجموع  
 الخطيين لينجى المطلوب متساويا لباقيين ان ضفنا  
 ورهما من الاول الى الثاني صارتا مثال الاول وان

ضمن

ضفنا درهمين من الثاني الى الاول صارتا مثال الثاني  
 فان فرضت الاول ثلثة كان الثاني خمسة ليضربا جنسه  
 درهم من الاول البية ثلثة مثال الاول فاذا ضفنا درهمين  
 من الثاني الاول حصل خمسة وكان ينبغي ان يضربا جنسه  
 عشرة فالخط الاول عشرة ناقصة وان فرضت الاول اربعة  
 كان الثاني ثمانية ويكون الخط الثاني اربعة وعشرين  
 ناقصة والمحفوظ الاول اثنان وسبعون والمحفوظ الثاني  
 اربعون وفضل المحفوظين اثنان وثلثون وفضل الخط  
 بين اربعة عشر والخارج من خمسة الاول على التسعة  
 اثنان وسبعان وهو الاول فيكون الثاني اثنان وستة  
 اسباع ورايت رسالة غير مشهورة لابن القسمن على  
 محمد الفاساني انه تقطع بطريق اخر وهو ان يضرب  
 فضل احد المعروضين على الاخر في احد الخطيين ونقسم  
 المحاصل الى ما بين الخطيين مع توافق الخطيين في الزيادة  
 والنقصان وعلى مجموعهما مع مخالفا لهما لينجى ما بين  
 ذلك الخط والمطلوب ففي المثال يضرب الواحد في عشرة  
 ونقسمه على اربعة عشر فنخرج خمسة السباع وهو المطلوب



بين الثلاثة المعروضه والعدد المطلوب وانظر في القية  
وعشرين ونقسم على اربعة عشر فنخرج واحد وخمسة اسباع  
وهو النفاضل بين الاربعة والعدد المطلوب اقول  
بوجه آخر نفرض المطلوب عددين متفاضلين بواحد  
ثم نقسم احد الخطين على تفاضلهما مع توافقهما في الزيادة  
والقصان وعلى مجموعهما مع تفاضلهما ليخرج ما بين  
مفروض ذلك الخط والمفروض والعدد المطلوب **باب**  
**السايق** في الجبر والمقابلية وفيه مقدمة وستة مطالب  
**المقدمة** بل هذا الفن يسمى الجبرول شيئا وقد يعبرون  
عنه بالدينار والدرهم والقصبة والحصد وما شاكله  
مفروض الشيء في نفسه مالا وفيه كعب وفيه مال مالي  
على قياس ما ذكره فصل استخراج الضلع ويسمى هذه الاصلا  
بالمرايب الجهرولة والاجناس الجهرولة لكون ضلعها الاول  
مجهولا فاذا اسلكت عن مسئلة فرضت الجهرول شيئا ومربعه  
مالا وهكذا عدلت به على بقية السؤال لتعرف عددا او  
مقدارا او جمين ليغال لها المتساوي لان كما اذ قبل ان  
يكون ثلثة اشياء ونصفه احدا وعشرين فرضة شيئا فثلاثة

اش

اشياء ونصف شيء بعدل افتد عرفنا امرا واحدا بانه ثلثة  
اشياء ونصف شيء وبانه ٢١ لكن النصف في بعض المسائل  
الى المعادلة يتوقف على من صاف وتصح وانما اوزار  
راست غريبة وانصرفت بحجة فيها اعطاه السائل اذ الامور  
المعتبرة في المسائل التي يجدها يتصرف فيها لا يتصرف في عددها  
ولا يدرج تحت ضابط فيجب ان يمعن النظر في خواص  
المسئلة ولو ازمها واعتبرا الماينة بين معلومتها  
مجهولاتها وتخلص معارفها ثم اذ ال الى التفاضل في المسئلة  
جبرية وقد يقع في احد المتساويين او في كليهما استقار وخط  
المستثنى ويبرأ وتلك على الاخر ليقع التفاضل بين امرين  
يكون فيهما استقار ويسمى هذا العمل جبرا كما اذا عاين ثلثة  
وثلثون عددا اما بين الاملثة اشياء فبعد الجبر خمسة  
وثلاثة اشياء بعدل الين وقد يشترك المتساويان في جنس  
واحد واكثر فيسقط المشتك ليقع التفاضل بين امرين  
غير مشتركين في جنس ويسمى هذا العمل بالمقابلية كما اذا  
عاد الى الاربعة اشياء ثلثة اشياء وثلثين عددا فبعد  
المقابلية مالا وثلثين بعدل ثلثين عددا وقد يظن انها هكذا



اموال واربعة اشياء ومائة عدد والناقص خمسة كعاب وثلاثة  
اموال وسبعة اشياء وناقص ثمانية اموال واربعة  
اشياء المشتركة بينهما بقي من الزايد اثنا عشر كعب وكوب واربعة  
اموال ومائة عدد ومن الناقص خمسة كعاب وثلاثة اشياء  
فاستثنينا من الاول وبعضه صورة

الناقص		الزايد	
كعب	١٠٠	كعب	١٠٠
كوب	١٠	كوب	١٠
اشياء	١٠	اشياء	١٠
اموال	١٠	اموال	١٠
مجموع	١٣٠	مجموع	١٣٠

**المطلوب** في التفرقة فان لم يكن في المنقوص المنقوص  
استثنانا ونرسم المنقوص تحت المنقوص منه حيث يتخاوي  
الاجناس المتماثلة ونسقط المشترك ثم نستثنى ما بقي من  
المنقوص ما بقي من المنقوص منه مثاله اردنا ان ننقص  
ثلاثة اموال من كعبين وسبعة اموال وخمسة اشياء واربعة  
عشر عدد وامن كعبين وخمسة كعاب واربعة اموال و  
ثلاثة اشياء وثلاثين عددا رسمناهما كما قلنا واسقطنا

**شعر** اسقاط مشترك بينا اربعة اموالين كانرا علم بودير  
جربى مقابلية مستثنى كعبين واخرى مثل ان  
برويكوى كعب بوداين معاملة **المطلوب** في الجمع قد  
عاشروهم بتسمية المستثنى ناقضا والمستثنى منه زايدا فاذا  
اردت جمع اجناس مع اجناس فان لم يكن فيها استثنى  
جميع المنقصة ثم نغطف المختلفة بعضها على بعض ونقي  
جميع كعب واما ثلثة اعداد ومع كعبين وثلاثة اموال واربعة  
اشياء ونجمع الكعاب والاموال فيكون ثلثة كعاب واربعة  
اموال واربعة اشياء وثلاثة اعداد وان كان في احد  
المجموعتين او كليهما استثنى ونرسم زايدا ناقضا وكعب  
المستثنى تحت الناقص وغير تحت الزايد ونجمع النقص  
بانهما وناقصا المشترك فان بقي من الناقص شيء استثنى  
من الزايد مثاله اردنا ان نجمع سبعة كعاب وخمسة  
اموال ومائة اعداد والاربعة اشياء وثلاثة كعاب مع  
كعاب كعبين واربعة اشياء والاثني اموال كعبين سبعة  
الزوايد تحت الزايد والنواقص تحت الناقص وجمعنا  
كلنا فاردنا فصار الزايد اثني عشر كعب وسبعة







فذلك الجنس كما ان الى اصل من ضرب كل جنس فيه هو  
 ذلك الجنس على قياس ما من معرفة جنس في حاصل  
 وخارج القسمة في حساب كل النسخة وضو العمل بالمثل  
 والقدرة بالقدرة وهذا جدول وضع فيه اجناس اصل  
 الضروب وخارج القسمة بعضها في بعض

واذا عرفت جنس اصل من الضرب والخارج من  
 القسمة فله معرفة كيفية اجناس الحاصل لضرب عدد  
 الجنسين في عدد الاخر ليحصل عدد جنس الاصل فاذا  
 اردنا ان نضرب خمسة كعاب في اربعة اموال ضربنا خمسة

في الاربع

في الاربعه حصل عشرون فالجاصل عشرون مال كعاب  
 كان المصروب المضروب فيه اكثر من جنس واحد  
 حواصل ضرب الجنس المضروب في تلك الاجناس وان  
 كان كل من المضروبين اكثر من جنس فترسم شكلها  
 بربعات شعاع وترسم احد المضروبين فوقه والاخر  
 يمينه كل جنس تحت مربع وترسم حاصل كل جنس في مربع  
 بهما ثم تجمع المتفقان ثم تعطف المتكافئات مثله اردنا  
 ان نضرب ست كعاب واربعه اموال في ستة اموال  
 مال وسبعة اموال عشرة اذ اثنى فقلنا بها ما ذكرنا على

الصورة فحصل ستة

مال	مال	مال	مال
مال	مال	مال	مال
مال	مال	مال	مال
مال	مال	مال	مال

وتأشرون مال مال  
 كعاب واربعه وعشرون  
 كعاب واربعه  
 واربعون مال كعاب

وتأشرون وعشرون مال مال سنون مال واربعون شيا فان  
 كان في احدهما او كليهما اشتقاق فمضروب الزايد في الرأى  
 والناقص في الناقص زائد ومضروب المختلطين ناقص



فانقص الحاصل السابق من الحاصل المراد كما عرفت في  
 البقيتين فنضرب سبعة اعداد ونقتطع اموال في خمسة  
 اموال الا اربعة كعاب سبعة وعشرون مالا في ثلثة  
 وستون مالا الا انني عشر مالا كعب وثمانية وعشرين كعبا  
 ولمعرفة كمية جنس الخارج من القيمة تقسم عدد  
 المقسوم على عدد جنس المقسوم عليه فالخارج عدد  
 الخارج مثاله ارمنا ان تقسم خمسة عشر كعبا على ثلثة  
 اموال فكان جنس الخارج سبعا ويخرج من قيمة الخمسة  
 عشر على الثلثة خمسة فالخارج المطلوب خمسة اشياء  
 فان اردت ان تقسم على ثلثة كعاب فجنس الخارج واحد  
 والخارج المطلوب هي خمسة فان ارمنا ان تقسم  
 اجناس على جنس واحد جميعا فخرج قيمتها عليه فقيمتها  
 عشرين مالا وثمانية كعاب على اربعة اموال مال يخرج  
 خمسة اجزاء مال وجزا شئ فان كان في المقسوم سبعة  
 مستثنى ما يخرج من قيمة المستثنى ما يخرج من قيمة  
 المستثنى من فقيمتها احد عشر شيئا وعشرين مالا الا ثلثة  
 كعاب على اربعة اموال مال يكون جزئي كعب ثلثة اربع

جزء كعب

جزء كعب وخمسة اجزاء مال الا ثلثة اربع جزئي ثلثة  
 البقيتين الواحد على الاجناس المتعددة فبعد يمكن ان يوجد  
 بالاستقرار جنس اذا ضربت في المقسوم عليه سادس  
 الحاصل المقسوم وقد يتعذر **المطلوب الخارج** في استخراج  
 الخرج كل جنس مرتبة زوج فجنس جزره ما مرتبة نصف  
 مرتبة فالشئ جزر المال هو جزر مال المال الكعب جزر  
 كعب الكعب وهكذا فالاجناس التي مراتبها زوج كلها  
 مجرد وكسب الجنس فان كان لاعدادها البقية جزور كان  
 مجردة للثمة اموال فان جزر ثلثة اشياء وثلثة  
 وعشرين كعب كعب فان جزر ثلثة كعاب وان  
 يكون لعدد اجزاء شئ غير مجردة في الواقع لاجناسه ولا  
 عددا فثلاثون مالا ليس لها جزر في الحقيقة من ضرب غير  
 المربع في المربع واما الاجناس التي مراتبها فرد كالشئ  
 الكعب ومال الكعب فليس لها جزر بل هي مجردة وان  
 امكن كونها مجردة وذلك عند كون الشئ مربعا فان  
 جميع المضاعفات حينئذ مربعات واما استنبطت الاستخراج  
 جزورها بحسب العود فاعادة هي ان نأخذ لعدد ذلك الجنس



مضاعف يكون عدد منزلة مثل شطر الاكبر من عدد منزلة  
 ذلك الجنس مثله اردنا ان نأخذ جذر عشرة اموال كعب كعب  
 العدد وكان عدد منزلة خمسة وشرط الاكبر ثلثة وثمان  
 منزلة الكعب فاعلمنا كعب العشرة فحصل الف فهو جذر  
 اموال كعب على ان الشئ عشرة واما جذر الاجناس المتعددة  
 فلان مربع الجنبين يكون مركبا من ثلثة اجناس هي  
 مربعها وسطح احدها في الآخر فلا يكون المركب من  
 جنسين جذر كعب الجنين واما المركب من ثلثة اجناس  
 فان وجد لكل من اعلائها واوامها جذر بالجنس والعدد  
 وكان الاوسط مساويا لضعف الطرفين منزلة وضعف  
 احدا الجذرين في الآخر عدد اقل من عدد ويكون جذره  
 مجموع جذري الاعلى والادنى كما في عشرة اموال وعشرين  
 كعبا وثمانية وعشرين مال فان جذر ثلثان وخمسة  
 اموال وان لم يكن كذلك فلا يوجد لها جذر كعب  
 الجنينية وليس المركب من اربعة اجناس ايضا جذر  
 مربع المركب من ثلثة اجناس قد يكون خمسة اجناس  
 ذلك اذا لم يكن ثلثة مربع المركب من الشئ الكعب

مال المال

مال المال فانه مال مال المال مال الكعب وكعب كعب مال مال  
 كعب ومال كعب كعب فكل خمسة اجناس متساوية يكون اعلائها  
 واوامها مجذورين كعب الجنس والعدد ومساويا وسطحها مجذور  
 كعب الجنس واذا انقص من عدد الجنس الاوسط ضعف عدة  
 جذر الاعلى في عدة جذر الادنى بقي مجذورا وكان عدد  
 الجنس الذي بين الادنى والاوسط مساويا لضرب ضعف  
 عدة جذر الباقي في عدة جذر الادنى وعدد الجنس الذي  
 بين الاوسط والاعلى مساويا لضرب ضعف عدة جذر الباقي  
 في عدة جذر الادنى وعدد الجنس الذي بين الاوسط والاعلى  
 مساويا لضرب ضعف عدة جذر الباقي في جذر الاعلى  
 فلما جذر هو مجموع جذري الاعلى والادنى وجذرا الباقي  
 من الاوسط مثل عشرة اموال وثمانين مال وسبعة وعشرين  
 كعب كعب وسبعين مال كعب كعب وثمانية واربعين مال  
 مال كعب كعب فان تلك الاجناس متساوية بحسب الجنينية  
 متصرفة بما ذكرنا فحذرها ثلثة اشياء وخمسة كعب وسبعة  
 اموال كعب وكل ثلثة اجناس يكون اعلائها واوامها جذر  
 وبسطها مجذوريات بحسب الجنس والعدد ومساويا وعدد



الوسط الاخر مساويا لصنف سطح احد جذري الطرفين  
 في الاخر وعدوكل واحد من اليقينين يساوي احد  
 جذري الاخرين البدي في ضعف الماخو مجموع الجذور  
 الثلثة هو جذر الاجناس الثلثة اعدا وثنى  
 عشرة مالا واربعة وعشرين كعبا واربعة اموال مالا  
 عشرة مالا كعب وثلثة عشر مالا كعب وثلثة عشر كعب  
 كعب فانها بهذه الصفات وجذر الثلثة اعدا و  
 ومالا واربعة كعبا وبالجمل مريع الاجناس الثلثة  
 باي عدة لها واصناف خاصة فاذا كانت الاجناس  
 التي يريد جذرها منصفة بها يمكن استخراج جذرها والافليس  
 الجذري جذر سبعة اما الضلع الاول يساير المضلع  
 قسما يحتاج اليه مريع كثيرة متباحة فلا يطيل الكلام في  
 طيل **تسبيل** لما علمت ان الاجناس الممثلة للابنية في  
 حد قصور معا وله جذر الجس لها بية لها وكذا معا و  
 الجنبين والاجناس وكذا معا وله جنبين او اكثر للجنبين  
 او لاكثر فالجمهور ينو اطراف استخراج المجهول من النفاة  
 الواقعة بين الشئ والعدد والمال علما ان حضرت المسائل

الطرية

واما الدائرة والسطوح المحاطة بالمخطوط المستديرة فاعلم  
 ان نسبة المحيط الى القطر لا يعلم الا من احاط بكل شئ  
 علما واحصى كل شئ عددا وقد بين ان شمس ان محيط  
 الدائرة يزيد على ثلثة امثال قطرها باقل من السبع والثلثين  
 عشرة اجزا من احد وسبعين جزا والجمهور اخذوه سعا  
 تسبيلا ونقص صاحب المفتاح فاستخرج المحيط على ان  
 يكون القطر واحد اخرج القطر ثلثة اضعاف ما بعد من الواجب  
 وغيره اذا علمت هذا فاعلم ان نسبة كل محيط الى القطر كنسبة  
 ثلثة وسبع اخرج الطمد الى الواحد فيعلم المحيط من القطر  
 بضرب القطر في ذلك العدد والقطر من المحيط بقسمة على  
 ذلك العدد وساخة الدائرة مضروب نصف قطرها في  
 نصف محيطها واحد هاتين ربع الاخر وان ضربت ربع  
 القطر في احد عشر وقسمت الحاصل على اربعة عشر او ضربت  
 مريع نصف القطر اثنتين وعشرين وقسمت الحاصل  
 على السبعة او البقيت من مريع القطر سبعة ونصف سبعة  
 او ضربت بحجاب صاحب المفتاح مريع القطر في مريع  
 اربعة ثلثة يحصل المساحة وان قسمت مضروب المساحة



في اربعة عشر على اربعة عشر وبجانب المفتح على ممر  
ثلاثة يخرج من القطر **قريب** قد يخط المساحون من  
اهل التجربة مساحة الدائرة اذا اخذوا القطر بالة و  
عشرين والمجرب ثمانية وستين على وهو بالمجربين  
فان المجرب على ان يكون القطر مائة وعشرين ثمانية وسبعة  
وسبعون وخمسة اسباع والقطر على ان يكون المجرب ثمانية  
وستين يكون مائة واربعين وعشرة وستة احرار من اربعة عشر  
ومساحة القطاع مضروب نصف القطر في نصف قوسه  
بل السطح المجاط بقوس وخطين مستقيمين وان لم يكن  
قطر عاير بما ذكر نقطة وشذوذ ومساحة مثل ما ذكر وما  
القطر فضل بين طرفي قوسها ومركزها بارتفاعها فيحصل  
قطاع ومثلث منقسم مساحة المثلث من مساحة القطاع  
في الصغرى فتريد عليها في الكبرى ليحصل المساحة واما الا  
بالمجرب والنتيجة والمجاط بقوسين مختلفين من مختلفين  
من المثلث والنتيجة في غيرهما فضل بين مثلثي القوسين  
بخط ليحصل قطعان في مجموع مساحتهما في غير المثلث  
والنتيجة فضل الكبرى على الصغرى فيهما هو المساحة واما

الحلقة

الحلقة المسطحة فمساختها فضل مساحة الدائرة العظمى على  
الصغرى او ضرب البعدين المحيطين في نصف مجموعهما  
او في محيط الدائرة المنصرفة لعرضها ومساحة قطعة الحلقة  
ضرب البعد في نصف مجموع قوسيه او في القوس المنصرفة  
لعرضها ولا سهل في مساحة ما مثل الحلقة كوجوه الخاض  
وامثالها من السطوح ان تمسحها كذلك واما الشكل الخاط  
بالمخطوط الثبوتية بالمستدير فالجيلة في مساحتها ان  
تجزء المجرب اما باجزاء لا يحسن بانجمايتها فيرجع الى ذي  
الاشباع الكثيرة فتقسمة بالثلث واما باجزاء يكون  
قريبية من القوس وتصل بين مواضع التجربة فيصير شكلا  
مولفا من قطعات وذوي ضلعا كثيرة **المطلب الثاني**  
في مساحة سطح الاسطوانة والمخروط اما مساحة الاسطوانة  
القائمية فتوصل في اربعة اضلاع قائم الزوايا احدية  
محيط الفا عدة والاخر خط مساوية بينهما فتقرب بمحيط الفا  
في الخط الواصل بين محيطي الفا عددا على ذلك الخط وتصل  
في نسبة الموازي للسمم ويختص مستديرا ان تضرب قطر  
الفا عدة في ذلك الخط والحاصل في نسبة المحيط الى القطر



وانا الاسطوانة المائلة فنضرب محيط قطع يكون سهمها  
عمودا عليه في ذلك الخط ويعرف باوارة مستطيل  
القطر اس او غره عليه بحيث يصير طوقا واما الخرج وطاها  
التمام القائم فهو كقطع فنقرب الواصل بين راسه  
ويحيط القاعلة في نصفها او بالبعكس المظهر الثاني  
في مساحة سطح الكرة وابعاضها اما الكرة فنقرب قطر  
في محيط عظيمتها او فنضرب مربع قطر في اثنين ونقسم  
ونقسم الحاصل على سبعة وبموساوي دائرة نصف قطر  
مثل قطر الكرة وبساوي اربعة اشكال عظمتها وبساوي  
سطح المندير للأسطوانة القائمة التي يكون كل من  
قطري قاعدتها وسهما كقطر للأسطوانة القائمة لل  
اسطوانة التي كل من قطري قاعدتها كقطر وسهما  
كنصف قطر ويجعل القطران ترسم على نقطة من بسيط  
الكرة نفتح بالاقطار دائرة كاهر ونرسم في سطح مستو  
مستقيما كده بساوي ذلك الفتح وعليه نصف دائرة رده ثم  
ناخذ قوسا مثل سدس دائرة ابد بالاقطار ونضع  
احد طرفيه على ونعلم برجله الاخرى نصف دائرة رده نقطة

الفتح

روصله ر ونخرج ونخرج من عمود ر ح على ر ح  
نلقا في ه وعلى ح خط ه ح قطر الكرة وبالحياب بال  
من مربع ح مربع ر ونجد الباقي بموه ونقسم عليه مربع  
نخرج ه ح او فنقسم مربع خط  
على ه ونخرج ر ح نجعله مع ر  
يصل ه ح اقول وانا ارسم  
سطح مستو خط مستقيما ونضع  
على ذلك الخط التين المسما  
بالكونيا بحيث يكونان عمودين  
على السطح وخرج للكرة من  
بينهما ماسة لها قفا وقع من  
الخط بينهما مثل قطر الكرة وهذا  
في غاية السهولة فان لم يكن حركتهما نصف قطر موازية  
للافتق ونعلق منها خطين متقابلين بنا قولين بحيث  
يماسان الكرة فحين الخطين من المسطرة مثل قطر واما  
السطح المندير للقطعة فهو مساو للدائرة التي نصف قطر  
بساوي الخط المستقيم الواصل بين قبطيها ومحيط قاعدتها





ويفضل على مساحة قاعدتها بدائرة نصف قطرها ارتفاع القطعة  
وان ضربت سطح الكرة في دائرة نصف قطرها ارتفاع  
القطعة والاضرب في جذرها حصل يحصل المساحة  
ايضا وان ضربت محيط القطعة في ارتفاع القطعة يحصل  
المساحة اقول وكذا ان ضربت سطح الكرة في ارتفاع القطعة  
وقسمت الى حاصل على قطر الكرة ومساحة ما بقي من سطح  
الكرة بعد ازالة قطعتين منها سواء ازيلتا فيكون بينهما  
بالفي في اول ثنوا ازيلتا فيكون بينهما بالكر الى يحصل بضرب  
فضل القطر على مجموع ارتفاعي القطعتين في محيط القطعة  
واما البتة في ضرب قطر الكرة في قوس هي غاية المثلين  
نصف القطعتين المحيطتين به **المطلب الرابع** في مساحة  
الاجسام اما الاسطوانة وفضل في مضلعاتها اللين والمكعب  
والجماخ في مثالها ما لا يختلف حجمه بل يكون السطوح القاطعة  
له الموازية للقاعدة كلها متماثلة فذرا وصنعوا ولا يظن  
ان القاعدة يجب ان يكون موازية للما في فان الجدار  
النصاعر حجمه من الاصل الى الراس على هيئة القاسم سطوح  
قاعدته عمودات على الافق فنضرب مساحة احدى قاعدتيه

غوارقها

في ارتفاعها وهو العمود الى راس من احدى قاعدتيه على  
الاشخى ووجه آخر تضرب مربع قطرها عندئذ في سطحها  
المستديرة بالعكس في المستديرة القائمة ونضرب في  
القائمة التي قاعدتها اشكال متساوي الاضلاع والروا  
ربع قطر الدائرة في قاعدتها في سطوح مضلعها او بالعكس  
واما المخروط فنضرب ارتفاعه في ثلث قاعدته للمخروط المعلق  
او بالعكس يعرف ارتفاعه بما يوضع سطوة على راسها موازية  
للافق وتعلق الشا قول منهما اذا كانت القاعدة موازية  
للافق ولولا فتم خيطا يمر براسها مواز بالسطح القاعد  
ونأخذ بعد احداهما عن الآخر واما المخروط الطال فنضرب ان  
كان مستديرا فنقسم مضروب ارتفاعه في نصف قطرها  
القطر على الفضل بين نصفي قطري القاعدتين لينخرج ارتفاع  
مخروط النام فنقص من مساحة النام مساحة متبقية المتوا  
وان كان مضلعا فنقسم مضروب الفضل المشترك بين  
ضلعين من ضلعا في قاعدته احدهما على فضل ثلث القاعد  
على باقي ذيه من القاعدة الصغرى لينخرج الفضل المشترك  
بين ذينك الضلعين الى راس المخروط فنطبق على ذلك



الفضل سطة او محيطا وبى ذلك الخارج ويستخرج  
ارتفاعه ويتم العمل واما الكرة فنقرب نصف قطر ثانيا  
ثمث محيطها او بالعكس ونقرب القطر في سدس المحيط  
او بالعكس ونقرب القطر في ثلثي عظيمتها او بالعكس او  
نقرب مكعب القطر في احد عشر ونقسم على اصل على احد وعشرين  
او نقص من مكعب القطر ثلثة اسياعه وثلث سبعة او ثمانية  
على نصف مكعب القطر ثلث سبعة او نقرب نصف مكعب  
القطر في اثنين وعشرين ونقسم على اصل على احد وعشرين  
بحاصل جيب الختاج فنقرب مكعب القطر سدس نسبة  
المحيط الى القطر وهو لا الدنرك والبعث ويتم العمل واما الكرة  
فنقرب نصف قطر في ثلث محيطها او بالعكس ونقرب  
القطر في سدس المحيط او بالعكس ونقرب القطر في ثلثي  
عظيمتها او بالعكس ونقرب سدس محيط عظيمتها في ثلثي  
قطر او بالعكس ونقرب مكعب الختاج في احد عشر ونقسم على اصل  
على احد وعشرين او نقص من مكعب القطر ثلثة اسياعه و  
ثلث سبعة او ثمانية على نصف مكعب القطر ثلث سبعة او ثمانية  
نقرب مكعب القطر في اثنين وعشرين ونقسم على اصل على احد

سمى محيط عظيمتها ربع قطر الكرة  
او نقرب



الثامن من المقالة الثانية من كتاب الكرة والاسطوانة  
 ان كل قطعة كرة سبابة لجزء وطفا عدة سبابة لفا عدة  
 القطعة وارتفاعه خط يكون نسبة الى ارتفاع تلك القطعة  
 كنسبة نصف قطر الكرة وارتفاع القطعة الباقية مجموع  
 الى ارتفاع القطعة الباقية وحدها واما بواني الاجسام  
 فمنها ما احاط به سطوح متساوية متساوية الاضلاع والروا  
 فيمكن ان يقع في كرة بماس زواياها سطوحها وان يقع فيه  
 كرة بماس سطوحها مراكز قواعدها واولها واربعة قواعدها  
 مثلثات متساوية الاضلاع وهو مخروط مثلث القاع  
 كانه نالفا من اربع مخروطات قواعدها سطوحها واربعة  
 مجتمعة عند مركزها فان كان قطر الكرة المحيط به معلوما فكلوا  
 ارتفاع هذا المخروط ونش في تلك الكرة وضلعته جذري  
 مربع القطر والعمود الخارج من احدى زوايا قواعدها على  
 وترها جذر نصف مربع القطر مضروب العمود في نصف  
 الضلع مساحة احد المثلثات ومضروب ثلث الارتفاع  
 فيها او بالعكس مساحة الجسم وان ضربت قطر الكرة  
 في مجموع ثلثها من مساحة يحصل الضلع وفي حركته

المر

الكرة في حركته يحصل العمود ومن ضرب احداهما في نصف  
 الاخر يحصل مساحة احدى القواعد ثم من ضربها في ثلثي قطر  
 الكرة او بالعكس يحصل المطوي ويوجد ثلث نصف  
 ثلثي مربع القطر في جذر سدسه واحاصل في ثلث القطر  
 كان الضلع معلوما مضروب في مجموع لهما مساحة او جذر  
 ثلثي مربعه وارتفاعه وهو مثل ثلثي قطر الكرة نصفه في ثلث  
 مساحة القاعدة او بالعكس في ثلثي المكعب وجذر ثلث مربع  
 قطر الكرة المحيط به ضلع وكعب الضلع مساحة وتاثيرها و  
 الثمان قواعدها مثلثات متساوية الاضلاع وكانه مولف  
 من مخروطين مربعي القاعدتين متخيزتهما ارتفاع كل منهما نصف  
 قطر المحيط به وضلعته وتر ربع القطعة او من ثمانية مخيط  
 مثلثات القواعد اجتمعت رؤسها عن مركز الكرة فنصف  
 نصف مربع المحيط في ثلث القطر او بالعكس او ربع القطر  
 سدس القطر او بالعكس او القطر في حركته كانه من حركته  
 فان كان الضلع معلوما في وضعه مربعه هو القطر واربعة  
 ذواته عشرين قاعدها مثلثات متساوية الاضلاع وكانه  
 مولف من عشرين مخروطات مثلثات القواعد رؤسها مجتمعة



عند مركز المحيط به نصف قطر من ربع قطر الكرة وهو  
 خمس ربع نصف قطر من نصف القطر ويؤيد ربعه على  
 ربع القطر في المخرج من سطح القاعدة وتضرب جذر  
 ربع قطر الكرة في الجيب ثمانية يحصل الضلع او  
 تضرب القطر في الجيب ثمانية وهو وتر نصف قوس  
 يكون سهمنا اربعة اقسام القطر على ان يكون القطر واحد  
 يحصل الضلع ثم نستخرج به سطح القاعدة ثم نقص ثلث  
 ربع الضلع من ربع ربع القطر في الباقي نصف قطر  
 الكرة المحاطة بالمجسم اعني ارتفاع المخروطات العشرة  
 في ثلث مساحة البسط او بالعكس مساحة وان ضربت قطر  
 الكرة المحاطة به في الجيب ثمانية يحصل قطر الكرة  
 المحاطة به وان كان الضلع معلوما قسمناه على الجيب  
 ونجد الجيب سادسة فهو على ان نصف قطر واحد  
 ونقسم الجيب ثمانية وتضرب ربع الخارج في الجيب يحصل ربع قطر  
 الكرة المحاطة به او قسمنا الضلع على الجيب لربنا ثمانية  
 نخرج القطر وقسمنا ذلك الاثنى عشرة فاعده ثمانية وكذا  
 مولف من اثني عشر خطا خمس الفاعده بجمه الروس عند

مركز

مركز الكرة المحاطة به فنقص من جذر سهمنا انشال نصف  
 ربع القطر جذر سدس ربع القطر لبق الضلع وتضرب  
 القطر في الجيب ثمانية لربنا ثمانية يحصل الضلع ثم نستخرج منه  
 مساحة القوس بعد ذلك ثم نحصل نصف قطر الكرة المحاطة  
 اما بقصا من ربع الخط الخارج من مركز المخ إلى زاوية  
 من ربع نصف قطر المحيط واخذ جذره او تضرب قطر  
 المحيط في الجيب ثمانية ما اربع ثمانية وتضرب نصف قطر  
 المحيط في اربعة اقسام المخ من واحد وهي ثلث سطح المجسم  
 او قطر المحيط في نصف الجيب او بالعكس وان كان الضلع  
 معلوما ماخذ جذر مجموع ربع الضلع وربعه ونقص منه  
 نصف الضلع ويؤيد الباقي على الضلع فنقول والاولى ان  
 نقول مثل قوله ونقص الى اخره ونضيف اليه نصف الضلع  
 فنقله انشال ربع المجسم ربع قطر الكرة المحاطة وان قسمنا  
 الضلع على الجيب ثمانية لربنا ثمانية يحصل قطر المحيط ومنها ما  
 به ضلعان من السطوح المتساوية الاضلاع والزوايا فيكون  
 ان يقع في كرة يماس سطحها زواياها والباقي فيها كرة يماس  
 سطحها فواحدة على مركزها بل يقع فيه كرتان يماس سطح



احدهما قواعده نصف و سطح الاخرى قواعده نصف آخر قول  
 وانا اقدم كذلك مقدمة هي ان كل مثلث ينقسم بالخطوط  
 الموصلة بين الضلعين بربع مثلثات متساوية  
 له متساويات واذا اخذ من ضلع كل زاوية من زوايا  
 المثلث المتساوي الاضلاع ثلثه ووصل بينهما بخطوا في  
 وترها فان المثلث ينقسم بمقدس وثلاث مثلثات متساوية  
 الاضلاع يكون كل منها سدس المثلث وكل مربع ينقسم  
 بالخطوط الموصلة بين منتصف كل متجاوئين من اضلاعه  
 الى مربع وهو نصف مربع الاول واربعة مثلثات متساوية  
 ساقها واذا اخذ من ضلع كل زاوية من زواياه مثل  
 نصف الضلع على نصف قطره ووصل بينهما بخط فان المربع  
 ينقسم بمقدس واربعة مثلثات متساوية وكل نجس ينقسم بالخطوط  
 الموصلة بين منتصف كل متجاوئين من اضلاعه بخمس  
 مثلثات متساوية واذا فصل من الخطوط الموصلة بين  
 مركزه وزواياه مثل الخط الواصل بين المركز ومنتصف الضلع  
 واقسم من المقاصل اربعة على تلك الخطوط فان الخمس ينقسم  
 بمقدس وخمس مثلثات متساوية اذ اعرفت هذا فاقول المالك

اربعة

واحدة من الزوايا المجسمة الاربعة المجسمة الاول الزوايا  
 الثمانية للكعب والزوايا العشرين لذي الاثني عشرة  
 فاعده مجسمة مولقة من ثلث زوايا سطحيات فاذا  
 قسمنا قواعدها بالخطوط المذكورة ومنقطنا المخطوط  
 الصغار الى وثنة من زوايا المجسم بقي من الاول الى الثاني  
 ذوا اثني في قواعده مثلثات متساوية الاضلاع الذي  
 هو الثالث من المجسمات الخمسة المذكورة والباقي مثل  
 المسقط كل منها نصف الكحل والباقي ذوا اثني في قواعده  
 اربعة مثلثات واربعة مسدسات والباقي اربعة  
 امثال المسقط وثلثه اربعة على ثلثة ثلثة وعشرين  
 واربعة ومن الكعب ذوا اربعة عشرة فاعده قبل الاول  
 ست مربعات وثمانية مثلثات متساوية الاضلاع  
 والباقي خمسة امثال المسقط والباقي في ست مثلثات  
 وثمانية مثلثات متساوية الاضلاع ومن الثالث  
 ذوا اثني عشر وثلثين فاعده قبل الاول اثني عشر  
 وعشرون مثلثات متساوية الاضلاع والباقي في اثني عشر  
 وعشرون مثلثات كذلك ولما كانت كل من الزوايا



الست من ذي الثماني قواعد مولعة من أربع سطحات  
 فيعد قسمه القواعد و طرح المني ربط ينفي منه ذوا ربعة  
 عشر فاعده قبله لا وان ثمانية مثلثات وست مربعات  
 والباقى مثل المنقط وثلثية وهو مثل الجسم الباقى من اللعب  
 بالاول بعينه وبالباقى ثمانية سدسات وست مربعات  
 والباقى ثمانية امتثال المنقط ولك كانت كل من الزوايا  
 الاثنتي عشرة من ذي العشر من فاعده مولعة من خمس  
 سطحات فيعد قسمه القواعد بالخطوط كما مرث ونقط  
 المني ربط الضعاف ينفي ذوا اثنين وثلثين فاعده قبله لا  
 ولعشرون مثلثا واثنا عشر مجسم كالباقى من ذي الاثنين  
 عشرة فاعده بالاول بعينه وبالباقى عشرون سدسات  
 وعشر مجسم فمذه سبعة مجسمات آخر لم يتبر من صاحب المنقط  
 الا الاثنين منها وهما ذوا الاربعة عشرة في اعدة مثلثات  
 ومربعات وذوا الاثنين والثلثين فاعده مثلثات  
 ومجسمات مع انه بصدد الاحصاء كما بعينهم من عبارته ثم  
 ان هذه المجسمات وان كانت جميعا بكرة عباس طهنا  
 زواياها فهي لا يحيط بكرة عباس سطحا مركز فواعده بل

بكرتين

بكرتين احديهما المحاطة بالجسم الاول بعينه وبالباقى من  
 سطحي القواعد التي هي البعض فواعده الجسم الاول ثمانية  
 هي التي عباس سطحيها القواعد الى ذبة بعد اسقاط المني ربط  
 وكما ان هذه المجسمات تحدث من تلك بعد اسقاط المني ربط  
 على فدا كذلك تحدث تلك من هذه باضافة المني ربط  
 اليها مثلا ذوا الاربعة عشر فاعده يصير باضافة سينية  
 مخروطات مربعات القواعد اليها وانما في قواعدها  
 وباضافة ثمانية مخروطات مثلثات القواعد اليها  
 ذوا الاثنين والثلثين يصير باضافة اثني عشر مخروطات  
 القواعد وذوا عشر من فاعده وباضافة عشر من مخروطات  
 مثلثات القواعد ذوا ثني عشرة فاعده وبذلك ان  
 ترد هذه البعثة باضافة المني ربط اليها الى المجسمات  
 ساخرها ثم تسقط منها مساحة المخروطات المنقط بان  
 تستخرج مقدار الخط الى رج من مركز فاعده من قواعده  
 المني ربط المنقط الى راوينة وتقص مربوع من مربع  
 الخط الاقلى من راسل المخروط الى راوينة فاعده البعثة  
 ارتفاع المخروط فتنقص في ثلث مجموع قواعده المني ربط



الساقطة لتحصل مساحتها ثم ان كل اس من هذه المثلثات  
 ايضا مولد من محيط عندنا عدة قواعد فاعلم ان مجموع  
 رؤسها عند مركز الكرة المحيطة بها واذا علمت نصف  
 قطر الكرة المحيطة فانقص من مربعه مربع الخط الخارج  
 من مركز قاعدة من نصف الى زاويتها البقية مربع نصف  
 قطر الكرة المحيطة بالجزء التي يماس سطحها ذلك النصف  
 من القواعد واذا علمت نصف قطر الكرة المحيطة فانقص  
 فرد على مربع مربع الخط الخارج من مركز قاعدة من ذلك  
 النصف الى زاويتها ليحصل مربع قطر الكرة المحيطة فاعلم  
 نصف قطر كل المحاطتين في ثلث مساحة مجموع قواعد  
 صنفها ليحصل المساحة واصل قواعد في الاربعة عشر  
 قاعدة مثلثات ومربعات يساوي نصف قطر الكرة  
 المحيطة ومساحة نحر يسطها الست المربعات القواعد  
 نصف مكعب قطر مربع القاعدة او مضروب قطر مربع  
 في واحد من مربعات قواعد واذا ضربت جذر ثلثي  
 مربع الضلع في الاثنين والثالث والاصل في مساحة  
 ثلث واحد ليحصل مساحة الجسم وقطر المخروطات الثمانية

الباقية فتخرجها مع الاول ليحصل مساحة الجسم وقطر المحيطة  
 بمثلث الاربعة عشر قاعدة مثلثات ومربعات المساحة  
 للمثلثات يساوي ثمانية الاقصى مجموع مربع نصف قطر  
 المثلثين الاقصى والاطول يساوي مربع نصف قطر المحيطة  
 ونقص ثلث مربع الضلع من مربع نصف قطر المحيطة يبقى  
 مربع نصف قطر المحيطة الاخرى المساحة لكرات المثلثات  
 ومنها ما يحيطه ثلثة اصناف من السطوح المنبوية  
 الاضلاع والزوايا فيجيب ثلث كرات يماس سطح كل منها  
 نصفها على مركزها كالجسم المحاط ليست مثلثات ومثلثات  
 سدسات واثنى عشر مربعا وكما في طرائق عشر مغشرا  
 عشرين سدسا وثلثين مربعا وغير ذلك وبغير اتفاق  
 ما ذكره سبيل معرفة مساحتها على الهندسة فليست  
 سائر الاجسام فاما كان منها مركبا من مجسمين واكثر من  
 الكرويات او يكون باقيا من مجسم منها فليست  
 منها او مولد من السطوح فليست مساحتها وتخرجها  
 في المركبة وتأخذ الفضل في الباقية وما لم يكن كذلك  
 فنسقه في انوارا وموض ونعزفه في الماد ونخرج المجموع



فخرج منه وفتح الماء فيكون الفضل الاول على الثانية  
 المساحة المطلوبة احوال فان لم يكن الماء بما يمكن مسحة  
 تزن الماء المعروف او تكيد ثم بعد اخراجه من الماء  
 او يكمل ما اذا اصب على الماء الاول عادة الى الحالة  
 التي كان الحجم فيه ثم تفتح المطلوب مساحة المائتين او  
 وزنها على ما ينبغي في الفصل الثاني **المطلوب في مسحة**  
 بعض الاجسام من وزنه وبالعكس علم ان نية احد  
 الجسمين المختلفين في الخفة والتقليل الى وزن الاخر عند  
 تساوي حجمهما كنسبة حجم الثاني الى حجم الاول عند تساوي  
 وزنيهما مثلاً اذا كان حجم عشرة انا من الحديد مساوياً  
 بالحجم من الخشب فاذا كان وزن قطعة من ذلك الخشب  
 يساوي وزن قطعة من الحديد يكون حجم الخشب عشرة مثقال  
 حجم الحديد ثم ان القدما يخرجوا النسبة بين وزن بعض الاجسام  
 واجسامها بحصول لطيفة قال ابو الريحان لم ازل اعمل الالة  
 بعد اخرى اخرى في اخرها عما كان يعترض على في الاولى  
 حتى علمت الالة مخروطة الشكل واسعد الفاعلة ضعيفة الغم  
 فانت عنق فتمت بذلك الضيق الى البدن وثقلت في <sup>سطح</sup>

هنا

هذا عنق بالقرب من اسفله ثقبه صغيرة مدوزة الختم  
 عليها بقدر ان ينفذ شكوته الوضع راسه الى جهة الارض  
 وتحت هذا البراس كل حلقة لوضع كفة الميزان عليها وقت  
 العمل ثم قطعت كل واحد من العلامات قطعتا كما راها  
 الى الجا وركبها في سفعة عنق الالة ولم يكن لصغيرا حبل كما  
 الى مثل الجا ورشته وكان الغرض فيها ان ابتدى بطرح كفا  
 تنك القطع في ثم الالة لانها تنوع الماء وتزفع بقوة كبر  
 من الواجب ثم لا بأس بذلك اذ كانت ايتو طرطرح صغيرا  
 بالكتيبين طرطرحا لم يكد يتحرك به الماء ومعلوم ان الماء  
 يرتفع بحسب ما كانت القوى فيه فيخرج من الباقية مساوياً حجم الملق  
 ويحسب الباقي في الالة على حاله وانما وسعت اسفل  
 الالة ليسع ما الثقبه فيها ولانها اذا كانت  
 على ضيق العنق يتغير ارتفاعها على وجه  
 الارض لكثرة سقوطها وانقلابها اذ كانت  
 الشوط فيها ان يوضع قايمة ثم لم اجعل بين  
 بدنها وعنفها زاوية كزاوية المكعب بل عطفة  
 ليسا وكانها من قوس مقبولة لكي يسهل اخراج



ويكتب بهما عن الجفت والعمل موجب الاختياط على  
في الجدول ثم اذا علمنا وزن احد هذين الاجسام  
وارادنا مساحة قسمتها الموزن على مكعب ذراع  
منه واذا علمنا المساحة وارادنا الوزن ضربنا  
المساحة في وزن مكعب الذراع ليحصل  
المطلوب والجدول في ضمن هذه الصفحة:

[illegible]



**للطالع الكس** في مساحة المائتين والبعارث اما  
 الطاق والاربع فالفرق بينهما على ما ذكره في المفتاح  
 ان عرض الطاق لا يكون اكثر من سبعة والاربع يكون  
 اكثر منهما وبابعد في الطاق عرضا يدعى في الاربع طولاً  
 وبما يجسمان احاط بكل منهما سطحيان متقابلان متساويان  
 متوازيان هما وجهاه وسطحان متقابلان او قريبان  
 من الاستدارة متوازيان هما محديهما ومنفرجهما فقول  
 اطلع على حقيقة مساحة الدائرة والخط الممسحة يعلم ان  
 مساحة الوجه يحصل بضرب ثمانية الطاق وهو يعين  
 محديه ومنفرجه في مجموع نصف المتوازيين من محيطات  
 الوجه او في مجموع الخط المرسوم على الوجه المنصف لطول  
 وبعد ضرب مساحة جسم الطاق والزيادة على بدائيل  
 يتطابق ولما مساحة البيوت وانما انما جعل الاسهل ان  
 نسميها مصهنة ثم نخرج بها وبقها ونقصها من الاربع  
**الباقي** في استخراج الجداول بقا عدة الاربعة المتساوية  
 ستة وهو ان اذا كان مقدار واحد من الاربعة مقادير  
 نسبة اولها الى ثانيا كنسبة ثانيا الى رابعا فمجموعها تقسم

سطح

الجينية في الستة ثمانية منها يسمى بالمعدلات وهي معاولة العدد  
 الشئ ومعاولة الشئ للمال معاولة العدد للمال وثلاثة  
 منها يسمى بالمقترنات وهي معاولة كل من العدد والشئ  
 والمال للباقيين والنعاء دلالت الواقعة بين كل ثلثة  
 متواليات يستلزم النفاذ بين هذه الثلثة لتساويها  
 السلسلة فيستخرج الجداول منها بمقتضى ما يستخرج منها فاذ  
 ثلثة كعب ومال ثلثة عشرة اموال كعب يكون ثلثة وثماني  
 معا ولا عشرة اموال فنقول استخراج الجداول من معاولة  
 لجنس سهل فانه مستلزم للنعاء ل بين العدد وجنس ثلثة  
 فضل الا على الاواني مثلاً اذا عادل عشرة كعبا لكعبين  
 ونصف كعب كعب يكون عشرة معا ولا لكعبين ونصف  
 كعب فترتبة ان تقسم عدد الجنس الاواني على عدد الجنس  
 وينتج ضلع الخارج على انه جنس ثلثة مثل فضل ثلثة  
 اعلى المتساويين على واما باقي المثال فثمان العشر  
 على اثنين ونصف خرج ثمانية اخذنا ضلعها على انها كعب  
 خرج اثنان وهو الشئ الجداول مثال اخر ثمانية وثلثة  
 اربعون كعبا بعد ثلثة اموال كعب فثمان مائتين



وثلاثة وعشرين على الثلاثة خرج احد وثلاثون اخذنا ضلعه  
 على انه مال الى خرج ثلثة وهو المطلوب ثم افول انا استنبطت  
 طريق استخراج المجموعات من المعادلات الواقعة بين  
 كل ثلثة اجناس منها سبعة فوالا تم تغا رقت وسينها  
 لك اننا استدلنا على ان المعادلات الواقعة بين اربعة  
 اجناس ثمانية وعشرون وبين خمسة اجناس ثمانية وتسعون  
 قال صاحب المفتاح فداور وشارح الهمام ان الالم  
 شرف الدين السعدي استخراج تسعة عشرة مسئلة غير  
 الست المشهورة قال فيمكن ان يكون هي تسعة المعادلات  
 الواقعة بين الاربعة المتواليات التي هي العدد والشي  
 والمال والكعب ثم قال انا استنبطت المعادلات التسعة  
 والثمانية من ايمان المعادلات الواقعة بين خمسة المتواليات  
 ايضا استنبطت مسائل كثيرة غيرها وهي معا دالة جنس  
 واحد لجنس اخر لثلاثة ولو كانتا عديدين في الزمنية  
 ولكن في الاعمال المباحث فيها لا يسبق ابراهيم في هذا  
 المحقق وسنورد في كتاب مفرد ونورد في هذا الكتاب  
 منها ما يكون اسهل في العمل افول كما لم يوفق تصنيف

ذلك

ذلك الكتاب والذي وصل منه اليها معا دلة الشيء للعدد  
 والكعب تقريبا في استخراج حبيب الدقة الوحدة **المطلب**  
**الحال** في استخراج المجموعات بالمسايل الست اما المقدرات  
**المستقلة** عدو بعدل الشيء تقسم العدد على عشرة الانيا  
 ليخرج الشيء المطلوب كما اذا عادل سبعون عدو اربعة اشيا  
 فثبت السبعين على الاربعة فخرج سبعة عشر ونصف وهو  
 الشيء او عادل ثلث شيئا ثلثي مائتان وعشرة **المستقل**  
**الانقسام** انيا ويعاد الى الموال لا تقسم عدو الانيا وعلى عدد الا  
 سوال يخرج الشيء كما اذا عادل عشرين شيئا مائة ونصف  
 مال فثبت العشرين على اثنين ونصف فخرج ثمانية وهو الشيء  
**المستقل** انما **المستقل** عدو بعدل الموال لا تقسم العدد على عدد الا  
 سوال يخرج المال الواحد وجذره الشيء المطلوب كما اذا عادل  
 تسعة وتسعون عدو اربعة مائة فثبت التسعة وتسعون على  
 احد عشر فخرج تسعة وهو مال واحد فاشي هو الثلثة **المستقل**  
 فلا يد فيها ان يرد المال الى مال احد ان زاد عليه وبكامل  
 مائة فاصلان نقص عنه ويؤخذ من الشيء والعدد وبكامل النسبة  
 وطريقة ان تقسم الجميع على عدد الموال كما اذا عادل ثمانية



وعشرون عدداً أربعة اموال وستة اشياء قسمنا على الاربعة  
 يكون بقية اعدادها لا مال ولا شيء ونقص شيء **المسألة**  
**الاربعة** منها عدد بعدل اشياء واخرى لا بعدل اشياء والاربع  
 من بعدل اشياء نصف عدد الاشياء على العدد ونأخذ جذر المجموع  
 ونقص منه نصف عدد الاشياء ويبقى الشيء ثلثة عشر  
 عدداً عاوا لا واشياء وثلثت شيء زدنا على العدد مربع  
 نصف عدد الاشياء وهو اربعة التساع اخذنا جذر المجموع  
 فكان ثلثة وثلاثين نقصنا منه عدد الاشياء بقي ثلثة  
 وهو الشيء المجموع **المسألة الثانية** منها اشياء بعدل  
 عدداً واموالاً بعدل اربعة اشياء والتكجيل نقص العدد من ربع  
 نصف عدد الاشياء ونزيد جذر الباقي على نصف عدد الاشياء  
 او نقص منه فيكون كل من المجموع والباقي الشيء المجموع  
 بمعنى ان كل منهما عدداً واما على ربيعة ذلك العدد  
 المجرب فيرلصنا فالبه تك العدة لان كلامها يمكن ان  
 يكون شيئاً في المسئلة لا مكان ان لا يصلح احدها او كلاهما  
 ليجابها لخصيصتها اعتبرتها فيها كما نسير اليها في استخراج  
 كما اذا عدل عشرون شيئاً اثنين وسبعين عدداً ونصف

مال فيقدر

مال شيئاً التكجيل اربعون شيئاً بعدل ثمانية واربعين  
 عدداً واما لا ربعاً نصف عدد الاشياء فثلاثة واربعين نقصنا  
 منه العدد بقي ثمانين وستة وخمسون زدنا جذره وهو  
 ستة عشر على نصف عدد الاشياء حصل ثلثة وثلاثون نقصنا  
 منه بقي اربعة وكل منهما الشيء المجموع فان مربع الاول الف  
 وباقين وستة ونسعون واذا اردنا عليه مائة واربعة  
 واربعين يصير اهاذا اربعة مائة واربعين وهو اربعين  
 ضعف الثلثة وثلاثين ومربع الثاني ستة عشر واذا اردنا  
 عليه مائة واربعة واربعين يصير مائة وستين وهو اربعون  
 ضعف للاربعة **المسألة الثالثة** منها اموال بعدل عدد  
 واشياء فيقدر عدد التكجيل نزيد مربع نصف عدد الاشياء  
 على العدد ونزيد جذر المجموع على نصف عدد الاشياء نحصل  
 الشيء المجموع ثمانية امان عاوا لاسه اشياء وعشرين عدداً  
 اربعه اربعة اربعين ثلثة اشياء وعشرة زدنا ربع نصف  
 الثلثة على العدد بلغ اثني عشر وربعاً اخذنا جذره فكان  
 ثلثة ونقصا زدنا على نصف عدد الاشياء حصل خمسة  
 وهو الشيء المطلوب وقد نظمت لك طرق استخراج المجموع



في المقترحات الثلاث **نظم** در مقترحات جبر البعد  
وكي يميل نارة بجواب آري اين كنه عامضا نصف  
عدد اشيا ودر سمر ربع كن وراول ودر ثلث اربعة  
كم كن نوعه وازوي ودر مسئلتي ودر مجموع وباري كن جذر  
روان سدا وراول ودر ثلث تاشي بدست آري  
زان جذر فكن وافر الضف عدد اشيا وافر اي ويك  
ان جذر زان نصف كنه عدد كوز تاجر ووجواب ابيه  
ودر مسئلة وسطى **نسبة** اذا كانت في المقترحات الثلاثة  
عدة الجنس المعادل للجنسين سببا وبتة مجموع عددي الجنس  
فتمساك يكون الشيء واحدا ولا يحتاج الى روي كميل و في  
ثابتها اذا ضمننا العدد على عدد الاموال في الخارج ايضا  
شي مثلا اذا عاد عشرة اشيا بالين وثمانية اعداد فتمسا  
الثمانية على الاثنين خرج اربعة فالاربعة وكذا الواجب  
**السطح** في بيان ما وعدناه من استخراج الشيء المعادل  
الواقعة بين احد ثلثة اجناس فثابتة والباقيتين و هي  
التي مرتبة اوسطها نصفه مرتبة مجموع الاعلى الاولى  
كالعدد والكعب كعب الكعب كالمال وكعب الكعب

والمال

والمال كعب الكعب ومسايلها ايضا غيرتنا هتمة ولم  
اراحدا تعرض لملها وساقلة عن المغناح من انه ترك  
المسايل المتوقعة على الاعمال الكثرة بدل على انه لم يخط  
بالا ذكره والطريق ان تقسم كل من عددي الاولى والنصف  
الاوسط على عدد الاعلى فان كان الاولي والا على مساو  
للثابتيين تربيد ربع الى ربع الثاني على الخارج الاول  
ناخذ جذر المجموع ونقص منه الخارج الثاني في الاولى فنتسبه  
عليه في ثابته وناخذ ضلع حاصل على انه مضلع منزلة مثل  
نقل منزلة الاعلى على منزلة الاوسط فالحاصل هو المطلوب  
وان كان الاوسط عادل الباقين فنقص الخارج الاول من  
مربع الخارج الثاني ونرب جذر الباقي على الخارج الثاني تارة  
ونقصه منه اخرى ثم نأخذ ضلع كل من الحاصلين على انه  
مضلع منزلة مثل منزلة الاعلى على منزلة الاوسط فانهما يكون  
منطقا يكون ضلعة الشيء المجهول مثال ما عاد الجنس الاولي  
للثابتيين ثلثة الاولى وثابتان وخمسة وسبعين ما لا عاد  
مال كعب خمس مال كعب خمس مال كعب كعب فتمسا على  
عدد الاعلى كمال من حدهم ثلثة اخماس خرج من الاول



١١٤  
 ١١٤٣٥ ومن اثنا في خمسة زودا مربع الخراج الثاني في خمسة  
 على الخراج الاول حصل ١١٤٣٥ اخذنا جذره فكان مائة  
 وثمانية وعشرين نقصنا منه الخراج الثاني بقى مائة وخمسة وعشرون  
 اخذنا ضلوعه على انه كعب فكان خمسة وهو الشيء المطلوب  
 ما عاد الخرجل الاوسط الجنتين الباقيين منها مائة مائة على  
 عشرة كعب كعب وثمانية الالف وثمانية واربعين مائة مائة  
 على عشرة عدد الاموال خرج ثمانية واربعين وستين نصف  
 عدد اموال المال خرج ثمانون نقصنا الخراج الاول من مربع  
 ثمانين بقى ستة وثمانون زودا جذره على الخراج الثاني مرة  
 ونقصنا منه اخرى حصل ستة وثمانون واربعين وعشرون  
 اخذنا ضلوعها على انها مائة لان الاول منطلق وجذره مائة  
 وهو الشيء المطلوب والاحسن ان تكتشف لك القطة فتقول  
 كل خمسة اجزاء على اربعة الالف عشرين وكان فضل مرتبة عاذا  
 على وسطها على اربعة اقسام ففرضها مائة مائة وعشرون  
 كما ان تسخر الشيء المعرفات ثم تسخر ضلوع الاول على اربعة  
 مرتبة الاعلى على الاوسط وفي المثال الاول فرض ان ١١٤٣٥ عدد  
 عادل ثمانية وخمسين على مائة الخراج الاوسط ١١٢٥ يخرج منها ضلوع

الاول

الاول على كعب فكان خمسة وهو الشيء المطلوب ونقص عليه  
**فصل** في ذكر بعض المسائل الحسابية التي يعين الحاسب على  
 استخراج الجوهولات **الاول** كل عدد او جبري حاصل من ضرب  
 عددا وجبري عددا وجبري اخر في نفسه يسمى سطح جذره  
 مائة مائة وخمسة وعشرون ا حاصل من ضرب التسعة في خمسة و  
 عشرين او من ضرب الثمانية في خمسة وسبعين في خمسة خمسة  
 وعشرون و سطح جذري تسعة وخمسة وعشرون و سطح جذري  
 الثمانية وخمسة والسبعين وكا ربعا مائة مائة ا حاصل من ضرب  
 ستة عشر مائة في خمسة وعشرين مائة او من ضرب ستة وعشرين  
 في خمسة وعشرين مائة كعب او غير ذلك فان جذره يسمى سطح  
 جذري مضروبين وهكذا ضلوع الاول يسمى سطح ضلوعها  
 كما عشرين وستة وعشرين حاصل من ضرب الثمانية في البعده والعشرون  
 ومن ضرب التسعة في الاربعة والعشرين ومن ضرب ثمانية اربعة  
 مائة واخرا جبري في خمسة وعشرين مائة او جبريا آخر على الخراج  
 كعبان فان ضلوع الاول على كعب هو الستة مائة و ستة و سطح  
 الثمانية والبعده والعشرين والبعده و تسعة وعشرين كعبا  
 من ضرب ستة وعشرين عددا على كعب في ستة وعشرين







القيمة بالمائة مثلاً أو اربعة اقسام من قيمة جذر عدد او جذر  
 حين على جذر عدد او جذر حين قسم الجذر الاول على الجذر  
 الثاني واما جذر الخارج **الاسم** في استخراج جذر الاجزاء  
 المجهولة بالعدد وقدر طريق وجدان جذر الجذر الواحد الذي  
 فرد واما وجدان جذر الاجزاء المتعددة فطريقه ان تقابلها  
 بجذور بالاستقرار بقية الى المعادلة مثلاً اربعة جذور ستة  
 بالجزء والباقي اربعة وستة اموال قابلية بتسعة اموال التي  
 هي جذور ثمانية اربعة ستة اموال تعدل ثمانية اموال التي  
 انسان وجذر ثمانية اربعة وستة اموال يكون ستة اموال  
 وستة اموال مثال آخر اربعة جذور ثمانية اموال  
 قابلية بتسعة اموال فصار عشرة اموال معاً وله ان يكون  
 الشي عشرة اموال قابلية بتسعة عشرة مالا التي هي اربعة اموال  
 فثمانية اموال يعدل عشرة اموال ويكون الشيء واحد اموال  
 والجذر المطلوب هو ثمانية مثال آخر اربعة جذور خمسة وعشرين  
 وثلاثة اموال قابلية باربعة اموال الخمسة وعشرون يعدل  
 مالا فالثاني خمسة والجذر المطلوب عشرة واما جذر ثمانية اموال  
 فتقول شرطه ان يكون متناسبة كالعدد والشيء المالا وكان

الكبر

والكبر مال الكعب وغيرهما ليعلم ان ثمانية اموال الى احدى المالا  
 كانت المتعددة او المالا التي سبقتها ففرض الجذر واحد وستة  
 اموال وسط الادنى كما اذا اربعة جذور ثمانية اموال  
 وخمسة اموال قابلية بجذر خمسة وستة اموال التي هي ثمانية اموال  
 عدوا وعشرة اموال ثمانية اموال ثمانية اموال اربعة اموال التي  
 غير منطق اربعة اموال بجذر ثمانية وثلاثة اموال اربعة اموال  
 معاً لاثمانية اموال اربعة اموال اربعة اموال وقابلها بغير ذلك فاعلم  
 ان الشيء الخارج بهذا العمل لا يتخفف واحد فيمكن ان يكون  
 ثمانية اموال كذلك جذور غير ثمانية اموال يمكن ان يكون  
 الشيء عدداً ثم اخذ بالثلاثة اموال ان يحصل المطلوب **الاسم**  
 في جميع الاعداد المتوالية بمقدار من الواحد فخذ الاخر وتبداً  
 وتقرّب اربعة اموال في نصف الاخر مثلاً اربعة اموال ان يخرج من الواحد  
 الى العشرة ضرباً اربعة اموال خمسة اموال وخمسة اموال في العشرة  
 خمسة وخمسون **الاسم** في جميع الاعداد المتوالية بمقدار من  
 اربعة اموال ثمانية اموال ثمانية اموال في جميع الاعداد المتوالية بمقدار من  
 ثمانية اموال ثمانية اموال ثمانية اموال في جميع الاعداد المتوالية بمقدار من  
 ثمانية اموال ثمانية اموال ثمانية اموال في جميع الاعداد المتوالية بمقدار من



في جميع الاخر والمنتوية من الواحدة يزيد على الفرد واليك  
واحدا ونربع نصفه وبعثا زرة اخرى ربع الشطر الاكبر للمفرد  
الاخر وهو عدد تلك الافراد في جميعها الى احد عشر ربع السنة  
فعلم ان مجموع الافراد **الاجمعي** في جميع الافراد والافراد  
المنتوية ينتد من اى فردا او زوج تزيد على نصف مجموع  
الطرفين واحدا ونضرب في نصف الفضل بين الطرفين  
نزيد على اصل قلها او في جميع الافراد وذلك ناقصا بين  
بربعي الشطر الاكبر لا غطر الطرفين والشطر الاكبر الاصغر  
ففي جميع الافراد من الخمسة الى احد عشر يزيد على الثمانية واحدا  
نضرب في الثلاثة التي هي نصف فضل احد عشر على الخمسة يحصل  
سبعة وعشرون نزيد على الخمسة او نأخذ الفضل بين مربعي الاثنين  
والسنة يبلغ اثنين وثلاثين هو المطلوب **الاجمعي** في جميع الا  
زوج المنتوية ينتد من الاثنين نضرب نصف الزوج  
الاخر وهو عدد ثمانية نزيد عليه واحد في جميع الارواح من  
الاثنين الى العشرين نضرب الفترة في احد عشر فعلم ان مجموع  
الارواح المنتوية من الاثنين الى اى زوج يبا وي مروج  
مع عدتها فان اردت ان تعرف من مجموع الارواح المنتوية

من الاثنين

من الاثنين عدتها فزد على المجمع ربع درهم ويقتطع منه  
نصف درهم في المثال زدنا على ثمانية وعشرة فبعثا وكان  
عشرة ونصفا سقطنا منه النصف بقي عشرة وهي عدد المرات  
المجمعة **الاجمعي** في جميع ازوج الفرومنتية من الاثنين  
الاعداد المنتوية من الاثنين تبعا لاربعة اقول نضرب  
مجموع الطرفين في نصفه في جميعها الى ثمانية عشر نجعلها  
ثم نضرب الفترة في نصفها يحصل ثمانون فان اردنا ان نخرج  
ارواح الفرومنتية من الاثنين نضرب عدتها في نصفها يحصل  
ماثلان ومن لم بعد الاثنين زوج الفرو فليقتطع **الاجمعي**  
في جميع عدتها من الاعداد المتفاضلة بمقدار واحد يحصل  
عددها واحدا ونضرب الباقي في عدو التفاضل ونزيد على  
على قلها يحصل الاكثر ثم نضرب المجمع من الباقي والاكثر في  
نصف الفترة يحصل المطلوب مثال ذلك ان المجمع سبعة عددا  
تفاضل باربعة منتوية من الثلاثة يحصل سبعة وعشرون  
هو الاكثر ثم ضربنا الاثنين في ثلثه ونصفه حصل ثمانية وخمسة  
وهو المطلوب **الاجمعي** في جميع الاعداد المتفاضلة التي  
تفاضلها با واحد واحد او اربعة اربعة او ثمانية او عشرة



والخمس عشرة ونسبها بالاعداد المثلثات او بالثلاثين اثنين كما لو  
 والاربعة والستة والنسبة عشرون بالاعداد المربعة اثنتي عشرة  
 ثمانية كما لو واحد والخمسة والاثني عشر والاثني عشر والاثني عشر  
 بالاعداد او الخمسة والاثني عشر والاثني عشر من عدد واحد واحد ونظر  
 الباقي فيما تميز ايديها التفاضلات ونريد على تلك الى اصل واحد  
 ونضرب الجميع في مجموع الاعداد المتواليات المتتالية من الواحد  
 الى عددنا ليجعل المطلوب ولك ان تقرب ثلث الباقي فيما  
 تميز ايديها التفاضلات وبالعكس ثم نزيد عليه واحد ونضرب  
 المجموع في المجموع على النظم الطبيعية مثاله اردنا ان نجعل عشرة اعداد  
 متتالية من الواحد تميز ايديها ثلثة ثلثة ضربا التسعة  
 في ثلثة ثلثة ثلثة واحد على ثلثة اجمالي ضربنا العشرة  
 في خمسة وخمسين حصل ثمانية وخمسون **المسألة**  
 في جمع الاعداد المتتالية من الواحد على نسبة الضعف ونحوه  
 بهذه السلسلة ان كل واحد منها يزيد على مجموع ما قبله بواحد  
 في انقضاء من ضعف اخر واحد واحد بالمطلوب كما اردت  
 ان تجمع من الواحد الى الثامن وهو مائة وخمسة وعشرون  
 من اثنين وستة وخمسين واحدا بقا مائة وخمسة وخمسون

المطلوب

المطلوب فان اردنا ان نجعل عشرة منها ولكم ان لا نجعلها فاعلم  
 ان مربع الاثنين ثاني الضعف الواحد ومربع الاثنين ومربع الاثنين  
 ومربع سادس عشر وعلى هذا القياس كل مربع من ثمانية ضعف  
 مرتبة جديده فان كان اخر الاعداد التي يراو جميعها او ضعف واحد  
 بهذه المربعات فنحصل المطلوب بزيادة مربع الاثنين مرة بعد اخرى  
 كما اردت جميع بضعه عشر عدد من تلك السلسلة وليت  
 الاثنين اربع مرات فالجواب هو ٢٥ ٥٣ ٥٥ ٥٧ ٥٩  
 عشر من تلك السلسلة الواحد منها السابعة عشر اجمع ستة عشر  
 عددها فالحاصل المذكور يزيد على المطلوب بواحد وان لم  
 يكن الاخير وضعفه من احدى اعدادنا منه اكثر عدد وقبيل الضعف  
 الى الواحد ثم من الباقي كذلك وهكذا الى ان لا يبقى شيء الا  
 واحد واحد من مربعات الاثنين ما رايتها اسمها الماخوذ  
 واحد للواحد نقول الاثنين ثم تقرب بعضها في بعض فحصل  
 من الجاهل الاخير واحد مثاله اردنا ان نجعل اثني عشر عددا  
 احدى منها ثمانية ثم اربعة واربعا الاثنين مرتين للاربعة  
 وثلاثة للثمانية فنحصل ثمانية عشر ومائتان وستة وخمسون  
 ضربنا احدى في الاخر حصل ٩٧٥٩ نقصنا منه واحدا فالباقى











من مجموعها واحدا ونزيد بقس الباقي على المجموع ونخرج الباقي  
في مجموع مربعة ثمانية اربعة اربا ان يخرج اموال المال من الباقي  
الى السنة نقصنا من مجموعها واحدا بقية عشرون زودنا خمسة  
على واحد وعشرين حصل خمسة وعشرون ضربناه في مجموع مربعة  
واحد وتسعون حصل الثمان وثمانون وخمسة وسبعون  
وهو المطلوب **البرهان** في جميع اى عدد كان مع  
مضلعها ثمانية المتواليات الى اى مشتركة ثمانية ضربنا في مضلعها  
الاخير ونقصنا من اى حصل ونقسم الباقي على الباقي عن  
العدد وبواحد يخرج المطلوب **ويجوز** ان نضرب في مضلعها  
الاخير الا واحد ونقسم الباقي على ما مر **في باب السبع**  
نقصنا من مضلعها الاخير ونقسم الباقي على ما مر ثم نزيد  
الخارج على المضلع الاخير مثال اربعة اربا ان يخرج خمسة مضلعها  
الى كعب الكعب ضربناه في خمسة مضلعها الفا وثمانمائة وخمسة  
وعشرين كعب كعبها حصل ثمانية وسبعون الفا وثمانمائة  
وخمسة وعشرون نقصنا منه خمسة وثمانون الباقي على الاربعة  
خرج تسعة عشر الفا وثمانمائة وتكون وهو المراد **والبرهان**  
**الباقي** ضربناه في خمسة عشر الفا وثمانمائة واربعين وعشرين حصل

ثمانية

ثمانية مائة الف وثمانمائة وعشرون ثمانية على الاربعة خرج  
المطلوب **والبرهان** في اى عدد كان مع مضلعها كعب كعبها على  
الاربعة يخرج ثمانية الف وتسعمائة وخمسة ونزيد عليه المضلع  
الاخير يحصل المطلوب فان كان المضلع الاول كسرا فبقية  
في الفضل بين المضلع الاخير ومربعه ونقسم اى حصل على الفضل  
بين المضلع الاول يخرج ثم نقسم اى حصل على خارج الفضل الباقي  
او ثمانية ثمانية مثال اربعة اربا ان يخرج اربعة اربا مضلعها الى مال  
ما لها اربعة مال الى اربعة كان كسرا فبواحد وثمانون ومنه  
الف وثمانمائة واحد وستين اربعة فضل الخارج على الكسرة  
ثمانية الف وثمانمائة وخمسة ضربناه في الاربعة حصل خمسة وعشرون  
الف وثمانمائة وعشرون ثمانية على خمسة فضل يخرج اربعة اربا  
على الكسرة خرج خمسة الف واربعين واربعون ثمانية الى الخارج  
المضلع الاخير فكان كسرا هو الف واربعين واربعون من  
ثمانية الف وثمانمائة واحد وستين مثال اربعة اربا ان يخرج  
ثلاثة اربا مضلعها ثمانية الى كعبها الذي هو مائة وعشرون  
من ثمانية وثمانمائة واربعين اربعة فضل يخرج عليه الذي هو  
ثمانية وثمانمائة وعشرون ضربناه في الثمانية التي هي صورة الكسرة حصل



لثلاثة ونمائية واربعون فتمت على الاربعه التي هي فضل  
 المضلع الاول على المضلع الاول خارج ما يتاين وبسته وثلثون  
 ثلثه الى ثلثه وثلثه واربعين يخرج المضلع الاخير فصار  
 وسبعة وثلاثين فصار من ثلثه واربعين وهو المطلوب  
**المسألة** اذا كانت اربعة مضاعفات متساوية واربعه اخرى  
 ايضا متساوية وكان الثاني والرابع من الاولين الى الثاني  
 والرابع من الثانية فثبت مجموع الاولين الى الثاني كمنية  
 مجموع الثانيين الى الرابع متاينه اثنا عشر واربعه وثلاثون  
 عشر اربعة اعداد متساوية وثلاثة واربعه واربعه عشرون  
 عشر اربعة متساوية فثبت العشرة الى الاربعه كمنية الثلثين  
 الى الثاني عشر **مسألة** اذا كانت نسبة الاول الى الثاني  
 كمنية الثالث الى الرابع ونسبة الخامس الى الثاني كمنية السادس  
 الى الرابع فثبت الاول الى الخامس الى الثاني كمنية الثالث  
 والسادس الى الرابع **المسألة** اذا كانت اربعة مضاعفات  
 متساوية واربعه اخرى متساوية فثبت مجموع الاولين  
 الى سطح الثانيين كمنية سطح الثانيين الى سطح الاولين  
 متساوية الثلثة الى الاربعه كمنية الثلثة الى الثانية ونسبة

البسوة

البسوة الى الخمسة كمنية الاربعه عشر الى العشرة فثبت الواحد  
 الى العشرين الى العشرين كمنية الاربعه الى العشرين الى اثنين  
**المسألة** كل اربعة مضاعفات متساوية فافاد اعدادها  
 ثبت الاول الى الثاني الى الثالث الى الرابع كمنية متساوية  
**المسألة** كل اربعة مضاعفات متساوية كان اولها عظم من  
 وثالثها من رابعها فافاد افضلها الى ايسر فضل الاول على  
 الثاني الى الثاني وفضل الثالث على الرابع كمنية متساوية  
**المسألة** كل اربعة مضاعفات متساوية كذلك فافاد اقلها  
 الى ايسر فضل الاول الى الثاني الى الثالث الى فضل  
 على الرابع كمنية متساوية **المسألة** في عشرة اعداد  
 المتساوية من الثالث اعظم من نسبة مجموعها اليه ونسبة الثاني  
 الى اصغرهما عظم من نسبة الى اعظمها **المسألة** في عشرة  
 من المتساوية يكونان اربعة واحدة وكان كل اثنين من  
 على نسبة اثنين من العشرة الاخر فان انقطعت بان كان  
 اول الاول الى الثاني كمنية ثانيا الى الثانية الى ثلثها  
 بان كان ثلث اول الاول الى الثاني من اقلها الى اول  
 كمنية ثانيا الى الثانية الى ثلثها ونسبة ثانيا الى الاول الى ثلثها

ان نريد ان نثبت  
 ان نريد ان نثبت  
 ان نريد ان نثبت  
 ان نريد ان نثبت

الرابع



اول الثانية التي تاتيها فنبه اول الاول الى اخره كنيسة اول  
الثانية الى اخره ويقال في الاول انه بالمباواة المنتهية  
كذلك وفي الثاني انه بالمباواة المضطربة كذلك **الساكن**  
**المتحرك** كل اربعة اعداد ومقتنا نبه على الولا راى يكون نسبة  
الاول الى الثاني كنيسة الثاني الى الثالث ونسبة الثاني الى الثالث  
كنيسة الثالث الى الرابع فمضروب الرابع في مربع الاول يساوي  
مكعب الثاني ومضروب الاول في مربع الرابع يساوي مكعب  
الثالث وايضا اذا ضربنا الاول في الثالث والثاني في  
الرابع ويكونان مربع الثاني والثالث فجزره سطح الخانة  
كسطح الطرفين او الوسطين **انما في خمسة** اذا زيد عليه  
عديدين او نقص منهما عدوان على نسبتها كان احصاءات  
على تلك النسبة **الساكنة** كل عديدين على نسبة  
فمضروبا بهما في ثالث يكونان على تلك النسبة فيكون نسبة  
احد المضروبين الى المضروب الاخر الى الحاصل ويكون ايضا  
نسبة المربع الى عدة من اجزاء كنيسة الجزاء في تلك العدة  
**المتحرك** كل عدد ضرب في عدد تارة وقسم عليه اخرى فمضروب  
بالحاصل في الخارج يساوي مربع ذلك العدد **٣١**

كل عدد

كل عدد من قسم كل منهما على الآخر وقرب الى يقين **بسطها**  
الحاصلان معا وساو بين لمربعيهما **٣٢** كل عدد  
قسم كل منهما على الآخر فخط احد الى اربعين في الآخر يكون واحدا  
**٣٣** كل عدد من قسم مجموعهما على كل منهما فخط  
الى اربعين مساويا لاجرين مثله فمثلا العشرين على الاربعة  
وعلى الستة عشر فخرج خمسة وواحد وربع والاول في الثانية  
سنة وربع المساوي لهما **٣٤** نسبة الخارج من النسبة  
الى مربع كنيسة المقنوم عليها الى المقنوم **٣٥**  
نسبة الثمن الى الثمن مع نساوي الثمانيين كنيسة المقنوم الثاني  
الى المقنوم الاول مع نساوي الثمانيين مثله اذا كان رطلان  
الى درهمين ورطل من العسل خمسة دراهم فثمن منوين  
من العسل مثل ثمن خمسة امنا ومن الخى وكذا حال الكلبين  
والمكابين وما شابهها فان ذراع اليد ثلثة ارباع الذراع  
الما شئ فيهما هو ثلثة اذرع بانها يكون اثني عشر ذراعا  
بالاول ونسبة مربع ذراع اليد الى مربع الذراع الحما  
شئ كنيسة تسعة الى تسعة الى ستة عشر ونسبة مكعبيهما كنيسة  
سبعة وعشرين الى اربعة وستين فثمن مربع ذراع اليد



ثلاثة مربعات الذراع الواحدة واربعة وستون مكعب الاول  
 سبعة وخمسة وعشرين مكعب الثاني وكذا حال الاجرتين وايضا  
 على الاجرتين فان نسبة الاجرة الى الاجرة مع تساوي اجزئيهما  
 وكذا على عملها كنسبة مد على الثاني الى مد الاول مع تساوي  
 اجزئيهما وكذا الحال في جنس واحد جنسا فانه مقدار واحد  
 قدر بمقدار سق فاذا كان ستة كعاب بعدل خمسين شيئا  
 فنسبة الكعب الى التي هي نسبة الخمسين الى الستة **٣٤**  
 مربع كل عدد يساوي مجموع مربعي قسميه بضعف احد  
 القسمين في الآخر **٣٥** التفاضل بين كل  
 مربعين يساوي سق ومجموع جذريهما في تفاضلهما  
**٣٦** مربع نصف كل عدد يزيد على سطح قسميه  
 بمربع الفضل بين النصف والقسم **٣٧** كل عدد  
 ضرب في احد قسميه ويزيد على حاصل مربع نصف القسم  
 الاخر فالجواب يساوي مربع مجموع ذلك القسم ونصف  
 القسم الاخر **٣٨** نسبة المربع الى المربع كنسبة الجذر الى  
 الجذر مثناة فاذا كان احد العددين مثلا ربع الاخر فربع  
 ربع ربع الاخر وكذا نسبة الدائرة الى الدائرة كنسبة القطر

الى القطر

الى القطر مثناة وكذا نسبة كل سطحين متساويين كنسبة ضلع  
 الاخر مثناة **٣٩** نسبة المكعب الى المكعب  
 كنسبة ضلع الى الضلع مثناة وكذا نسبة الكرة الى الكرة  
 القطر الى القطر مثناة ونسبة مال الى مال الى مال كنسبة ضلعيهما  
 مربعة ونسبة مال كعب الى مال كعب كنسبة ضلعيهما مثمثة وعلى  
 هذا القياس **٤٠** في قسمة العدد بقسمين على نسبة ذات  
 وسط وطرفين وبقي قسمته بحيث يكون سطحه في اصغر قسميه  
 مساويا لمربع اعظمها تنبذ على مربع العدد وربع المربع يقسم  
 من جذره الحاصل نصف العدد بالحاصل فثم القسمين مثله اردنا  
 ان نقسم العشرة كذلك ونما على مربعها ربعا نحصل مائة ونقسمه  
 وعشرة ونأخذ جذره فكان احد عشر واربع اجزاء من عشرة  
 وعشرين وهو القسم الاعظم تقريبا على ذكره القوم وعلى ما  
 ذكرنا احد عشر وخمسة اثنان من احد عشر تقريبا والاعظم ستة وخمسة  
 من احد عشر واعلم انه لا يمكن ان يقسم عدد بهذه القسمة الى  
 عددين الا تقريبا لانها تكون مجموع مربعين ويكون مجموع  
 ولهمه لقسمة خواص **٤١** الواحد ومجموع الثلثة والخمسة والحاد  
 اول الاخر ومكعب الواحد ومجموع الثلثة والخمسة والحاد







مربع ضلعها المحيطين بها **الفصل** في استخراج قسمة كل واحد من مضروب الاربعة  
في اربعة قسمة قسمة احدى المضروب قسمة الاربعة **الفصل** في استخراج قسمة كل واحد من مضروب الاربعة  
اذ اخرج من نقطة الى دائرة خطان بما هما احداهما تقطعا  
الآخر قسمة جميع القاطع فيما وقع منه قسمة جاييا وفي مربع  
الحاصل في استخراج العدد والنام المسماة في جميع  
اجزائه نأخذ من سلسلة تضاعف الاثنين عددا ونقصنا  
منه واحد كان الباقي عددا والاول مضروب ذلك الاول في  
نصف ذلك العدد يكون عددا متساو لنقصنا من الاربعة  
واحد بقي ثلثة وهي اول تضربنا في نصف الاربعة حصل  
الستة فنونام ونقصنا من الثمانية واحد باقى سبعة وهي  
اول تضربنا في نصف الثمانية حصل ثمانية وعشرون فهو  
الضمان ونقصنا من ستة عشر واحد باقى خمسة عشر وهو ليس  
بالاول فقلنا ان الاربعة **الفصل** في استخراج العدد والبرا  
والناقص من اعداد استوائية من الواحد على ستة الضعف  
فلت يطلع المحيط عددا والاول مضروب الزوج الاخر في  
اول اقل من الجمة عددا وفي فرد اول اقل من الجمة  
عددا ونقص قدر الزيادة والنقصان هو الفضل المحيط

والاول

والاول المضروب فيه ثلثا لجمعنا من الواحد الى الاربعة  
سبعة وهو عددا والاول مضروب الاربعة في الثلثة زاييا  
وفي الجمة زاييا ثلثين ومضروب الاربعة في احدى عشر  
ناقص الاربعة وفي ثلثة عشر ستة وفي سبعة عشر عشرة  
جميعا الى ستة عشر تضارعا وثلثين وهو اول مضروب ستة  
عشر في ثلثة زاييا ثمانية وعشرون في الثلثة ستة وعشرون  
السبعة ثمانية وعشرون في سبعة وثلثين ناقص ستة وثلاثين  
ولنا عيب كل عدونا كالمسألة والثلثة والعشرين ونقرا  
كلها زاييا وكل واحد من سلسلة تضاعف الاثنين على  
الضعف ناقص واحد وكل سطح ضلعا فردان اولان فهو  
ناقص اجزائه مجموع ضلعه مع الواحد **فصل** في استخراج العدد من  
مجموع اجزائه كل منهما سادسا والآخر ناقصا لثلاثين  
عددا والآخر ثمانية في واحد ونقصنا في ثلثة وعشرين  
اخرى فاجمعنا مع سادسة ومع ثمانية اخرى ونقصنا  
كل واحد من الحاصلين واحد بقيا فردان اولين ثم نقربا  
الفردين الاولين في الاخر ليحصل فردا ثلث فان كان مجموع

العدد والنام



الافراد الثلاثة فردا اول فمضروب ذلك العدد في الفرد الثالث  
 هو اقل المتجاين وفي مجموع الافراد الثلاثة اكثرها مثالا جمع  
 الاربع من تلك الضعيف صاغة لذلك وكان مضروبا  
 في واحد ونصف في الثلاثة ١٢ و١٣ وبعد نقصان الواحد  
 كل بقية ٥ والا لان مضربا احدى في الآخر حصل ٥ وهو  
 الفرد الثالث ومجموع الافراد ١٢ وهو فردا اول لاربعة  
 في ٥ وهو ٢٠ اقل المتجاين في مجموع الافراد الثلاثة  
 وهو ٢٧ اكثرها في ان لم يكن مجموع الافراد الثلاثة ايضا  
 فردا اول فلا يحصل منه المطلوب كالتامة في ان مضروبا  
 واحد ونصف في الثلاثة ١٢ و١٣ وبعد نقصان الواحد  
 من كل بقية ١٢ او ١٣ الا لان وسطحها ١٢ و١٣ وهو الفرد  
 الثالث لكل مجموع الافراد الثلاثة ١٢ و١٣ عدد مضروب  
 بعد اتمام ضرب احدى في الآخر حصل من ضرب التامة في الفرد  
 وفي مجموع تلك الافراد الثلاثة ١٢ و١٣ و٢٠ و٢٧ و٢٤ و٢١  
 بعد ذلك متجاين فان اخذوا اكثر منهما زيد على الاقل  
 بسبعة وعشرين وهو حاصل من كل واحد من البقية والا  
 والاربعين ومثليها واربعة امثاليها وخامسة امثاليها

وقد

وقد اخطأ بها صاحب المفتاح وصاحب كنه المراء وغيرهما  
 من جهة في الحساب فلم يشترطوا كون مجموع الافراد الثلاثة  
 فردا اول فحيث ان يزدن الذين متجاين وان اجزا  
 اكثر هي الواحد والثمان والاربعة والثمانية ونصفه  
 وربعه وثمانه لا غير ويجمعها بها وهي الاقل واستخرج بها  
 الكثرة من ١٢ ايضا عددين حبيبتا متجاين ووضعها في  
 لوح وفي عقل عن كونها ١٢ وهو حاصل بعد نقصان  
 الواحد من ضرب ١٢ في التامة مركبا بعدة ٩ وثلاثة  
 مرة ذلك يحصل في ان يجد الاقل ١٢ وضعها فيه وكل اربعة  
 وهي غير احزاب المساواة لكثرة وقد نظمت طرق تحصيلها  
 بهذا الوجه في ربطه بزوج الزوج ورسمه ودر نصف  
 زين في كبر اكرادها بالمال دونك ودرينون وجعل  
 اول ان زوج در كل سهو ودر حاصل فردين ١٢ في  
 اخرها قد من سبعة اضعاف التامة على سبعة اضعاف عدد  
 متوالين اذ انقص من كل منهما واحدا بقية فردين اولين  
 فنضرب احدى في الاخرين في الاخر فيحصل فردا ثلث فان  
 كانت الافراد الثلاثة جميعا فردا اول فنضرب تلك الكثرة











اعلم ان النسب المعقدة عشرة **١** العددية وهي ما يكون  
 التفاضل بينهما بقدر واحد **٢** النسبية وهي ما يكون  
 بين الاربعة المتناسبة وشبهها **٣** التاليفية وهي  
 التي يكون بين ثلثة نسبته تفاضل اعظمها الى تفاضل اصغرها  
 كنسبة الاكبر الى الاوسط مثل **٤** و **١٢** و **١٥** ومن خواصها ما هو  
 مفروض مجموع الطرفين في الاوسط المصغر مفروض  
 الاصغر في الاكبر وان كل فرد يكون اوسط بين اعظم  
 شطرين ومفروض في ذلك الشطرين الثلاثة المتوسط بين  
 الاثنين والنسبة والجمعة المتوسط بين الثلثة والجمعة  
 عشر والبعة المتوسط بين الاربعة والثلثة والثنيتين  
 وان كل فرد له ثلث فانه وسط بين ثلثية وفنقصه كالنسبة  
 بين الثلثة والثلثة عشرة **٥** المضادة وهي التي بين  
 ثلثة يكون نسبة تفاضل اعظمها الى تفاضل اصغرها كنسبة **٦**  
 الى الاكبر مثل **١٢** و **١٥** و **١٨** وهي التي بين ثلثية يكون  
 نسبة تفاضل اعظمها الى تفاضل اصغرها كنسبة الاكبر الى الاوسط  
 مثل **١٢** و **١٥** و **١٨** وهي التي بين ثلثة يكون نسبة التفاضل  
 كنسبة الاوسط الى الاكبر مثل **١٢** و **١٥** وهي التي بين ثلثة

يكون

يكون نسبة تفاضل طرفيها الى تفاضل الاصغر كنسبة الاكبر  
 الى الاوسط مثل **١٢** و **١٥** و **١٨** ما يكون بين ثلثة نسبته تفاضل  
 طرفيها الى تفاضل الاكبر كنسبة الاكبر الى الاوسط مثل **١٢** و **١٥**  
 و **١٨** ما يكون بين ثلثة نسبته تفاضل طرفيها الى تفاضل  
 الاصغر كنسبة الاوسط الى الاكبر مثل **١٢** و **١٥** و **١٨**  
 ما يكون بين ثلثة نسبته تفاضل طرفيها الى تفاضل الاكبر  
 كنسبة الاوسط الى الاكبر مثل **١٢** و **١٥** و **١٨** وانما يخرج  
 كل واحد من اركان كل من هذه النسب الثمانية الاخرية  
 من اركانها الباقية بطرق عديدة فتشبه الاكبر والاصغر  
 احل المستعان **فصل** ما التاليفية فان كان المطلوب اصغرا  
 فانقسم على مجموع الاكبر والفضل بالسطح المعطيين ليخرج الاكبر  
 او مفروض الاوسط في الفضل بالسطح المعطيين ليخرج الاكبر  
 فضل الاصغر فانقصه من الاوسط ليقف الاصغر فاطلب  
 الاربعة وعشرين وستة عشر ثلثا كذلك فتم **١٢** و **١٥** و **١٨** على **١٢**  
 فخرج **١٢** فهو الاصغر او فتم **١٢** و **١٥** و **١٨** على **١٢** فخرج **١٢** فتم  
 من **١٢** و **١٥** و **١٨** فتم المطلوب اما الثاني فاعلان بالابدال نسبة  
 الاكبر الى الاوسط الى الاكبر كنسبة الاكبر الى الاوسط الى الاكبر



الاصفون في التركيب نسبة مجموع الاغظم وفضل الاغطين  
 الى فضل الاغطين كنسبة مجموع الاصف وفضل الاصفون الى نسبة  
 الاوسط الى فضل الاصفون والرابع من هذه الاربعه مجهول واما  
 الاول فلان بالابدال يتم بالتركيب نسبة مجموع الاغظم  
 وفضل الاغطين الى فضل الاغطين كنسبة مجموع الاصف وفضل  
 الاصفون اعني الاوسط الى الاصف المطلوب وبالجزء  
 الاصفون ثانيا فنسبة ٣٢ الى ١٢ كنسبة ١٢ الى ٤ الى ١ الى ١  
 الطرفين ٣٢ الى ٣٢ الاوسط ثانيا فنسبة ٣٢ الى ١٢ الى ١ الى ١  
 اعني ١٢ الى ١٢ وبعد الجبر ٣٢ الى ٣٢ ثانيا وفي الاول  
 من المعومات فنقسم العدد على عدد الاشياء يخرج الشيء او  
 فضاء فضل الاصفون ثانيا فنسبة ٣٢ الى ١٢ الى ١ الى ١ كنسبة  
 ١٢ الى ١٢ فاربعة وعشرون ثانيا بعدل ٣٢ الى ٣٢ الانعكاسية ثانيا  
 وبعد المقابلة ٣٢ الى ٣٢ ثانيا بعدل ٣٢ الى ٣٢ وفي الاول من المعومات  
 فنقسم العدد على عدد الاشياء يخرج المطلوب وان كان  
 المطلوب في وسطها فنقسمه فرب الاصفون في فضل الاغظم عليه  
 على مجموع الطرفين يخرج فضل الاصفون فزده على الاصف  
 ليحصل الاوسط وذلك لان بالتركيب نسبة مجموع الطرفين

الى الا

الى الاصف كنسبة مجموع الغضلين بل فضل الاغظم على الاصف الى  
 الاصفون وللاخيرين الاربعه مجهول ويستخرج باذكر وبوجه  
 نقسم ضعف سطح الطرفين على مجموعهما اوسط الطرفين على  
 نصف مجموعهما يخرج الاوسط وذلك لان الاغطين في  
 مجموع الاوسط وفضل الاغطين فزده على فضل الاغطين  
 باللاوسط وفضل الاغطين فاللاصف ايضا فزده على فضل  
 الاصفون لانه قبا القالب نسبة الاغظم الى الاوسط كنسبة  
 الاصف الى الاغظم كنسبة فضل الاصفون على فضل الاصفون الى  
 الاوسط وبالتركيب نسبة مجموع الطرفين الى الاغظم كنسبة  
 مجموع الاوسط وفضل الاصفون على فضل الاصفون على فضل الاغظم  
 الى الاوسط لكن الاوسط ثانيا وفي مجموع الاصف وفضل الاغظم  
 والاخر مع فضل الاصفون على فضل الاصفون هو الاصفون ثانيا  
 مجموع الطرفين الى الاغظم كنسبة ضعف الاصف الى الاوسط  
 والرابع مجهول مثاله ١٢ الى الاوسط للبعين والبعين ١٢  
 ٣٢ في ٣٢ حصل ١٢٠٥ فقسناه على ١٢ اخرج ١٠ زدها على  
 الاصف حصل ٣٢ وهو المطلوب بالوجه الثاني فقمنا بضعف  
 سطح الطرفين اعني ٣٢ على ١٢ اخرج ٣٢ وبالجزء

قبا القالب  
 ان عظم كنسبة فضل الاغظم  
 الاصفون هو



الاوسط ثانيا فبنية هـ الى هـ كبنية هـ الى هـ الاشياء الى الشيء الماه  
 فسطح الطرفين وهو هـ ثانيا الماه ٢ بعدل سطح الواسطين  
 وهو هـ الماه ثانيا ثانيا وبعدها الجبر ماية شئ بعدل هـ هـ هـ  
 فاشئ هـ وان كان الاوسط مجموعا لثقتهم سطح الماصون على  
 فضل الماصون على فضل الماصون لما مر ان بالقلب بنية الاوسط  
 الى الماه وسط كبنية الماصون الى فضل على فضل الماصون ثانيا  
 ارون الاوسط المتباينة والخمسة فبنية هـ على هـ خرج هـ هـ هـ  
 المطلوب بوجه اخر فثقتهم سطح الاوسط في فضل الماصون  
 على فضل الماصون على فضل الماصون ليجعل فضل الاوسطين  
 قسمة على الاوسط ليجعل الاوسط ذلك لان بالابدال بنية  
 الاوسط الى فضل الاوسطين كبنية الماصون الى فضل الماصون  
 بالنعصر ثانيا الاوسط الى فضل الاوسطين كبنية فضل  
 الماصون على فضل الماصون الى فضل الماصون في المثال لثقتهم  
 مفر وبالباب في الثلثة على الماهين يخرج اثنا عشر تزييد  
 على الثمانية يحصل عشرون وبالجبر فبنية ثانيا فبنية الشيء الى  
 الخمسة كبنية شئ الاثمانية الى ثلثة فثلثة اشياء بعدل خمسة اشياء  
 الاربعةين فبعدها ثلثة اشياء اربعين بعدل خمسة اشياء وبعدها

المعقولة

المعقولة اربعين بعدل ثلثين فاشئ عشرون او نفرض فضل  
 الاوسط على الاوسط ثانيا فبنية الشيء ثمانية الى خمسة كبنية الشيء  
 الى ثلثة فثلثة اشياء وبعدها ثمانية اشياء وبعدها ثمانية اشياء  
 هـ بعدل ثلثين فاشئ ١٢ زونا على الاوسط حصل هـ هـ  
**فصل** في البنية المضادة فان كان الاوسط مجموعا لثقتهم  
 في فضل على الاوسط ونقص الى اصل من مربع نصف الاوسط  
 وثا فخذ جذر الباقي فزديده على نصف الاوسط نارة ونقطه  
 ثانيا فخرج عددان كل منهما يصالح المطلوب مثاله اردنا  
 لعشرين وسبعة عشر ناك ذلك ضربناه ٢ في ٣ حصل هـ هـ  
 نقصناه من مربع هـ بقى ١٢ اخذنا جذره فكان هـ هـ زونا  
 على هـ حصل ٣ نقصناه من هـ بقى ٩ وكلاهما جوابان وذلك  
 لان بالجبر فرض الماصون ثانيا فبنية هـ الى كبنية هـ الاشياء  
 اعني فضل الماصون الى فضل الاوسطين فثقتهم وهو سطح  
 الطرفين بعدل ستة عشر ثانيا الماهالا وبعدها الجبر عشرون عدد  
 او سال بعدل ستة عشر ثانيا وهي الثانية من المقترنا يجب  
 ان يفعل بها ما مر وان كان الاوسط مجموعا لثقتهم فضل  
 الماهين اما في الماصون اما في الاوسط وثلثهم الى اصل على



ثم اريدنا لتفقه وسبعين واربعة وستين ثلثا ضربنا ٢٢  
في ١٢ حصل ٢٦٤ نقصناه من ٢٢٢٢ اربع مائة وثمانين بقي ٢٠٥٨ جذره  
٢٠٢ زناه على اس مائة حصل ٢٢ ونقصه منه افرغ على ٢٢  
وكل منها جواب وذلك لاننا نقصنا المصغر من قبله الا ان  
الشيء ليس في الاوسط والاشياء في الفضل الا ان الفضل الاوسط  
نسطح الاوسط في ذلك الفضل ساطع الاوسط في الشيء  
الاما لا ويلزم من ذلك ساطع الاوسط في الفضل  
مع مال سطح الاوسط في الشيء وبقي الثانية من المعقبات  
وباقي البيان يعلم بما رواه كان الاوسط مطوية بربع  
نصف الفضل المعلومين ونزبه على مربع الاصغر ونزبه  
المجتمع على نصف الفضل المذكور فيحصل المطلوب فاذا  
ارادنا الاربعين والتفقه والسبعين وسطا كذلك ربعنا  
نصف الفضل منها فكان ١١٢ زناه على مربع الاصغر  
١١٢ جذره فكان ١٠٦ زناه على نصف الفضل  
المذكور حصل ١١٢ وهو المراد وان كان الاوسط مجهولا فاضربنا  
المثبتة لما كانت نسبة الاوسط الى المصغر كنسبة الفضل  
الى الفضل الاوسط على الاوسط والربع مجهول فنصف الاصغر



فضل الاضغرين وبقسم احاصل على الاوسط ليخرج فضل الا  
 فينبره على الاوسط واما في السادسة التي نسبتها الا اعظم  
 الى الاوسط كنيسة فضل الاضغرين الى فضل الا اعظم اذ كان  
 الاضغرين لا يكون من هذه الاربعة الثالثة مجموعها قسم  
 سطح الا اعظم في فضل الا اعظمين على الاوسط ونقص الخارج  
 من الاوسط ليقب الاضغرين وادرت ان تحصلنا لث  
 ١٢ و ١٣ فزيت ١٢ في ٣ وقسمت حاصل وهو ٣٠ على ١  
 خرج ٣٠ نقصته من ١٢ بقي ١٨ وان كان الاوسط مجموعها  
 ليخرج من ربع فضل الا اعظم على الاضغرين على ربع الا  
 ونقص من جذر الخمين نصف الفضل ليحصل الاوسط بقي  
 المثال ربعناه وزدنا الى اصل على ١٢ ربع ١٢ حصل ١٩  
 اخرنا جذره فكان ٣٠ نقصناه منه بقي ١٧ وهو المراد  
 وان كان الاضغرين لا يقرب الاوسط في فضله على الا  
 ونزيد عليه ربع نصف الاوسط ونزيد جذر الخمين على نصف  
 الاوسط ففي المثال اخرنا ١٧ في ١٢ حصل ٢٠ زدنا عليه ربع  
 حصل ٢٢ جذره ١٤ زدنا على نصف ١١ حصل ١٢ وهو المطلوب  
 واما في الباقية التي يكون بين ثلثة بنسبة اعظمها الى الاضغرين

كنيسة

كنيسة تقاسمها الى تقاسم الاضغرين اذ كان الاضغرين مجموعها  
 فنقص سطح المعلومين من مربع الا اعظم ونقص جذر الباقي  
 ونقص من الاضغرين اذ كان جذره ١٢ ونقصنا منه ١٢ بقي ١٢  
 بقي ١٢ جذره ٣ نقصناه من ١٢ بقي ٩ وهو المطلوب بقية  
 ايضا مستنبط من الجبر اذ كان الاوسط مجموعها فاقسم  
 مفرق الاضغرين في القاضل على الا اعظم ليخرج فضل الاوسط  
 على الاضغرين على الاضغرين ليحصل المراد اذ كان الاوسط  
 ٩ و ١٢ فزيت ٩ في ٣ وقسمت حاصل وهو ٢٧ على ٩ خرج ٣  
 حصل ١٢ وهو المطلوب وان كان الاضغرين مجموعها فنقص  
 من الاضغرين فضل الاوسط عليه ونقسم على الباقي ربع الاضغرين  
 مثا لطبقا اعظم ٢ ونقص ٣ من ١٢ بقي ٩ فزيت ٩ عليه ٢  
 خرج ١٨ وهو المطلوب واما في الثلثة التي يكون نسبتها  
 الى الاضغرين تقاسمها الى تقاض الا اعظمين اذ كان الاضغرين  
 مجموعها فنقص مفرق الاضغرين في فضله على الاوسط من ربع  
 نصف الا اعظم ونزيد جذر الباقي على نصف الا اعظم ونقصه  
 ليحصل الاضغرين اذ كان جذره ٩ و ١٢ فزيت ٩ في ٣ حصل ٩  
 نقصناه من ١٢ بقي ٣ وكان جذره ١٢ زدنا على ٩ حصل ٢١



وهو المطلوب ونقصه في ٣ وهو المطلوب ايضا وان  
كان الاوسط مجموعا في الاربعه المتساوية المذكورة يكون  
الرابع مجموعا فنقسم ضرب الاضرب في فضل الاظم عليه  
على الاظم يخرج فضل الاظم من نقصه من الاظم في  
المثال ضرب ٧ في ٣ ونقسم ١١ اعلى ونخرج ٣ نقصه من  
بقي ٨ وهو المطلوب بوجه آخر نقض ضرب الاضرب في  
فضل الاظم عليه من مربع الاظم ونقسم الباقي على الاظم  
ليحصل الاوسط في المثال نقض ١١ من ١١ ونقصه  
الباقي على ٣ ونخرج ٨ وان كان الاظم مجموعا فنقسم  
الاضرب من مربع نصف مجموع الاوسط والاضرب ونزيد  
الباقي على النصف المذكور في المثال نقصنا مربع ٧ من مربع  
نصف ٣ باقى جذره ٣ زدناه على نصف مجموع الاوسط  
والاضرب حصل ١١ وهو المطلوب واما في التاسعة التي يكون  
نسبة الاوسط الى الاضرب كنسبة فضل الاظم على الاضرب الى  
نقص فضل الاضرب اذ كان الاضرب مجموعا لنقص مربع الاوسط  
من مربع نصف مجموع المعلومين ونقص جذر الباقي من  
النصف المذكور ليقى الاضرب له اربعة اقسام ونقصنا

في المربع

من مربع الباقي وكان جذره ٣ نقصنا من باقى ٣ وهو المطلوب  
وان كان الاوسط مطلوباً من مربع نصف الاضرب على ضرب  
الاضرب في فضل الاوسط عليه ونزيد جذر المخرج على نصف الاضرب  
في المثال زدنا مربع ٣ على ضرب ٧ في ٣ حصل ١١ وكان  
جذره ٣ زدناه على ٣ حصل ٦ وهو المطلوب ان كان الاوسط  
مجموعاً يكون الثالث من الاربعه المتساوية المذكورة  
نقسم الاوسط في فضله على الاضرب ونقسم الباقي على  
الاضرب فنحصل الاوسط في المثال نقصنا ١١ على الاضرب ليحصل المطلوب  
في المثال ١١ في ٣ ونقصنا ١١ على ٣ ونخرج ٣ زدناه على ٣  
حصل ٦ وهو المطلوب واما استخراج الاركان في العاشرة  
التي نسبة اوسطها الى الاضرب كنسبة فضل الاظم على الاضرب الى  
فضل الاظم على الاوسط والاضرب منها باوى الباقي في المثال  
نقسم ١١ على ٣ ونقسم الباقي على ٣ فنحصل الباقي ٢  
فمنه نخرج بعض السبل ليعاد في فيها فنقسم ١١ على ٣  
فمنه نخرج الباقي ٢ في مثلها لانه ليس يخرج باقى الباقي  
ولا قبل الجذر والمقابل له باقى الباقي ان يمين النظر فيها ونقص  
مربعها ونخرج معنا ثم نخرج من خواص المتول عنه ولوازمه  
الى ما ينسب من التفرقات ليعرف على السبيل ويهتدي



الى صواب الصواب يسمى ذلك التجليل والترتيب فلما وجد  
 مسئلة لا يحتاج في حلها اليها ولقد ذكر عدة مسائل **١**  
 عدد زير عليه ثلثاه وعشرون ودرهما حصل ثلثه امثاله فيها  
 ليرة وفضاه شبار فضي وثلثا شئ وعشرون ودرهما ليعادل  
 اشياء وبعدها ثلثه عشرون ودرهما ليعادل شيئا وثلث شئ  
 وهي الاولى من المعروضات فتمت العشرة على واحد وثلث  
 خرج خمسة عشر وهو المطلوب بالتجليل لما كان ثلثا العود  
 وعشرون ودرهما مساويا لضعف العود فخرجت عود  
 العود وثلثه فخرج العود من مسا وثلثا العود وثلثه  
 عشر وبالخطين وفضاه اثني عشر فالخطار اربعة ثم فرضناه  
 تسعة فالخطار ثمانية والمخطوطان ستة وتسعون وثمانية  
 وثلثون ولكون الخطابين زائدين فتمت فضل المخطوطين اعني  
 السببين على فضل الخطابين وهو الاربعة خرج خمسة عشر او  
 ضرب الثالثة تعاضل المعروضين في الخط الاول مثلاً او  
 اصل وهو اثنا عشر على الاربعة ثمانية الخطابين خرج ثلثه  
 ما بين المعروض الاول المطلوب **٢** عدد زير عليه خمسة  
 امثاله فصار كانه ضرب في ثلثه فصار ليرة وفضاه شبار فضي

يعمل ثلثي المال وفي ثمانية المودات فتمت السنة على  
 خرج ثلثه وهو الشئ بالتجليل لما كان مضروب كمال عدد  
 في ثلثه يساوي ثلثي مربعة وبنها مساوي سنة امثال العود  
 سنة امثال العود يساوي ثلثي مربعة فخرج امثال يساوي  
 مربعة فهو الثلثة ونقول لما كان سنة امثال العود في  
 في السنة يساوي مضروب في ثلثه فتمت سنة **٣** عدد زير  
 نصفه ومن الباقي ثمانية ومن الباقي ربعه ومن الباقي خمسة  
 ومن الباقي سدس يبقى ثمانية اخرا المخرج المشترك لتلك  
 الكسوف فكلها سببين نقصا منه نصفه يبقى ثلثون وثمانية  
 يبقى عشرون ومنه ربعه يبقى خمسة عشر ومنه خمسة يبقى اثنا عشر  
 سدس يبقى عشرة فبالاربعة المناسبة ثمانية السببين الى  
 العشرة ثمانية العود المطلوب الى الثانية فتمت سطح الخط  
 وهو اربعين بقية ثمانون على الثاني خرج ثمانية واربعون وهو  
 المطلوب فاما انما انقصنا منه ونصفه يبقى اربعة عشر  
 ومنه ثلثه يبقى مبعة وعشرون منه ربعه يبقى اثنا عشر ومنه  
 خمسة يبقى تسعة وثمانية اخرا من منه سدس يبقى ثمانية وثمانون  
 ردما على الثانية خمسة حصل في مربعة ربعه حصل في الاربعة



حصل من اربعة اضعاف حصل ٣٠ و عليه قبله حصل المطلوب **ج**  
 عدد ربعه على ربعه ستة عشر و ربعها كان ثلث اى حصل منها و يا  
 لذلك العدد و ثلثه معا فيها لجزءه ثلثا فخرج منه ما لم يمتح  
 ما لى و درهم و ثمانية اضعاف درهم يساوى ثلثا و ثمن ثلثى  
 ثمانية المقترنات فيها لتكميل ما لى و سبعة عشر درهم بعد  
 عشرة اثنى عشر و ثمن ثلثى ربعا نصف عدد الاثنى عشر  
 بقضائه العدد لى **د** اخذنا جذره فكان  $\frac{1}{2}$  و ازيدنا  
 و نقصناه من نصفه عدد لى **هـ** و كل واحد لى اربعة  
 ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠  
 و ثلثه **و** عدد فى ربعه و زيد عليه ثلثه درهم و ضعف  
 اى حصل ثم زيد عليه ثلثه درهم و ضعف اى حصل ثم قسم المبلغ  
 على العشرة خرج منه ثلثه اضعاف فيها لتكميل ربعه و ربع العدد  
 ربعه يساوى ربع ربعه فاذا اعلية الثلثة و ضعف نصف  
 المربع و ثلثه فاذا زيد عليه ثلثه صار نصف المربع و احدى عشر  
 فاذا اضعفها ربعها ثمانية اثنى عشر و ثلثه و لى الخارج  
 من ثلثه على العشرة لى **ز** و ثلثه ثلثه اضعاف ربعها لى

مهم و در

معزوب العشرة فى  $\frac{1}{2}$  اعنى مائة و ثلثه و ثلثه و ثلثه  
 اثنى عشر و ثلثه و ثلثه و اربعة و اربعون و هو المربع  
 فجزءه و هو اثنى عشر العدد المطلوب و يا لجزءه ثلثا  
 فخرج منه فى ربع ربع المال و ثلثه الثلثة و ضعفها المبلغ  
 المخرج حصل نصف ما لى و ثلثه زدا عليه ثلثه و ضعفها المبلغ  
 صار مالا و اثنى عشر و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه  
 و درهمان و ثلثه درهم بعد لى و اربعة المقابلة عشرة و ثلثه  
 بعد لى اربعة عشر و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه  
 العشرة خرج منه **ح** اخذنا جذره الذى المطلوب **د** عدد ان  
 زيد على ثلثها واحد صار ضعف الاكثر وان زيد على اكثرهما  
 صار ثلثه اثنى عشر لافل فخرج الماثل ثلثا فثنى و درهم ضعف  
 الاكثر فاكثر نصف ثلثى و نصف درهم نصف ثلثى و درهم  
 و نصف درهم بعد لى اثنى عشر و ثلثه و ثلثه و ثلثه و ثلثه  
 و درهم بعد ثلثين و نصف ثلثى و ثلثى و لى المقدرات فالثلثى  
 ثلثه اضعاف وان شئت قلت لان الاكثر مع درهم بعد لى ثلثه  
 ثلثه و الاو درهما فثنى و درهم بعد لى ثلثه اثنى عشر و ثلثه  
 الجبر ثلثى ثلثه و درهم بعد لى ثلثه اثنى عشر و ثلثه المقابلة ثلثه

والاكثر ثلثه اثنى عشر



دراهم بعدل خمسة اشياء فما لشيئ ثلثة اجناس ولك ان تقضى  
 الاكثر شيئا فيكون الاقل شيئين الا درهما ويكون شي ودرهم  
 مسا والاشياء الاثنته دراهم وبعد الجبر والمقابلة اربعة  
 دراهم بعدل خمسة اشياء ويكون الشيء اربعة اجناس وادعاهم  
 احدهما بغير كذا معلوما وبالتمثيل يكون الاكثر مثل نصف  
 الاقل ونصف درهم والاقل مثل ثلث الاكثر وثلث درهم  
 وثلث الاكثر هو سدس الاقل وسدس درهم فالاقل مثل ستة  
 ونصف درهم خمسة اسداس الاقل يساوى نصف درهم  
 فالاقل ثلثة اجناس فك ان تسخرج الاكثر بالتمثيل وبالخطا  
 تقضى الاقل والاثنته وهو سبع الواحد اربعة فيكون الاكثر  
 اثنين وهو سبع الواحد ثلثة وثلثة اشغال الاقل تسعة  
 الاول ستة ناقصة وثانها واحد فيكون الاكثر واحدا  
 الثاني ثلثة والمفروض الثاني في الخط الاول ستة والعقل  
 بينهما ثلثة وبين الخطابين خمسة والى ج من خمسة ثلثة على  
 خمسة وهو ثلثة اجناس **مس** يزيد ان تقسم عشرة بقسمين  
 يكون مفروب احدهما في نفسه وفي نصف الاخر اثني عشر  
 فقصنا ذلك المقسم شيئا فما لآخر عشرة الاشياء ومفروب الشيء

رافعة

في نفسه مال وفي خمسة الا نصف شيء وهو اشياء الا نصف مال  
 مال وخمسة اشياء بعدل اثني عشر وهي الاولى من المقترنات  
 بقدر التكميل مال وعشرة اشياء بعدل اربعة وعشرين ذهبا  
 مربع نصف عدد الاشياء على العدد وحصل تسعة واربعون نقصت  
 من جذره نصف عدد الاشياء بقى اثنان فالقسمان هما اثنان  
 وثمانية وان شئت فقصت ذلك القسم يكون مربع اقل من  
 خمسة وعشرين خمسة الاشياء فالأكثر خمسة وشئ ومربع الاول  
 خمسة وعشرون وباللا اربعة اشياء ومفروب في نصف الثاني  
 اثنا عشر ونصف الا نصف مال فسبعة وثلثون درهما ونصف  
 درهم ونصف مال الا عشرة اشياء بعدل اثني عشر وبعد الجبر  
 سبعة وثلثون درهما ونصف درهم ونصف مال بعدل  
 اثني عشر وعشرة اشياء وبعد المقابلة خمسة وعشرون درهما  
 ونصف درهم ونصف مال بعدل عشرة اشياء وبعد التكميل  
 احد خمسون مال بعدل عشرين شيئا وهي الثانية من المقترنات  
 نقصنا احد خمسين من مربع نصف عدد الاشياء بقى تسعة  
 واربعون اخذنا جذره فكان سبعة نقصناه من نصف عدده  
 الاثني اربع عشرة وهو الشيء فذلك القسم هو اثنان وان ر



ستة نصف عدد الاشياء صا رسعة عشر وهو لا يصلح للجواب  
 لوجوب كون الشيء في المسئلة مستثنى عن الخطة لكنه شئ بمعنى  
 ان عشرين مثلاً لا يعدل مجموع مربع واحد ومربعين ودرهما **ح**  
 اذ ان نصف العشرة بقسمين يكون مربع احدهما مع الاخر يعا  
 فرضاً احد القسمين شئاً فيكون مربعه بالاول والقسم الاخر بالثاني  
 واحداً وشئين ليكون المجموع بالاولين واحداً وصدراً  
 واحداً وثانياً فيصير واحداً ثلثة اشياء معاً ولا للعشرة ثلثة اشياء  
 يعدل التسعة فالثاني ثلثة ومربعه مع سبعة يكون ستة عشر وهو  
 مربع وان اردت فرض القسم الاخر اربعة دراهم واربعة  
 اشياء ليكون جذر المجموع دراهمين وشئاً فاربعة دراهم وثلثة  
 اشياء يعدل عشرة فمقسمة اشياء يعدل ستة فالثاني واحد وخمس  
 وهو اصل القسمين والقسم الاخر ثمانية واربعة اخماس مع مربع  
 الاول اربعة ومع القسم الثاني عشرة وثلثة اخماس مع مربع  
 ثلثة وخمس وان اجريت فافرض القسم الاول اثنين والثاني  
 ثلثة فثلاثة يكون اربعة عشر شئاً يعدل الواحد فيكون الشئ  
 نصف سبع والنظم الاول سبعاً والثاني ثلثة وستة اسباع ويكون  
 الثاني مع مربع الاول مربع جذر ثلثة وسبع **ط** فربما ان

الغرة

العشرة بقسمين اذ انقص منها نصف احد بقا بقى مربع الاخر فيصل  
 السؤال ان مربع احد القسمين مع نصف القسم الاخر عشرة فيالجواب  
 نفرض القسم الاول شئاً فمربعه بالاول والقسم الاخر عشرة الاشياء  
 ونصف خمسة الا نصف شئاً بالثاني خمسة الا نصف شئاً يعدل  
 عشرة وبعد الجبر والمقابلة ما لا يعدل خمسة ونصف شئاً وبقي  
 ثمانية المقسومات فزادنا مربع نصف عدد الاشياء وهو نصف  
 ثمن على العدد صا خمسة ونصف ثمن احداً جذره فكان ثلثان  
 وهو جاز وناه على نصف عدد الاشياء حصل ثلثان ونصف  
 وهو بالقسم الاول فالثاني ستة ونصف مربع الاول ستة  
 ومربع وهو مع نصف سبعة ونصف عشرة **ز** فربما ان  
 العشرة بقسمين اذ افرضنا مجموع خارجي قسمته كل منها على الاخر  
 في احدهما حصل اربعة وثلاثون لقول فلان بالمختوم خارجي  
 الخارج في المختوم عليه بيا وبكى المقوم فحصل السؤال انما يريد  
 ان تقسم العشرة بقسمين يكون احدهما مع مفرق الاخر فيل  
 خرج من قسمته على الاول ثم فبالا نفرض ذلك القسمين  
 فالاعشرة الاشياء ونقص التي التي الذي بمفرق الاخر  
 من القسمته على العشرة الاشياء في العشرة الاشياء من قسمته



هم ٣٣ الاشياء معاً والمفروب ما خرج من قسمته العشرة الاشياء  
 على الشيء في العشرة الاشياء والى رح المذكور عشرة اجزاء هي  
 واحد مفروب في العشرة الاشياء وثمانية جزئى العشرة  
 درهما وهو يعادل ٣٣ الاشياء ويعادل الجذر الاول لشيء وثمانية جزئى  
 شيء يعادل ٣٣ الاشياء ويعادل الجذر الثاني لشيء وثمانية جزئى  
 يعادل ٣٣ وثمانية سبب السلسلة لان وثمانية درهما يعادل  
 ٣٣ شيئا وبعدها رومال هذه يعادل سبعة وعشرين شيئا وهي  
 الثانية من المفروبات فنقصنا العدد من مربع نصف عدد  
 الاشياء وهو مائة واثنان وسبعون وربيع لشيء مائة واثنان  
 وثلاثون وربيع وكان جذره اربعة ونصف نقصناه من نصف  
 عدد الاشياء لشيء اثنان وهي الشيء المطلوب لئلا يكون هناك الكثرة  
 لكون الشيء اقل من العشرة وان شيئا نقصنا العشرة الاشياء  
 الذي هو مفروب الى ربع من قسمتها على الشيء في الشيء من ٣٣  
 يبقى ٣٣ وثنى معاً والمفروب الى ربع من قسمته الشيء  
 العشرة الاشياء في الشيء فذلك الخارج لكون مفروب في الشيء  
 ٣٣ وثنى يكون اربعة وعشرين جزئى شيء ودرهما ومفروب  
 في المفروب عليه اعني العشرة الاشياء هو اربعة دراهم و٣٣

جزئى

جزئى لشيء الاربعة دراهم وثنى وذلك يعادل الشيء وبعدها رومال  
 و٣٣ جزئى شيء يعادل ٣٣ درهما وثمانين وبعدها رومال و٣٣  
 جزئى شيء يعادل ٣٣ درهما وثمانين وثمانية سبب السلسلة لان  
 ٣٣ درهما يعادل ٣٣ شيئا وبعدها رومال و٣٣ يعادل  
 شيئا وبعدها رومال و٣٣ الاشياء يعادل الاول من المفروبات فمربع  
 نصف عدد الاشياء ربع ٣٣ وكان جذره اربعة ونصف  
 نصف العشرة لشيء وهو الشيء المطلوب **ف** نريد ان  
 نقسم ٣٣ القسمة يكون احدها ربع الاخر اقول والضابط  
 في المثال ان يزيد ربع درهم على العدد فان حصل جذور  
 فانقص من جذره نصف درهم ليعتق القسم الذي يساوى  
 الاخر في المثال رومال على ٣٣ ربع درهم واحد في جذره  
 ٣٣ انقصا منه نصف درهم واحد في جذره ربع لشيء واحد  
 وبعدها وهو القسم الاخر وثمانية لشيء واحد  
 نريد ان نجد عددا او ازيد عليه خمسة دراهم ونصف او نقص  
 دراهم ونصف حصل جذور اقول لما كان حاصل السؤال ان  
 نريد ان نجد عدد من مربعين متفاضلان قسمة فزيد على  
 ٣٣ او نقص من ٣٣ لئلا يحصل ذلك العدد في المفروب

العدد على







[illegible]

کتابخانه











منه بقدر نقصان الجذر  $\frac{1}{2}$  وجذره  $\frac{1}{2}$  وانما يصح الجواب  
 بالطريق المذكور ان يكون مربع الاثنين الاثنى عشر مثلاً  
 كربع شئ الاثنين بماتفاقا وت فافهم **الم** مربع الجذر  
 اذا زدنا عليه جذره حصل الجذر ولنقصه ما لا يقو مع  
 جذره ما لا يثبتى ولانه يجزى ويكون جذره اكثر من شئ  
 ويجزى اليه يكون اقل من شئ ونقص درهم لان مربع  
 اكثر من ما لا يثبتى فنقصه شيئا وكسر اقل من النصف  
 يكون شيئا وثلاثا ومربع ما لا يثبتى ثلثا شئ ونقص درهم بعد  
 بالاول شيئا وبعد المعادلة تنقص درهم بعد ثلث شئ بالثاني  
 ثم يور بعد  $\frac{1}{2}$  ومع جذره  $\frac{1}{2}$  جذره  $\frac{1}{2}$  وضابطه ان  
 تقرب مربع كسر اقل من النصف في المخرج ونقسمه  
 على فضل المخرج على ضعف صورة الكسر يخرج جذرا للعدد  
 المطلوب فان ضربت مربع  $\frac{1}{2}$  وهو  $\frac{1}{4}$  في  $\frac{1}{2}$  وقسمته  
 الى اصل على  $\frac{1}{2}$  التي هي فضل على ضعف صورة الكسر خرج  
 $\frac{1}{4}$  وهو جذر العدد المطلوب ومربعه  $\frac{1}{16}$  ومع جذره  
 $\frac{1}{4}$  وهو مربع  $\frac{1}{4}$  وهو زايد على الجذر الاول سبع دراهم  
 اعني سبعة اجزاء من احد وعشرين **الم** مربع الجذر اذا زدنا

عده من اجزائه ونقصت منه تلك الاجزاء كان الجاصل  
 والثاني مربعين تضرب عده الاجزاء في  $\frac{1}{2}$  ونقسمه  
 على  $\frac{1}{2}$  فخرج المخرج هو المراد مثاله اردنا مربعاً اذا زدنا  
 عليه اربعة امثال جذره بقى مربع قيمته  $\frac{1}{2}$  على  $\frac{1}{2}$  خرج  
 اربعة فكان  $\frac{1}{2}$  زدنا عليه اربعة اجزاء بلغ  $\frac{1}{2}$   
 ونقصنا منه اربعة اجزاء بقى  $\frac{1}{2}$  وكلما زدنا مربعاً  
 الاول  $\frac{1}{2}$  وجذر الثاني  $\frac{1}{2}$  **الم** مربع ان يجزى عددين  
 يكون مربع احد هما ضيقاً فابعد ما لا خرو مربع ضيقاً  
 ببقية ما لا ولان يكون مربع الاول مثلي الثاني ومربع الثاني  
 ستة عشر مثلاً الاول فرضنا الاول شيئا والثاني نصف  
 المال بعد ابعثى ربع مال المال ستة عشر مثلاً بالبعد  
 وستين شيئا ولتساو السلسل بعدل اربعة وستين  
 اخذنا ضلع الاول على انه كوكب فكان اربعة وهو الشئ  
 الى العدد الاول والثاني ثمانية نقول في اربعة وبما يقاسم  
 على الاول مثلاً في المثال المذكور ربع الاول ضعف الثاني  
 فنضرب الاثنين في الثاني ربع الاول ثلثه الاثنين  
 الاول ثلثه الاول الى الاخر ومربع الاخر ستة عشر مثلاً

لا تترك مربعاً اذا نقصنا منه اربعة  
 امره جذره  $\frac{1}{2}$

كعب  $\frac{1}{2}$



فان اخرجنا ١٧ في الاول حصل مربع الاخر وكنيسة الاول الى الاخير  
كنيسة الاخر الى ١٧ فكنيسة ٣ الى الاول كنيسة الاول الى الاخير  
وككنيسة الاخر الى ١٧ وبوجه اخر فكنيسة ١٧ على ٣ خرج ١٧ فخرجنا  
ضلع ٣ على ١٧ كعب في المقنوم عليه وهو ٣ خرج ٣١ عني  
العدد الاول بمربعه اعني ١٧ اضعف للاخر فهو ١٧ واذا اخرجنا  
بين الواحد والثمانية و ١٧ عددين يتوالى الى الاربعة فكنيسة ١٧  
الى العدد الاول كنيسة الواحد الى ولها ولها كان العدد الاول  
بين الواحد والثمانية فكنيسة للثمانية كان مفروبة في الاثنين  
العدد الاول في قول الضابط في اثنان هذه المسئلة ان يخرج  
بين عددين الاضعاف المطلوبة في الاول الثاني عددين  
يتوالى الى الاربعة فكنيسة فان لم يوجد المسئلة مستحيلة لعدم  
وجدان عددين بين الثمانية والستة عشر بحيث يصير الاربعة  
شبهية ولو قبل مربع الاول فكنيسة اثنان الى اثنان في مربع الثاني  
سبعة وعشرون مثلاً فالجواب انهما الاثنان عشر والثمانية عشر  
**التم** يريد ان يخرج مربعين يكون مجموعهما مربعاً اقول ان قسم  
الى مربع يقين متفاضلين بواحد مربع ههنا في اصل مربع  
وتبادله المربع المنقسم عليه يحصل مربع جذره القسمة الاخر مثلاً

المسئلة

القسمة بالاربعة والخمسة واربعة صدارة ١٧ فهو مربع ١٧ فخرجنا  
بهذا السؤال ان اخرج مربعين متفاضلين بمربع فاقول لثان  
بذلك كل مربع مربعاً يكون كل منهما مربعاً فكنيسة على  
عدداً أقل من ضعف جذره ليكون ان ينقص من الخارج ربع  
المقنوم عليه فخرج الباقي مع المربع المقنوم عليه مثلاً اردنا  
ثلاثة مربعات يكون كل منها مع ٣١ الذي هو مربع ١٧ مربعاً  
فكنيسة ٣١ على ٣١ و ١٧ و ١٧ خرج ١٧ و ٣١ فكنيسة من كل واحد  
ربع المقنوم عليه بقي ١٧ واذا اخرجنا مربعاً فكنيسة ١٧ و ١٧  
زونا على ٣١ حصلت ٥٥ و ١٧ و ١٧ و ٣١ زونا ربع كل مقنوم  
عليه فخرجت خمسة اولا و ١٧ و ١٧ و ٣١ و ١٧ و ٣١ فكنيسة  
فان قيل يريد للواحد مربعاً كذلك اي يكون مربعاً فكنيسة  
الواحد على عدداً أقل من اثنين ليكون نقصان ربعه من الخارج  
ونقصه على المربع فخرج اثنان فنقص منه ربع المقنوم  
عليه يبقى ١٧ ويكون مربعه ١٧ ومع جذره يصير ٣١  
وهو مربع جذره ١٧ فان قسمة على الواحد وفعلت به على  
الواحد وفعلت به ما ذكر كان مربع ٣١ وهو ١٧ مع الواحد  
مربع الواحد بمربع ١٧ وبوجه اخر فخرج مربعين يكونان معاً مربعاً

مربع جذره مجموع في ربع  
ربع المقنوم



ونقسم احدهما على الآخر فالخرج مربع يكون مع الوحد مربع  
 مثله وجزءه ٩ و١٠ و١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٥ و١٦ و١٧ و١٨ و١٩ و٢٠  
 على ٢٠ يخرج ١٠ وهو مربع ١٠ ومع الواحد ١١ وهو مربع ١١  
 فانه لا يمكن ان يكون مجموع مربعين فزوين مربع كذا لك  
 اذا كان احدهما فردا والاخر زوج الفرد فقط وكذلك اذا كان  
 كل منهما زوج الزوج فقط او زوج الفرد فقط ولا يجتمع من  
 مربعات كلها اربعة مربع **الحق** ان قيل زيدان في مربعات كثيرة  
 يكون مجموعها مربعا فاجمع مربعات يكون عددها اقل مما بدأ به  
 ثم افترض اي مربع شئت واتخرج مربع زيد عليه مثل المختص من  
 المربعات بماء فتثالة اربعة خمسة مربعات يكون مجموعها  
 مربع اخرنا اربعة مربعات هي ١٠ و ٩ و ٤ و ١ و ١٦ و ٢٥ و ٣٦ و ٤٩  
 ٦٤ فاستخرجنا مربع زيد على ١٠ مربع واحد الوجه المذكور  
 مما قسمنا ١٠ بقسمين يتفاضلان لو احدهما ٢٠ و ٢ و ٢٠  
 فخرج اقلها مع المربعات الاربعة المذكورة تساوي ١٠ و ١٦  
 اكثرهما او قسمنا ١٠ بمختلفين يساويهما ١٠ و ١٠ فالمر  
 الاربعة مع ١٠ مربع الاول مثل ١٠ مربع الثاني فان شئت

ان يكون

ان يكون المجموع صحيحا فاضرب المخرج ان كان مربعه كما في المثال  
 او مربع المخرج في كل من المربعات ليحصل المطلوب **الحق** زيد  
 ان نقسم مربعين هجينا بمربعين فمما خذ مربعين يكونان معا  
 مربعان ونقسم مرفوب ذلك المربع المعين في احد المربعين  
 اللذين مجموعهما مربع على مجموع ونسلك المربعين في الخرج  
 فتثالة ونقسم مرفوب جذر المربع المعين في جذر احد المربعين  
 على جذر مجموعهما ليجز جذر احد القسمين مثاله اربعة ان  
 نقسم ١٠ بمربعين اخرنا مربعين يكونان معا مربعا هما ١٠ و ٩  
 ويحسبهما ١٥ اضربنا ١٠ في ١٠ حصل ١٠٠ قسمناه على ١٥  
 خرج ٦ و ١٠ و ١٦ و ٢٥ و ٣٦ و ٤٩ و ٦٤ و ٨١ و ١٠٠ و ١٢١ و ١٤٤ و ١٦٩ و ٢٠٠  
 قسمناه على جذره ١٠ خرج ١٠ وهو جذر هذا القسم فالقسم  
 الآخر ١٠ جذره ١٠ زيدان نقسم مربعين هجينا بمربعات  
 فبقي الاثنين فمما خذ مربعات بالعدد المطلوب يكون مجموعها  
 مربعان فمرفوب المخرج والمرفوض واحد واحد من تلك المربعات  
 ونقسم اقلها على مجموعها ليجز الما قسم المطلوب **الحق**  
 زيدان نقسم عدد اربعة مرفوب ويكونا مرفوبا فمرفوب  
 غيرهما قال الفاضل مولانا الشرفي في ١٠ و ١٠ ونقسم اقلها



يخترعون ثم نقتسم كلامها على هذا المخرج المطلوب كل عشرة  
المرتبة من ٩ و ٩ ضربتها في ٥ حصل ٤٥ قسمها بقسمتها  
ال ١٦ و ٩ و ٩ قسمها كلامها على ٥ خرج ٣٠ و ٩ و ٩ انقسم  
الحاصل لمربعين يحتاج الى هذه المنة جذور **ال** ان  
قبل ترتيب ان تقسم عدد امعنا بعينها يكون مربع صغيرها  
مع مربعها ومربع الكبر بما دون مربعها قسمتها على  
بواجب يكون جوابها كما اسبقه قسمتها ثلثة واربعة فمربع الثلثة  
تسعة ومع اسبقه مئة عشر ومربع الاربعة مئة وعشرون  
البنية تسعة اقول كذا وكذا لفاضل الشرف وانتهت قد علمت  
في المسئلة العشرين من كتابنا هذا ان ما بين مربع كل عددين  
متفاضلين يواحد بقدر مجموعهما فان كان مراده ان يكون  
المربع الاصح من ذلك العدد مساويا للمربع الاكبر دون ذلك  
العدد فبقارة السؤال يدل على انهم من ذلك وان كان مراده  
انهم من ذلك فاجواب الابطال فقه **ال** زيد الى  
يخترعون اذ انقصنا مجموعهما من كل واحد من مربعها في  
مخرج وقال الفاضل الشرف نطلب مربعها اذا انقصنا جذره  
بقية نصف ما يحصل من زيادة جذره عليه ونريد على كل

الحاصل

الحاصل والباقي مربع درهم وناخذ جذره بما يحصل المطلوب  
كالسنة فذلك اذا زدت عليه جذره حصل ١٢ و اذا انقصت  
منه جذره بقية فاذا زدت على كل منهما ربعي يحصل ١٢ ف  
جذرا بهما **ال** و مجموعهما ٢٠ و اذا انقصنا من ١٢ بقية  
٢٠ و اذا انقصنا من ٢٠ بقية ١٢ و بهما ربعان اقول لا يوجد  
مربع بهذه الصفة غير التسعة لانها ثلثة امثال جذره لانه  
ولا يوجد غير الثلاثة عدد ويكون ناقص عنه بواحد نصف ما  
يزيد عليه بواحد **ال** نريد ربعا وكليهما يكونان معا ربعا او  
يقضيان للمربع على المربع ربعا فباخذ ربعا ما ونقص منه جذرا  
فمربع الباقي وكليهما معا ربع جذره مسطح جذره ذلك المربع  
في الباقي او نريد عليه واحدا فكلية يقضيان على مربع ربع  
سطح جذر المربع في الحاصل مثال نقصنا من تسعة واحد الباقي  
ثمانية فربعه اربعة ونسبون وكلية جسمانية واثنا عشر مجموعها  
جسمانية ونسبه وربعون وهو مربع جذره اربعة وعشرون  
التي هو مسطح ثلثة في ثمانية وزدنا عليه واحدا عشرة  
فكلية الف وقضيه على المربع تسعة وهو مربع ثلثين الذي  
هو مربع ثلثة في عشرة وبوجه اخر ناخذ جذرا وناقصنا



ينقسم منه الواحد وربعها وكتبها ونقسم المربع الثاني على المربع  
 الاول المكعب الثاني على المكعب الاول فالجوابان هما العددان  
 المطلوبان مثالهما ضربا ربعي ثم قسم فكانا ١٥ و ١٠ وكتبها  
 فكانا ٢٥ و ٢٠ والى المربعين ٢٥ و ٢٠ و ١٥ و ١٠  
 ثلثة اربع وكتبها والاول افضل على الثاني في ثلثة اثمان من  
 وهو مربع ثلثة اثمان اقول اجمع المكعبات الستة من  
 الواحد ما شئت فهو مربع جذره مجموع ضلعها الاول  
 مكعب ينقسم المربع المجمع منها ربع افضل على المكعب ربع  
 جئت مكعبات اربع وستم فكانت ٢٤ وهو مربع ومربع  
 ثم يقربه اربع افضل على مكعب ٢٤ مربع ٦  
 زيدان جذريين يكونان معا مكعبا او ينقسمان  
 ينقسم مكعبا فردا بمكعبين بواحد او نصفه بمكعبين  
 باثنين او ثلثة بمكعبين بثلثة وعلى هذا القياس  
 فربما القيسين ينقسمان بذلك المكعب ثمانية اربعة عشر  
 مكعبا فمنها بمكعبين بواحد ثمانية عشر واربعه عشر  
 مريعا بها منقسمان بسبعة وعشرين وثمانية عشرة  
 بمكعبين بثلثة ثمانية ثمانية وستة ومريعا بها

بمربع

بسبعة وعشرين مثالها ثمانية وثمانية وعشرين بمكعبين  
 بواحد بها اثنان وستون وثمانية وستون ومريعا بها ثمانية  
 بمائة وثمانية وعشرين وثمانية وستون ومريعا بها ثمانية  
 وثمانية وستون ومريعا بها ثمانية وستون ومريعا بها ثمانية  
 وعشرين **ل** زيد مربعين يكون سطحها مكعبا اقول كل جذور  
 مع مربع كذلك وضلعها الجذر ويكعب كل جذورين ايضا  
 كذلك وضلعها سطح الجذورين مثالها اربعة وستة وستة  
 فان سطحها اربعة وستون وهو مكعب ضلعها اربعة ومكعبها  
 وستون وسبع مائة وستة وعشرون ووسطها ١٢٧ و ١٢٨ وهو  
 ضلع ثلثة ثمانون **ل** زيدان جذريين يكونان معا مكعبا  
 وبها ثمانية اربع افضل على مكعب مكعب مكعب جذور  
 او ضلعة فها مع مربع جذره مضروب ثلثة في جذر مكعب  
 الجذر مثالها مكعب الواحد والاثنيان حصل الواحد والاثنيان  
 وبها معانسة وكذا الاربع والاثنيان حصل اربعة وستون  
 وثمانية وستون واثنا عشر وبها معانسة وستة وستون  
 اربعة وعشرون الذي ومضروب ثلثة في جذر اربعة  
 ستين **ل** زيد مكعبا افضل على مكعب ربع وبها ثمانية اربع

ولسعة اربعة







على الاموال التي يحصل من بيعها والاضابط العام في امتثالها الى ان يخرج  
الكثير على الخارج في صورة الزيادة ونقصها متباين في خلاصتها  
وتأخرها فنجد بعد تلك التكاليف ونقصها ثم نقص المحفوظ  
او تزيد عليه ما يقتضيه السؤال لكل واحد من الاموال يحصل عا  
او ازيدت عليها او نقصت منها الكسور المتفاوتة حصلت  
نسبا متباينة للمحفوظ فان كان مجموعها مساويا لما فيه  
الاسباب لا لانقصها بها بل بالاربعه المتساوية انقص كل واحد  
تلك الاعداد في عدد ومجموع الاموال ونقسم الى اقل على مجموع  
الاعداد ويحصل الاموال فان قيل اربعة اموال جميعها خمسة  
اذا زيد على اوله ثلثة اجزاء من احد عشر جزءا منه وعلى ثانيا  
وعلى ثالثا جزء من ثلثة عشر جزءا منه ونقص من رابعتها  
خمس حصلت نتائج اخذنا الخارج وعلمنا انها يا يحصل  
اربعة عشر وسبعة وثلثة عشر وبالفعل عدد بعده هذه مائة وثلثة  
وقانول ونقصنا منه مائة تسعة وثلثين سبعة ونقصنا  
وزادنا عليه مائة ثمانية عشر من اعني ثلثين من ثلثة عشر  
جزءا حصل ١٢١ و٦٢ و٩٦ و١٠١ امكن السابيل  
كون اربعها خمسة اقل فصرنا لكل واحد في الخمسة ونقسم الى

[illegible]



فرضنا عدد الايام ثبنا وزدنا عليه واحدا وضربنا المجموع في نصف الشيء لماء فت في جميع الاعداد وعلى النظم الطبيعي حصل نصف شئ ونصف مال بعدل خمسة عشر شيا ونصف ثبنا وبعد المقابلة نصف مال بعدل اربعة عشر شيا ونصف شئ وبني ثمانية الموفات قسمنا على نصف خرج ٢٩ وهو الشئ ولو قبل لفارقا معاني خشيته فنقلنا فيها وقد سارا الاول ثلثه اقسام المحيط والثاني خمسة في التمثيل لما كان مسير الثاني ثلثي الاول فكان الاول قد قطع كل يوم اثنين وعشرين فرسخا ونصف فرسخ فاذا اضفناه ونقصنا منه واحدا حصل اربعة واربعون

ايام المسير ضربناه في خمسة عشر حصل ثمانية وستون وهو عدد فراسخ المسير الثاني وجميعا من الواحد الى اربعة واربعين حصل ثمانية وستون وهو عدد فراسخ مسير الاول ومجموعهما وهو الف وثمانية وستون عدد فراسخ المسير محيط وان ضربت عدد فراسخ مسير الثاني في واحد ونصف يحصل عدد فراسخ مسير الاول بالخير فرضنا عدد الايام ثبنا ثم قدرنا مسير الثاني خمسة عشر شيا ونفخا مسير الاول الماهم كما مر نصف شئ ونصف مال بعدل اثنين وعشرين شيا ونصف شئ وبعد المقابلة ثلث

المطلوب انقول وجواب المسئلة الاولى بالخط من ان نفرض مدة المسير ثرين فيكون حصته كل يوم من المسير ليكون احد وعشرين فرسخا مفرار مسير يوميه عشرة فرسخ ونصف فرسخ وكان ان يكون ثمة عشرة فالحظ الاول اربعة ونصف ناقص ثم نفرضها ثلثين فيكون حصته كل يوم من مسير الاول خمسة عشر ونصف فالحظ الثاني نصف زائد والحفوط ثمانية عشر ومائة وثمانون قسمنا مجموعها وهو مائة وثمانية واربعون على مجموع اعني الخمسة خرج تسعة وعشرون موافقا لما ذكره بالحق علة البرهان المتشبهة ضربنا فضل المفروضين وهو العشرة في الخط الاول حصل خمسة واربعون قسمناه على مجموع الخطين خرج تسعة وهو قدر نقصان المفروض الاول عن المطلوب والمس عليه استخراج المسئلة الثانية بالخط **ط** عسل فضل وزنها مع عشرة اصابا بعين الحيل كان من تسعة اصابا تفرضا روزا ثمانية واربعة واحد ثلثا والدينا ثلثا اربعة وثلثون الاثنياء وفتحتمها اربعة وثلثون

فرضنا عدد الايام ثبنا وزدنا عليه واحدا وضربنا المجموع في نصف الشيء لماء فت في جميع الاعداد وعلى النظم الطبيعي حصل نصف شئ ونصف مال بعدل خمسة عشر شيا ونصف ثبنا وبعد المقابلة نصف مال بعدل اربعة عشر شيا ونصف شئ وبني ثمانية الموفات قسمنا على نصف خرج ٢٩ وهو الشئ ولو قبل لفارقا معاني خشيته فنقلنا فيها وقد سارا الاول ثلثه اقسام المحيط والثاني خمسة في التمثيل لما كان مسير الثاني ثلثي الاول فكان الاول قد قطع كل يوم اثنين وعشرين فرسخا ونصف فرسخ فاذا اضفناه ونقصنا منه واحدا حصل اربعة واربعون







وهو قيمة الثوب فالبقيسة عشرة اذرع وبالجوز فضة طول المبيع ثمانية  
 فقيمة الثوب بسخة اشياء ويكون مضروب الشيء في سبعة اشياء  
 وهو بسخة اموال مع ذلك المضروب طول الثوب في ثمن المبيع  
 هو مائة وخمسة وسبعون وبنى ثلثة المعروضات ثمن المعروض  
 عدد الاموال خرج خمسة وعشرون احدى اجزره فكان خمسة وثلاثون  
 الشيء اعني طول المبيع فالبقيسة خمسة وتكون دينار وبوجه اخر  
 فرضنا قيمة الثوب ثمانية فسطح الطرفين مائة وخمسة وسبعون  
 بعدل بيع مال فيكون الف ومائتان وخمسة وعشرون معاً  
 لما واحد فجزره وهو خمسة وتكون قيمة الثوب **سبعمائة**  
 وذهب والفضة منسوبة بالوزن يعني بعشرين على ان يكون  
 مثقال من الذهب مثله وثمانون مثقال من الفضة بثلث فكم  
 وزن كل فرضا بقيمة الذهب ثمانية والوزن ثلث شيء فقيمة  
 الفضة تسع شيء فشيء ونسب شيء بعدل عشرين وهي والى المعروضات  
 ثمن العشرين على واحد ونسب خرج ثمانية وعشرون وهو الشيء عني  
 قيمة الذهب فوزن الذهب ستة وكذلك وزن الفضة  
 وقيمتها اثنان وان مثاقيل قيمة الفضة عشرين والاشياء  
 ثلث الاشياء بعدل ثلث شيء وبعدل الجوزون

يعمل

بعدل ثلثة اشياء وثلث شيء فاشياء ثمانية عشر وهو قيمة الذهب  
 فالوزن ستة وذلك ان افرض قيمة الفضة ثمانية ونسب المثلث  
 على قياس ما ذكر وان افرض الوزن ثمانية فيكون قيمة الذهب  
 ثمانية اشياء وقيمة الفضة ثلث شيء وكلتا هما اعني ثمانية اشياء  
 وثلث شيء معاً مائة وعشرون وهي الاولى من المعروضات  
 فثمن عشرين على ثلثة وثلث خرج ستة وهو الشيء اعني الاول  
 وبالاربعة المثاني ستة فقول مثقال من الذهب وثمانون  
 الفضة بثلثة وثلث فبسة الواحد الى ثلثة وثلث كسبة بالوزن  
 للمطلوب الى عشرين فقسمة سطح الطرفين على الثاني خرج  
 ستة وما يخطاين فرضنا الوزن ثلثة فخطار الاول عشرة  
 فاقسمة ثم فرضنا اربعة فخطار الثاني ستة وثلثان نقص  
 والمجموع طان اربعة وعشرون واربعون فبسة الفضل بينهما وهو  
 على بين الخطاين وهو ثلثة وثلث خرج ستة وهو الوزن  
 هو على ما ذكرنا فبسة على تفاضل الخطاين اما اولها فيخرج ثلثة  
 وهو فضل الوزن على المعروض الاول اما الثاني فيخرج اشياء  
**فصل** اربعة اعداد ولها مع نصف الثاني عشرة وثانيتها تسع  
 ثلث الثالث عشرة وثانيتها تسع ربع الرابع عشرة **فصل** في



مع خمس الاول عشرة فكل واحد اعدادها الجبر فوضنا الاول ثمانية  
 فالثاني عشرون الاثنين ليكون نصفه مع الاول عشرة  
 والثالث ستة اثنى عشر لثلاثين ليكون ثلثه مع الثاني  
 عشرة والرابع مائة وستون الاربعة وعشرين ثوبا وهو مجموع  
 شئ بعزل عشرة وبعد الجبر مائة وستون عددا وخمس شئ بعزل  
 عشرة واربعه وعشرين ثوبا وبعد المقابلة مائة وخمسون بعزل  
 ثمانية وعشرين ثوبا واربعه وخمسة شئ وهي اولى المعروضات  
 قسمنا العدد على عدد الاثنى عشر خرج  $\frac{13}{4}$  وهو العدد الاول  
 فيكون الثاني  $\frac{13}{2}$  والثالث  $\frac{13}{1}$  والرابع  $\frac{13}{4}$  والاضابط  
 فيه ان يضرب الخارج بعضها في بعض وهي في المثال اوس  
 وم ده فان كانت عندهما زوها فنقص من اى اصل واحد  
 فيصير في المثال مائة ونسقة عشرة فهو المحفوظ وان كانت فردا  
 تزيد على اى اصل واحد ونسبته المحفوظة فنقص من الخارج الاول  
 واحدا ونقصه في الخارج الثالث ونقص من اى اصل واحد  
 ونقصت الباقى في الخارج الرابع ونقص اى اصل في العشرة  
 او مائة مائة مائة ونقص اى اصل على المحفوظ ليخرج الاول ثم  
 من الخارج الثاني واحدا ونقصه في الخارج الثالث ونقصه عليه واحدا

ونقصه في الخارج الثالث ونقصه من  
 اى اصل واحد

النقص

ونقصه في الخارج الرابع ونقص من اى اصل واحد ونقصه في الخارج  
 الخامس تزيد عليه واحدا وهكذا الى ان ينقص في الخارج الاول  
 ينقص اى اصل في العشرة او مائة مائة مائة ونقص اى اصل على  
 المحفوظ ليخرج الثاني ثم نقص من الخارج الثالث واحدا ونقص  
 به ما لم يخرج الثالث  $\frac{13}{4}$  فان قيل خمسة اعداد او اقلها مع  
 الثاني فيحصل كالتالي مع نصف الثالث وكانت اثنى عشر  
 الرابع وكما الرابع مع ربع الخامس كالتالي مع سدس الاول كالتالي  
 $\frac{13}{4}$  و  $\frac{13}{2}$  و  $\frac{13}{1}$  و  $\frac{13}{4}$  ومفروب بعضها في بعض بعد زيادتها  
 سبعة مائة واحد وعشرون وهو الذي سمي به محفوظا ثم بدأنا  
 بالخارج الاول ونقصنا منه واحدا ونقصنا اثنين في اثنين وزدنا  
 على اى اصل واحد اعداد خمسة مائة مائة في خمسة ونقصنا من اى اصل  
 واحد الباقي اربعة وعشرون ضربها في اربعة وزدنا على اى اصل  
 واحد اعداد سبعة ونسبنا ضربها في ستة حصل خمسة مائة مائة  
 ومائون ضربها في خمسين حصل تسعة وعشرون مائة مائة  
 قسمنا على المحفوظ خرج  $\frac{13}{4}$  وهو الاول ثم بدأنا بالخارج الثاني  
 ونقصنا واحد اى اصل في خمسة وزدنا على اى اصل واحد اعداد مائة مائة  
 ونسبنا ضربها في الثلثة بالخارج الاول حصل اربعة مائة وسبعة عشر

٢٥٥  
 ٢٤٥  
 ٧٢١

ونقصنا في اربعة ونقصنا من اى اصل واحد  
 ونقصنا في اربعة ونقصنا من اى اصل واحد  
 ونقصنا في اربعة ونقصنا من اى اصل واحد



ضرباه في خمسين حصل عشرون الفا وثمانمائة وخمسون قسمناه  
 المحفوظ خرج ٢٧٣ وهو الثاني ثم عدنا بالخرج الثالث وقسمناه  
 واحدا فخرجنا اربعة في اربعة وسبعة وعشرين في ستة وثمانمائة وواحدة  
 في ثلثة وثلثمائة واربعة في اثنين حصل ثمانية وثمانية ضربناه  
 في خمسين صار ثلثين الفا واربعمائة قسمناه على المحفوظ خرج  
 ٥٧ وهو الاول ثم عدنا بالخرج الثاني وضربناه واحدا في خمسة وثمانمائة  
 على حاصل واحد وضربناه في اربعة ونقص من حاصل واحد  
 ثلثة وعشرون ضربناه في ستة وزدنا على حاصل واحد صار  
 مائة وتسعة وثلثين ضربناه في ثلثة المخرج الاول حصل اربعة  
 وسبعة وعشرين ضربناه في خمسين حصل عشرون الفا وثمانمائة وخمسون  
 قسمناه على المحفوظ خرج ٢٧٣ وهو الثاني ثم عدنا بالخرج الثالث  
 وقسمناه واحدا فخرجنا اربعة في اربعة وسبعة وعشرين في ستة  
 وثمانمائة وواحدة في ثلثة وثلثمائة واربعة في اثنين حصل ثمانية  
 وثمانية ضربناه في خمسين صار ثلثين الفا واربعمائة قسمناه  
 على المحفوظ خرج اثنان واربعون وكسر هو مائة وثمانية وعشرين  
 من سبعة وواحد وعشرين وهو الثالث ثم عدنا بالاربع ضربناه  
 الثلثة في ستة وتسعة وعشرين ثلثة وستة وخمسين في اثنين مائة

وثلثة وعشرين ثلثة حصل ثمانية وستة وخمسون ضربناه في  
 حاصل ٢٧٣ قسمناه على المحفوظ خرج ١٣٥ وهو الرابع  
 ثم عدنا بالاربع ضربناه في ستة وثمانمائة وواحدة في ثلثة  
 في ثلثة حاصل ٢٣٣ ضربناه في ٥٧ صار ١٣٥ قسمناه على  
 خرج ١٣٥ وهو الثاني لم ينظر كونها مائة وثلثة للعشرة  
 للخمسين ولتكون بمائة كقيدنا بتساويها فلا يخرج المحفوظ  
 منه شي يخرج مخرج ونعقل به ما عرفت بحاصل كل واحد في المثال  
 من لوقيل الاول مع ثلث الثاني في ثلثي مع نصف الثالث  
 الى اخر ما ذكره كانت الاعداد هكذا الاول ١٢٣ الثاني ١٢٣  
 الثالث ١٢٣ الرابع ١٢٣ الى ان ١٢٣ ويكون المقصود  
 الاخير في كل عمل هو كسره الذي ينضم الى العدد الاخر فيحصل  
 وبقي في المثال هذه الما والاول ١٢٣ الثاني ١٢٣ الثالث ١٢٣  
 الرابع ١٢٣ الى ان ١٢٣ ويكون المتساوية للعدد المحفوظ  
 هو في المثال ١٢٣ اربعة رجال قال اولهم لثاني ان  
 اعطيتهم نصف امواليكم يحصل لي عشرة وقال الثاني لثالث  
 ان اعطيتهم ثلثي ثلث امواليكم يحصل لي عشرة وقال الثالث لاربع  
 ان اعطيتهم ثلثي ربع امواليكم يحصل لي عشرة وقال الرابع لاربع



عشرة وقال الرابع الباقيين الى مع خمس اموال عشرة فيها يخرج  
مال الاول شيئا فنصف اموال الباقيين عشرة الاشياء فالاول  
عشر من الاشياء والاموال الاربع عشرة من الاشياء ولا  
قال الثاني مع ثلث اموال الباقيين عشرة وثلث الاموال  
الاربعة سنة وثلثان المثلث شئ فنلنا مال الثاني ثلثه  
وثلث وثلث شئ فقال الثاني خمسة ونصف شئ ولان مال  
الثالث مع ربع اموال الباقيين عشرة وربع الاموال الاربعة  
خمس الاربع شئ فنلنا اربع مال الثالث خمس وربع شئ  
قال الثالث سنة وثلثان وثلث شئ ولان مال الرابع مع  
خمس اموال الباقيين عشرة وخمس الاموال الاربعة اربعة  
خمس شئ فالاربعة اجناس مال الرابع سنة وخمس شئ فقال الرابع  
سبعة ونصف وربع شئ فالاموال الاربعة اعني عشر من الا  
بعيد تسعة عشر وسدس مائتين ونصف سدس شئ ويعالج  
والقابلة خمسة امداد بعد ثلثة اشياء ونصف سدس شئ  
ويبقى الى المفردات تسعة امداد الى هذه الاشياء وقصار  
الشئ اعني مال الاول الثاني ومال الثاني الثالث  
٧٢٢ ومال الرابع ٧٢٣ وجميع ما سوى الاول ٧٢٤ ونصفه

دعوى

٧٢٢ وهو مع الاول اوجع ما سوى الثاني ٧٢٣ وثلثه ٧٢٤  
وهو مع الثاني ٧٢٥ وجميع ما سوى الثالث ٧٢٦ وربعه ٧٢٧  
وهو مع الثالث ٧٢٨ وجميع ما سوى الرابع ٧٢٩ ونصفه ٧٣٠  
وهو مع الرابع ٧٣١ وبقية اخر نفرض مجموع الاموال شيئا  
مال الاول عشرة الا نصف الا نصف شئ فقال الاول  
وثلثا مال الثاني ٥ االثلث شئ فقال الثاني ٥ الا نصف  
شئ وثلثة اربع مال الثالث ٥ الاربع شئ فقال الثالث  
٥ الا ثلث شئ واربعة اجناس مال الرابع ٥ الا خمس شئ  
فقال الرابع ٥ الا ربع شئ والاربعة شئ في المجموع ٥ الا اثنين ونصف  
سدس شئ بعد ثلثا ويعالج ٥ بعد ثلثة اشياء ونصف  
سدس شئ شئ ويبقى الى المفردات تسعة امداد ثلثه العود على عدد  
الاشياء خرج ٩ وهو الشئ نقصناه من ٢٥ ونقصه من ٥  
ثلثه من ٣١ وربعه من ٣٥ الباقي الاموال اربعة امداد وبقية  
اخر نفرض ما سوى الاول شيئا فقال الاول الا نصف شئ  
فمجموع الاموال ٥ ونصف شئ وثلثها ٣١ وسدس شئ  
وهو مع ثلثي الثاني ٥ فنلنا مال الثاني ٣١ الا سدس شئ  
فقال الثاني ٥ الاربع شئ وربعها ٣١ ونجم شئ فنلنا ربع







فتمن مال الحاسن اذ هما الا عشرة اشبار وسدس شئى فتموه ١  
 الا حنين شيار وخمسة اسداس شئى وهو مع درهم واحد يعجل  
 ودرهم واربعه اشبار وبعد الجرا ١ ودرهما يعجل ٢ ودرهم واحد  
 وخمسين شيا وخمسة اسداس شئى وبعد المقابلة ٣ ودرهما يعجل  
 اربعة وخمسين شيا وخمسة اسداس شئى وتغرب المعادلين  
 في ٦ ليبره ٥٠٠ درهمها معا ولا الشئ ثمة ونسبة عشر من شيا  
 فيقبل للتجينة اذ كان الدرهم ٢٩ كان الشئ ٥٥  
 فيكون مال الاول ١٩٤٢ ومال الثاني ٢٢٥٥ ونسبة الفوق  
 ٣٤٤٢ ومال الثالث ٢٥٥٠ ومال الرابع ٥٩٥٠ ومال  
 الخامس ٣٤٤٢ ~~٣٤٤٢~~ خمسة رجال حفر وبيع واكان قيمتها  
 مساوية لمال الاول مع ثلثة اشغال الى الثاني وللمال الثاني  
 مع اربعة اشغال الى الثالث وللمال الثالث مع خمسة اشغال  
 الى الرابع وللمال الرابع مع ستة اشغال الى الخامس وللمال الخامس  
 مع سبعة اشغال الى الاول فكم قيمة الدار وكلما كانت الاموال  
 متباينة فوضعا مال الاول اشبار والثاني دينار ومال الثالث  
 برنج شئى ونصف دينار ومال الرابع شئى ونصف  
 دينار ومال الخامس شئى ونصف دينار ومال الاول

على ان

عشر شئى شئى من دينار ومال الاول شئى من شئى  
 من دينار يعجل شيار وبعد المقابلة ١٠ من دينار الذي  
 ٥٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠  
 الشئ ٥٥ اسكان الدينار ١٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠  
 الاول ١٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠  
 اهو ١٠ ويوصف اخر ففرض قيمة الدار شئيا ومال الاول دينار يعجل  
 الثاني في ثلث شئى الثالث دينار ومال الثالث سدس شئى  
 سدس دينار ومال الرابع سدس شئى الباخر من سبعة حرام  
 دينار ومال الخامس خمسة اذرا من ستة وثم من شئى  
 وخمسون ثمنه من سبعة حرام من دينار وهو مع سبعة دينار  
 يعجل ثمنه وبعد المقابلة ٥٥ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠  
 الذي هو ١٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠ من دينار يعجل ١٠  
 يكون ٢٥٢١ دينار يعجل ثمنه وعشرة اشبار وبقليد التسعة  
 يوافق ما هو بالمطابق على ان مال الاول عشرة ووضعا مال الثاني  
 ثمنه فيكون القيمة مائة والاموال الثلاثة الباقية هكذا  
 سبعة عشر ونصف الرابع ستة عشر ونصف الى سبعة عشر  
 عشرة حرام من اثني عشر الى سبعة اشغال الاول ثلثة دينار







وسبعة وتسعين جزءا من مائة وخمسة اجزاء من شئ السباع  
 مع ثمانية اقسام السباع وبنار بعدل شيا وبعدها اربعة وثمانية و  
 ثمانية اقسام السباع وبنار بعدل ثمان وسبعة وتسعين جزءا من  
 مائة وخمسة اجزاء من شئ جنبها بالخرج المشترك اعني ١٢  
 فكان ٥٥٥ اوزنار بعدل ١٢ شيا فثقل السبعة اوزنار  
 التي اعني عدد الاشجار ٥٥٥ اكان الذي راعى رمانات  
 الاول ٩٢ ورمانات الثاني ٩٢ ورمانات الثالث  
 ١١٥ ورمانات الرابع ٥٥٥ ورمانات التي من ١٢  
 ورمانات السبع ٥٥٥ ورمانات السبع ١٢  
 فلما اردنا ان يكون رمانات كل واحد حاصرا فوجدنا في  
 الخرج المشترك للكل وهو حاصل عدد الاشجار ٥٥٥  
 وعدد الربا فبين هكذا للاول ٥٥٥٦ للثاني ٥٥٥٥  
 للثالث ٥٥٥٤ للسابع ٥٥٥٣ للثامن ٥٥٥٢  
 للسابع ٥٥٥١ وذلك ان تغرض رمانات الاول  
 بنار ورمانات الثاني وبنار ونسلك المنهج الذي هدينا  
 ليخرج الشئ الجوهري بالخطين فوجدنا في الثاني على ان ما  
 للاول ٩٢ فاعلى هذا عدد الاشجار ٥٥٥٦ وعدد الرمانات

فثقل بدر

فكانت الاشجار  
 في رمانات السبع  
 في رمانات السبع  
 في رمانات السبع

بكذا

بكذا الاول ٩٢ الثاني ٩٢ الثالث ٩٢ الرابع ٩٢  
 ٩٢ السبع ٩٢ والسبع ثمانية اقسام السبع الاول ٩٢  
 الاول ٩٢ رابعا وثلاثة و فعدد الاشجار على هذا ٥٥٥  
 الرمانات بكذا الاول ٩٢ الثاني ٩٢ الثالث ٩٢  
 ٩٢ السبع ٩٢ السبع ٩٢ والسبع ٩٢ والسبع ٩٢  
 فالحظ الثاني ٩٢ اربعا والمخفوط ٩٢ و ٩٢  
 بينهما ٩٢ وبين الخطين ٩٢ والخرج من خمسة الاول  
 على الثاني ٩٢ وهو عدد رمانات الثاني على التقدير المذكور  
 فافاضنا رمانات الاول ورمانات الثاني في الخرج حصل  
 ٥٥٥٦ واسمها موافقا للمادة خمسة اقسام قال اول  
 الثاني ان عطيني درهما صار لي نصف ما كان قال الثاني ان  
 ان عطيني درهما صار لي ثلثه اقبال قال الثالث السبع  
 ان عطيني درهما صار لي اربعة اقبال قال الرابع  
 ان عطيني درهما صار لي ثلثي اقبال فوجدنا مال الاول  
 بين فكان الاموال هكذا الاول الثاني والى الثالث  
 الثاني وفي الرابع ربع سدس الشئ وفي الخامس ثمن  
 وعشرين جزءا من الشئ وفي الثاني بعدل ٩٢ من شئ

عطيني  
 خمسة اقسام في رمانات  
 درهما صار لي ثلثه



وسم او بعد المقابلة ثمانية وتسعة عشر خزان من مائة وعشرين  
 شي بمثل ٣٣١ وبعد ضرب الدرهم في المخرج الشكر يصير ١١  
 شيك بعد ٣٣٢ وورهما فالتسعة ٣٣٣ والاموال هكذا الاول  
 ٣٣٤ الثاني ٣٣٥ الثالث ٣٣٦ الرابع ٣٣٧ الخامس ٣٣٨  
**ثلاثة** قال احدهم للاخرين نصف ماليكم مع ثلثي مالي  
 ٣٣٩ وقال الثاني للاخرين ربع ماليكم مع ثلثي مالي ٣٤٠  
 وقال الثالث للاخرين سدس ماليكم مع سبع مالي ٣٤١  
 ما كل واحد اخذوا فبالجمل نصف مال الاول مع ثلثة امثال  
 مال الباقيين ٣٤٢ واربعة امثال مال الثاني مع ثلثة امثال  
 مال الباقيين ٣٤٣ وستة امثال مال الثالث مع سبعة  
 امثال مال الباقيين ٣٤٤ ومجموع هذه الاعداد وهو ٥٥٥  
 ٣٤٥ اربعة عشر مثلاً لمجموع الاموال الثلثة فان الاول اخذ  
 او لها مرتين وفي الثاني خمس مرات وفي الثالث سبع مرات  
 اخذ في اولها ثلث مرات وفي ثانياها اربع مرات وفي ثاليتها  
 سبع مرات والثالث اخذ في الاول ثلث مرات وفي الثاني  
 خمس مرات وفي الثالث ست مرات فقسما ٥٥٥ على  
 ٣٤٦ اخرج ٥٥٥ فهو مجموع الاموال لان ثلثة امثال مجموع

الاموال

الاموال ٥٥٥ وضعف الاول مع ثلثة امثال الباقيين ٣٤٧  
 في الاول ٣٤٨ ولان ثلثة امثال المجموع ٥٥٥ او اربعة امثال  
 الثاني مع ثلثة امثال الباقيين ٣٤٩ امثال الثاني ٥٥٥ او اربعة امثال  
 سبعة امثال المجموع ٣٥٠ وستة امثال الثالث مع سبعة امثال  
 الباقيين ٣٥١ امثال الثالث ٥٥٥ ولو قيل قالوا حصلت  
 ثلثة اربعة فنقول المسئلة مستحالة لان الزيادة على ثلثة المجموع  
 لا يمكن ان يكون ما نقصا عن سدسه **في** فان قال الاول  
 نصف ماليكم مع ثلثي مالي ٣٥٢ او قال الثاني ربع ماليكم  
 مع ثلثة اجناس مالي ٣٥٣ او قال الثالث سدس ماليكم مع ثلثة  
 اساج مالي ٣٥٤ فبالجمل نصف مال الاول ثلثا يكون له  
 الرابع والسدس فان ثلثة عشر شي مع نصف الباقيين ٣٥٥  
 يكون ٣٥٦ شي مع الباقيين ٣٥٧ فبالجمل ثلثة اربعين ٣٥٨  
 فالجمل ٥٥٥ لان ثلثة اجناس الثاني مع ربع الباقيين  
 ٣٥٩ يكون اثنا عشر مثلاً الثاني خمسة امثال الباقيين ٣٦٠  
 فاذا سقطنا ٥٥٥ الماه سبعا وهو ثلثة امثال المجموع بقي  
 ٣٦١ واربعون شي معا ولا يسعة امثال الثاني في الثاني  
 ٣٦٢ وهو اثنا عشر وكان الاخيران معا ٣٦٣ الماه ٣٦٤



شيئا فالت ثلث ١٣١ الا شيئا ولان اربعة اسباع الت  
 مع سدس الباقين ١٤٦ فاربعة وعشرون مثلا للثالث  
 وسبعة امثال الباقين ١٤٦ فاذا سقطت منه ٢٢  
 ١٢٤ الا ١٢٤ شيئا بقي ١٥٩ و ١٢٤ شيئا معا لا لبعة عشر  
 للثالث فالت ثلث ١٢٤ و ١٢٤ شيئا و هو يعادل ١٢٤ الا  
 ١٢٤ شيئا و يعادل ١٢٤ و ١٢٤ شيئا يعادل ١٢٤ و يعادل  
 ١٢٤ شيئا يعادل ١٢٤ و هو اولى المفردات فالت ثلثي قال الاول  
 ثانيا واربعة واربعون والثاني ٩ فالت ثلث ١٢٤  
 اراد اصل ان يشرى دابة وثوبها فقال له البائع قيمته الدابة  
 نصف مالك الابل ثلث ثوب وقيمة الثوب ربع مالك  
 الا خمس قيمة الدابة فياخذ ثوبها الما شيئا وقيمة الثوب  
 ثلثه وراهم ليصير منها الثلث قيمة الدابة نصف شيئا الا  
 درهمان وراهم خمسة عشر شيئا الا خمس درهم قيمة الثوب ربع  
 شيئا وخمس درهم الا عشر شيئا ثلثه اخرا من عشرين جزءا  
 من شيئا وخمس درهم يعادل ثلثه وراهم وبعدها المعادلة ١٢٤  
 شيئا يعادل ١٢٤ و اولى المفردات فتمت العدة على عد الاشياء  
 خرج ١٢٤ و هو المال بقيمة الدابة ١٢٤ وقيمة الثوب ١٢٤ فان

ثلثه

شئت ان يكون صحاحا جعلتها ثلثة امثال المذكور فيصير المال ١٢٤  
 وقيمة الدابة ١٢٤ وقيمة الثوب ٩ وان شئت فرضت قيمة  
 الثوب ١٢٤ شيئا ليكون ثلثه خمس المال ١٢٤ وراهم ليصير  
 الربع ومن نصفه الخمس فيكون قيمة الدابة ١٢٤ وراهم لثالث  
 شيئا وقيمة الثوب ١٢٤ وراهم الا درهمين الا شيئا فثلثه  
 وراهم وثنى يعادل خمسة عشر شيئا فثلثه وراهم يعادل ثلثه  
 عشر شيئا فالثاني ١٢٤ وخمسة عشر شيئا و هو قيمة الثوب ١٢٤  
 وقيمة الدابة ١٢٤ والمال ١٢٤ فان ضربتها في ١٢٤ يصير المال  
 ١٢٤ وقيمة الثوب ١٢٤ وقيمة الدابة ١٢٤ فان ردتها  
 على اقل الاعداد على نسبتها يحصل ١٢٤ و ١٢٤ و ١٢٤ موافقة لما  
 وراهم لخطاين على ان المال ١٢٤ فرضنا ثلثه قيمة الثوب ١٢٤  
 وقيمة الدابة ١٢٤ وعلى هذا يصير قيمة الثوب ١٢٤ وراهم لخطاين  
 الا ما نقصنا ثلثه ١٢٤ وقيمة الدابة ١٢٤ وعلى هذا يصير قيمة الثوب  
 ١٢٤ وراهم لخطاين الثاني ٩ اما نقص يكون المحفوظان ١٢٤ و ١٢٤  
 والغرض منهما ١٢٤ وبين الخطاين ٩ والخارج من خمسة الا  
 على الثاني ١٢٤ يخرج قبل ذلك قيمة الثوب على ان المال  
 ١٢٤ وعلى هذا يصير الثوب ١٢٤ وراهم لخطاين في التكاليف



ووهو نقتسمه على ما بين الخطابين وهو ٨ يخرج ١١ وهو مقدار  
نقصان ٥١ عن قيمة الثوب بقيمة الثوب ١١ كما مر قبل  
خمسة اعداواولها في الثاني عشرة وثانيها في الثالث عشر  
وثالثها في الرابع ثلثون ورابعها في الخامس ربعون وسادسها  
في الاول خمسون فرضنا الاول شيئا فلان مضروب الثاني في  
عشرة وفي الثالث عشرون فالثالث ثمان ولان مضروب  
الرابع في الثالث ثلثون وفي الخامس ربعون فالخامس  
ثمان وثلاثين ولان مضروب الخامس في الاول خمسون  
لان وثلاثين معا والجميعين وهو الثالث من المعرفة  
فمنها العودا لاموال خرج ثمانية عشر وثلاثة ارباع وهو  
الواحد فجزره الشيء ولان الثالث ثمان فربعة اربعة هو  
فهو جذر خمسة وسبعين ولان الخامس ثمان وثلاثين فربعة  
سبعة اموال تسع مال فهو جذر مائة وثلاثة وثلاثين ولان  
مضروب الاول في الثاني عشرة فمضروب الثالث في الرابع  
ثلثون فمضروب رابعها من ثمانية فالرابع جذر اثنى عشر هذا  
وقد حكمي نصفها اليها بثمانية فذوقت لنا مسئلة جبرية بعد  
يقينتنا اننا واستدركي فيها مشهورا وسلكنا اليها من كل

في عدد

اربع الاول ربع النسخ  
جذر خمسة اذنت ولان  
مضروب

ومن

ومننا المطلوب من كل وجبة وليبتا فلهذه لتجليدها الى  
استد ومن الاجزاء فاعلمت **مسئلة** فقيمة اخترعتها ثلثة  
بجذرها ثمان جذرا الاول في الثاني ١١ وجذرها الثاني في الثالث  
٨ وجذرها الثالث في الاول ١٢ فبها بجبر فرضنا الاول لايكون  
جذره شيئا فالثاني ١١ اجز شيئا ولان جذر الثالث في الاول  
١٢ فجذر الثالث ١٢ اجز مال فالثالث ١٢ اجز مال مال مال  
جذر الثاني في الثالث ٨ فجذر الثاني ثمن ونصف ثمن  
مال في الثاني ١٢ اجز اس من مال كعب كعب يعادل اجز  
شيء فاذا اصبغنا بها فربعة يكون ١٢ اجز اس كعب كعب  
يعادل ١٢ اجز الواحد من تلك الاجزاء يعادل ٢ كعب  
كعب كعب يعادل ١٢ ٨ وكان ضلعه الاول على هذا هو  
الشيء فالعود الاول ٢ ولان جذره في الثاني ١٢ ولان  
في الثالث ٨ فالثالث ١٢ وجذره في الاول ١٢ وهو  
**مسئلة** ثلث فقط اربع غنا عدد او اهل ثلث عدد الثانية وعدد  
الثانية ثلث عدد الثانية فاشترينا ثلثي الاولى وثلثي الثاني  
الثانية خمسة اسداس الثالث فحصل لنا ٣ اعطاء حكم عدد  
قطيعة فبها لجبر فرضنا الاول شيئا فالثاني ثلثة اشياء والثالث

٨ فالثالث ٩



ثلاثة اشبار ويخرج ثلثي غني وثلاثة اشبار خمسة اشبار  
 تسعة اشبار ويخرج ثلثي غني وهو يعدل ١٢ وهي اول المعزوات فتمشا  
 المعزوات على عدد الاشبار خرج ١٢ وهو عدد الاول في المائتين ٣٠  
 والثلاثة ١٥ وبعدها اخر فتمشا الاول في المائتين ١٠ والثلاثة  
 ٣٠ والمشرى منها ٣٣ وبها لا ربعه المتناسبة نسبتها الى ٦٢  
 كسبة عدد الاول الى ٢٥ اضعفتم سطح الطرفين وهو ٢٥ على  
 ١٢ خرج ١٣ مواضعا لما في غناهم عندها ١٥ ومفر وبقية  
 احد في غناهم والحاصل في الثلثة مع ٣٣ وبقية بقية القيمة  
 فوضعت القيمة الغنى الواحد اشبار فتمشا اموال وثلثة بعد عشرة  
 اشبار وبقي ثمانية المعزوات وبعدها لروما ودرهم يعدل  
 ثلثة اشبار وثلث ثلثي ربع نصف عدد الاشبار حصل  
 انسان وسبعة اشبار فتمشا منه العدد وثلثي ١٢ زدها على  
 عدد الاشبار زادة ولفقنا منه اخر في حصل ٣٠ وكلها  
 جوامان اما الاول فلان ٣ في غناه ٩ والحاصل في الثلثة  
 ٢٤ ومع الثلثة ٣٠ وهو قيمة العشرة واما الثاني فلان  
 ربع الثلث وهو عشرة اشبار فتمشا غنى واحد خرج اجره  
 في عشرة عشرة واما مائة وثلث على خمسة ايام فاسحق الثوب

بغيره

سبعة وثلثون في الدار ثلث وثلث  
 ثلثه وثلثه

فكم

فكم قيمة الثوب في الجمل فوضعتا اشبار فخرجت عشرة غني  
 فيكون اجره ثمن اشبار وثلثي وثلثي وثلثي وثلثي  
 اشبار فتمشا وثلثا وثلثا ربعه اربعة اشبار في المائتين  
 ان وهو قيمة الثوب وبها لا ربعه المتناسبة نسبتها الى ٢٥  
 ٢٥ الى ٦٢ كسبة الى قيمة الثوب فتمشا ٢٥ على ٣٠  
 خرج ٢٠ ولو قبل عمل سبعة ايام فاسحق العشرة فكم قيمة الثوب  
 فوضعتا ثمانية فلان نسبتها ٣٠ يوما الى ايام كسبة جميع العشر  
 والثاني الى العشرة كان سطح الطرفين كسطح الوسطين فكم  
 ٥٥ يعدل ربع اشبار و٥٥ وبعدها المتعاقبة ٣٠ يعدل  
 اشبار فيكون الثمن اعني قيمة الثوب ٣٣ وثلثا وثلثا  
 بان تزيد العشرة عليه فيكون اجره الثمن ٣٣ فتمشا على  
 خرج اجره يوم واحد يوم ومفروض في القيمة ٥٥ وبها لا ربعه  
 المتناسبة بالتعجيل نسبتها ٣٣ الى كسبة قيمة الثوب الى  
 قيمتها سطح الطرفين وهو ٣٣ على ما خرج ٣٣ مواضعا  
 لما في مائة وبعدها اخر فتمشا ٥٥ على ما خرج اجره يوم الواحد فتمشا  
 في مائة وبقية ايام الثمن حصل ٣٣ وهو قيمة الثوب بالخطين  
 قيمة الثوب في المسئلة الاولى ٥٥ فيكون اجره الثمن ٣٣ مع انما







من المال في ثمانية المعزوات فتمت عدد الاشياء على عدد  
 الاموال خرج ٣٥ وهو الشيء في المال ٥ ثم **صل** وزنه  
 منه ما بين سب من الباقوت والذهب بقيمة ٣٥  
 دينار على القيمة متغال من الباقوت ٣٥ دينار و ١٥  
 الذهب ٣٥ دينار فكم وزن كل شياء في فرضنا وزن الباقوت  
 شياء بقيمة ٣٥ شياء وزن الذهب ٣٥ الاشياء بقيمة ٣٥  
 دينار والا اربعة اشياء والمجموع ١٥ اشياء و ٣٥ دينار بعد  
 ٣٥ دينار وبعد المقابلة ١٥ اشياء بعد ٣٥ دينار و ١٥  
 المعزوات فتمت ٣٥ على اخرج ١ وهو الشيء اعني وزن  
 الباقوت بقيمة ٣٥ دينار و ١٥ وزن الذهب ٣٥ بقيمة  
 ١٥ والمجموع القيمة ٣٥ فقول بوجه آخر فرضنا وزن الاشياء  
 شياء و وزن الذهب ٣٥ فيكون ٣٥ شياء و ٣٥ درهم بعد ٣٥  
 شياء و ٣٥ درهم اولو كان قيمة متغال من كل منهما عشرة دينار  
 و اربعة اشياء من دينار كان قيمة الخالي كذلك وبعد المقابلة  
 ١٥ اشياء بعد ٣٥ دينار و ٣٥ شياء بعد ٣٥ دينار و ١٥  
 التسمية او كان الشيء ٣٥ كان الدينار ٣٥ فاقسمنا  
 عدد المتسا قبل ثمانية فصار اربعة والذهب سب الباقوت منها

١٤١  
 ٣٥ الذي هو متغال لان و ثمن متغال للذهب ٣٥ الذي  
 هو متغال لان وسبعة اشياء متغال ففرضنا المطلوب ٣٥  
 آخر المتفاوتات فنضرب وزن الخالي في السعر الا على جيبين  
 في المثال ٥ او نضرب فند على القيمة وهو في المثال ٣٥ على  
 فحصل السعير وهو في المثال ١٥ البحصل وزن الا الذي هو  
 الذهب ٣٥ ونضرب وزن الخالي في السعر الا الذي ونقسم  
 فضل القيمة عليه فحصل السعير الخرج وزن الا على ذلك  
 لان سبيل متغال واحد من الا على متغال واحد من الا الذي  
 من القيمة على ان الكل من الا على فقدر ما بين السعير فالاربعة  
 المتباينة نسبة الواحد الى ما بين السعير كسبنة وزن الا الذي  
 الى ما بين القيمة الموجودة بالقيمة على ان الكل من الا على و  
 فرب عليه نظيره وبالمطابق فرضنا وزن الباقوت متغالين  
 فالذهب ثمانية مثاقيل والمجموع القيمة ٣٥ و ٣٥ ف  
 لمطابق ٣٥ ناقص ثم عكس القوض فصار المجموع القيمة ٣٥  
 فالحط بوزن اربعة والمحافظة ٣٥ و ٣٥ فتمت مجموعها على  
 مجموع المطابقين خرج ٣٥ وهو وزن الباقوت **صل** على كلب  
 من ثمانية اضعاف للعلل واللولوب والذهب وزنه متغال







الا على القيمة معلومين ومنقصهما من وزن الحلي وقيمة النظر  
 من النظر ومنقص الباقي من وزن فهو وزن كل من الذهب  
 رخصين ففي مثال فرضنا الذهب للؤلؤ وحب واحد  
 قيمة متقال من احدى عشرة فصا الحلي مركبا من اللؤلؤ وحب  
 قيمة متقال منه او يكون قيمة سم او قيمة الجنس المعروض  
 ١٩ وقيمة ١٩ فمقسما الموزن ٩٠ حصل وزن كل من الذهب  
 والؤلؤ ١٩ وقيمة الذهب ١٩ وقيمة اللؤلؤ سم وهذا  
 طريقة الثالث ان نفرض كل من وزن اللؤلؤ والذهب شيئا  
 فوزن اللؤلؤ متقال الاشياء وقيمة اللؤلؤ والذهب  
 شيئا وقيمة اللؤلؤ ٣٠ الاله شيئا والمجموع ٣٠ الاله شيئا  
 بعد ٣٠ وبعدها الجوهرة بعد ٣٠ شيئا وبعدها المقابلة  
 ٥٠ بعد ٣٠ شيئا وهي في المعزوات فالنتي في متقال  
 وهو وزن كل واحد من الذهب والؤلؤ يبقى وزن اللؤلؤ  
 وقيمة اللؤلؤ والذهب والؤلؤ بقي ثم قال وان قبد  
 في السؤال الثاني وزن احدى الجوهرة ثلث احدى الباقين او ربعه  
 او على نسبة اخرى فنفس هذا الجوهرة شيئا والاخر ثلثه شيئا  
 او اربعة اشياء على النسبة المعقودة في السؤال ونتم العمل وان كان

٢٥ فاسخرجها وزنها فكان وزن  
 اللؤلؤ ١٩ وقيمة ٢٥

الحلي

الى مدته علمه وعلى هذا القياس فنفس خمسة في مدته عمل الاول او اربعة  
 في مدته عمل الثاني فثلثه في مدته عمل الثالث ونفسه على اصله على  
 فيخرج كل من الاجزاء والآخر ثلثه عشر جزءا من سبعة واربعين ويخرج  
 ذكره جبري لما كان مع تساوي المدته في ستة اجزاء الاول اما الى  
 اجزاء الثاني فثلثه خمسة الى اربعة واما الى اجزاء الثالث فثلثه  
 خمسة الى ثلثه فيكون مع تساوي الاجزاء ستة مدته عمل الاول  
 اما الى مدته عمل الثاني فثلثه اربعة الى خمسة واما الى مدته عمل الثالث  
 فثلثه ثلثه الى خمسة فنقص مدته عمل الاول شيئا ليكون مدته  
 عمل الثاني شيئا وربع شيء ومدته عمل الثالث شيئا ونلتقي  
 والجميع ثلثة اشياء واحد عشر جزءا من اثني عشر شيئا بعد  
 ثلثين وهي اولى المعزوات فخمسة ثلثين على عدد الاشياء خرج  
 التي ١٥ وهو مدته عمل الاول ضربها في الاربعة يخرج عمل الثاني  
 ٦٠ وفي الاربعة مدته عمل الثالث ٦٠ ثم نخرج الاجزاء  
 بالخطين فرضنا الاجزاء ثمانية سم فمدد الاعمال ٣ سم وهو ٥  
 سم والجميع ٩ سم فالخط ٣ سم رابعا فاربعة سم فالمدد ١٠ سم  
 سم والجميع ٣ سم فالخط ٣ سم رابعا فاربعة سم فالمدد ١٠ سم  
 ١٤ سم فخمسة ما بينهما وهو ٣ سم على ما بين الخطين وهو ٣ سم خرج











هذا متشاكل من ذلك بشرط ان يكون احدى القيمتين اعني  
 متشاكل من الجنس الباقي او قيمته متشاكل من الجنس المعروض زائدة  
 على قيمته متشاكل من الجنس الاخرى ناقصة عنها ولا وجه لاختصاص  
 بالاراضين كما فعله في الطريق الثاني كما فرضنا مجموع اللؤلؤ  
 واللؤلؤ لوجوده واحدا بقيمة متشاكل منه ثم فيكون الجنس  
 ومن الذهب فاستخرجنا وزينهما فكان لذلك المقروض  
 ثم فعلنا ان وزن كل من اللؤلؤ واللؤلؤ ثم ذهب  
 ووزن الذهب ثم القيمتين من اللؤلؤ واللؤلؤ  
 الذهب ثم لكن لا يمكن فرض اللؤلؤ والذهب هنا جسا و  
 قيمة **فاما** اذا فرضت الجنس مركبا من الجنس من الاعلى  
 والادنى مع بقا الوزن والقيمة كما لهما واستخرجت وزينهما  
 فيجب ان نفرض في مسئلتك وزن والقيمة الاعلى اقل ووزن  
 الادنى اكثر من المستخرجين واذ فرضنا مركبا من الاعلى والادنى  
 واستخرجت وزينهما فيجب ان نفرض في مسئلتك وزن الاعلى  
 اكثر ووزن الاوسط اقل منه واذ فرضنا مركبا من الاوسط  
 والادنى واستخرجت وزينهما ولا يتصور ذلك الا اذا كانت  
 قيمته متشاكل من الاوسط اكثر من قيمة متشاكل من الجنس يجب

ثم ووزن الذهب والقيم هذه العمل ٢  
 اللؤلؤ ٣

ان نفرض

ان نفرض وزن الادنى اكثر ووزن الاوسط اقل من المستخرجين فاما  
 فرضنا الجنس مركبا من اللؤلؤ والذهب كان وزن اللؤلؤ اقل من قيمة  
 ووزن الذهب ثم وقيمته في فرضنا اللؤلؤ في جسا  
 ان يكون اقل من هذا ووزن الذهب اكثر منه واذ فرضنا  
 مركبا من اللؤلؤ واللؤلؤ كان وزن اللؤلؤ اقل من وزن اللؤلؤ  
 خمسة وواثنى فيجب ان يكون وزن اللؤلؤ جسا اكثر من ذلك  
 ووزن اللؤلؤ اقل من خمسة وواثنى فان فرض احد الجوز على  
 وزن يمكن والنقص ثلثه من وزن الجنس الباقي مركبا من جوس  
 هذين معلوم الوزن والقيمة فاستخرج وزن كل من حربي  
 قيمة عاينت وباطنا على ان يكون وزن الذهب والقيم  
 فرضنا وزن اللؤلؤ ثلثه نصف متشاكل فيبقى وزن اللؤلؤ  
 وانقيت فيكون القيمة ١٢ فان خطا من زائدة وناقصة  
 فيبقى وزن اللؤلؤ لنقص متشاكل فيكون القيمة ١٢ فان خطا  
 من ناقص المحفوظان ٦ و٣ ومجموعهما ٩ نسبة الى مجموع  
 الخطين وهو ١٢ حصل ٣ وهو وزن اللؤلؤ ويكون الاوزان  
 هكذا العمل ٣ اللؤلؤ ١٢ ذهب ٩ والقيم هكذا العمل ٣  
 و٣ فان شئت ان يكون قيمة وزن الجنس الى وزن الجنس







اعداد والاضام هو مخرج تلك الكسور وبرود منه  
 ستة فان شئت ان يحصل لك اجوبة غير ثمانية  
 يحصل من كل منها اجوبة غير ثمانية من غير كلغة  
 عمل فارسم جدول البشتم على اربعة سطور  
 طوليته واكتب فوق اولها الذهب وفوق ثانیها  
 اللؤلؤ وفوق ثالثها اللؤلؤ وفوق رابعها  
 المخرج ثم ارسم تحت الذهب من الاعداد  
 النظم الطبيعي ما شئت من ثمانية وتحت  
 اللؤلؤ باثني عشر اعداد ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥  
 بعد اخرى وبارز اللؤلؤ ٢ و ٤ و ٦ و ٨ و ١٠ و ١٢ و ١٤ و ١٥  
 و ١ و ٣ و ٥ و ٧ و ٩ و ١١ و ١٣ و ١٥  
 الخمسة السابقة ثم ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥  
 ثمانية على كل من الخمسة السابقة وهكذا او تضع  
 تحت اللؤلؤ ولا وانظر الى اربعة تحت اللؤلؤ  
 فكما اذا المثلث هناك على ما فوقه تزيد على المثلث  
 بارز اللؤلؤ فكما نقص المثلث هناك عما فوقه  
 تزيد على المثلث بارز اللؤلؤ واحدا وسكدا

تعمل

لك المثلث استخراج نظاير هذه المسئلة باذن ما قبل ثم  
 اقول المثال المذكور في المخرج لهذه المسئلة هو على مخرج  
 من ثمانية جواهر الذهب واللؤلؤ والياقوت ووزن ثمانية  
 مثاقيل وقيمة ثمانون مثقال من الذهب ثم ومن اللؤلؤ  
 ٢٥ ومن الياقوت ٣٥ واستخرج بالطرق الثمانية ولا تحق  
 ان قيمة مثقال من الجبل الاوسط مثاقيل مثقال من الحبل  
 واذ كان كذلك فلك ان تعرض وزن الاوسط ما شئت  
 وتقصه وقيمة من وزن الحبل وقيمة ثم استخراج وزن الياقوت  
 وقيمة ثمانية وهذا المثال في الحقيقة مثاقيل من حبل  
 فعمل بهذا المخرج في استخراج الى لا سفانة ما لطرق ثمانية  
 وتعمل عند فلا تفعل خمسة ابل عشرين احوال كان حل  
 الاولي تفعل فصعفا احوال البواقي فصا حبل الباقية تفعل  
 فصعفا الا اربعة البواقي فصا حبل الباقية تفعل فصعفا  
 الاربعة الباقية فصا الاربعة تفعل فصعفا الاربعة الباقية  
 فصا حبل الباقية تفعل فصعفا الاربعة الباقية تفعل  
 لحوال الخمسة فكم كانت الاحمال ولا فكم انتهت اخرا  
 والضابط ان تمتد ي بعد الابل على بنية الضعف وما

عمل

وندا على ان يكون قيمه















۳۹	۶	۸	۱۸	۳۶	۱۰۰۰
۷	۲	۹	۳	۳۳	۱۰۰۰
۱۵	۱	۴	۳	۳۶	۱۰۰۰
۱۶	۲	۵	۴	۴۰	۱۰۰۰
۸	۱	۱	۱	۱۱	۱۰۰۰

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

اخوه  
 شركة  
 مدفوع  
 عن نصيبه  
 فامر الى الاموال  
 فامر الى الاموال

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

باخذ مثل نصف منهويه منه والا صغرا خذ مثل ثلث منهويه







الاحوال	١٧٢٢٢	٢٩٥٨	١٧٢٢٢	٢٩٥٨
الاعداد	١٧٢٢٢	٢٩٥٨	١٧٢٢٢	٢٩٥٨
ثاني	٢٩٥٨	١٧٢٢٢	٢٩٥٨	١٧٢٢٢
ثالث	١٧٢٢٢	٢٩٥٨	١٧٢٢٢	٢٩٥٨
رابع	٢٩٥٨	١٧٢٢٢	٢٩٥٨	١٧٢٢٢

والشعير يكتون شاربين ريزيد ان لشري بدنيا رمن كل  
منها مقدار واحد اقل الاربعه المتساوية لما كان عشرة  
من الاول واحد ومن الثاني اثنين ومن الثالث  
ثلاث والجميع اثنان فبنية العشرة الى المطلوب كبنية  
الثاني الى الواحد فالمقدار المطلوب خمسة قبله فبقدر  
المقدار شاربين فبنية من الاول عشرة شري ومن الثاني ثلث  
عشر شري والجميع خمس شري يعادل واحد فالثاني خمسة وهو  
المطلوب وبنية الاول نصف وبنية الثاني ثلث وبنية  
الثالث سدس واذا اردنا ان نشري ثمانية عشر منها  
بدنيا روضا ببنية الاول ثمانية والثاني ثلثا والثالث  
خمس فبنية اشبار وخمس عشر نصيبا وثلثون حصنة يعادل  
ثمانية عشر شيار وثمانية عشر نصيبا وثمانية عشر حصنة وهذه

المسألة

المسألة سبالة لا تخفى هي جوبتها كمسألة الجلي في بعد المقابلة  
اشبار وثلاثة نصيبا يعادل اثني عشر حصنة فاذا فرضنا ان  
ثلاثة نصيبا كان اربعة فالحصنة ثلثة فالثاني ثلثة  
اعشار وبنيا رشتري ببنية اشبار من الارز والنصيب اربعة  
اعشار وبنيا رشتري ببنية اشبار خضنة والحصنة ثلثة  
فثري ببنية اشبار شارب وان كان ثمانية فالحصنة اربعة  
وان كان اثني عشر فالحصنة خمسة وهكذا نزيد على  
النصيب اربعة وعلى الحصنة واحد واذا فرضنا ان  
فالنصيب ان كان اربعة فالحصنة خمسة وان كان ثمانية  
فالحصنة ستة وهكذا على قياس ما مر ولا يخفى تفصيل المسألة  
على من انقص ما ذكرناه في مسألة الجلي فان قيل بط  
ثلاثة واربعة وعشرون ربع درهم ودجاج بدرهم  
ان نشري ما من الطيور الثلاثة بمانه درهم والحاصل  
اننا نريد ان نشري من الاولين ما يكون قيمته ثلثا وبنيا  
فيا ليجزى عن عدد البط ثمانية وبنيا رشتري  
اشبار وربع وبنيا ريعيل شيار وبنيا راربعة المقابلة  
شيان يعادلان ثلثة ارباع وبنيا رثمانية اشبار يعادل



ثلاثة دنانير في كل ثمانية اذ كان الشيء س كان الدنانير  
فثلاثة بطوط بنسبة دراهم وثمانية عصا في مدين  
يكون احد عشر طرايا جوعه ودرهما فلان ان لشئ في  
مثل ذلك وضعه واضعه بتلك البنية نشري  
بما بقي الدجاج كما في الجدول وبوجه اخر على

البط	العصفور	الرواح	ان البط واحد
٣	١	٨ ٩	تقرض عدد
١	١٥	٨ ٧	لعصفور شيا
٩	٢٢	٧ ٧	بقائمة ربع
١٢	٢٢	٥ ٦	شئ فشئ
١٥	٢٥	٤ ٥	وواحد يعيد
١٨	٢٨	٣ ٤	يعيد ثلثة
٢١	٣١	٢ ٣	
٢٤	٣٤	١ ٢	
٢٧	٣٧	١	

وربع شئ وبعد المقاتلة ثلثة اربع شئ يعيد اثنين  
وهو عدد العصفور مع البط الواحد جعلنا بها على اقل  
عدين على نسبتها صار ١٥ و٨ وبالخطين على ان يكونا  
البط اثنين قرضا العصفور اربعة فيصير القيمة ١٥  
فالخط واحد زائد ثم فرضنا فيصير القيمة ٨ فالخط اثنان

نقص

ما قصه يكون المحفوظان بهما و٨ ثمانية ١٥ مجموعهما على مجموع  
الخطين خرج ٨ وهو عدد العصا في مدين ان يكون البط  
٢ فاذا جسته بها بغير ان ١٧ و٢٢ بمعدو العصا في البطوط  
وكذلك نصفها واثنا لهما بتلك البنية وما لاربعة المئات  
لما كان الحيران في بط اثنين والربع في عصفور ثلثة اربع  
يقول لاربعة المئات بنة واحدة الى الثلثة الرابع  
كبنية المطلوب الى الاثنين فيحصل ثم كما مر ونقول لما كان  
تبدل بط عصفور ربع ثم قسمة الواحد الى ثلثة كبنية  
ان تبدل من بطيه الى اثنين فيحصل ثمانية اربعة من اربعة  
جزء من احد عشر طرايا يدان ثمانية بعصفور واحد اقل للصغيرين  
على نسبتهم ١٥ و٨ وبالخطين حانت بعد وكل سعر وسعر الى  
العدد الصحيح يكون بط ثلثة واربعة عصا في مدين  
فيضرب الاثنين ما بين البط وقيمة في ١٥ عدد العصفور  
محصول ٨ فهو عدد العصفور ونضرب ١٥ ما بين قيمته  
العصفور وعدده في عدد البط كما مر والضابط ان نأخذ  
بين القاي وقيمته ما بين الرخص وقيمته ونزد بها الى اقل  
عدوين على نسبتها ان لم يكونا كذلك ثم نضرب ما حصل بنا



والباقي كما هو ووجه آخر بالتجديد لما كان قيمته ثلثة بطوطه بترتيد  
عدوا ما رايته فيجب ان يكون معهما من العصا فيرا بمقتضى  
عن عدوا ما رايته ليخبره بقيمته ثلثة عصا فيرغب عن العدو  
بسيعة فما للاربع المتباينة بسبعة ٩ الى كسنة المطوب الى  
فئت ٧ ٨ سطح الطرفين على ما خرج ٩ فمع ثلثة بطوطه يحسب  
ان يكون هذا القدر من العصا فيرا واوجب بها يكون  
الطبعة واربعين مع ٣٠ مخصصا اثمانية مائة بسبعة وخمسين  
فان ردوها الى ١٢٠ اللذين بما اقل عدوين على ثبتهما  
ينكسر القيدان كما ذكرنا والسفر بهذه الصباطة ان يجب ان  
يشترى من الخفين ما يخرج به خزان ما اشترى من العالي  
وما بين عدد العالي وقيمته هو عدد خزانة وما بين عدد الخزانة  
وقيمته هو عدد ركب فاذ اضربنا عدد العالي في عدد الركب  
واشترينا بعده الى اصل من العالي فقد خرنا بقدر مضروب  
عدد الخزانة واشترينا بعده الى اصل من الخفين فقد خرنا  
بقدر مضروب عدد الخزانة والركب فاجبر الخزانة بالركب  
مثلا اذا كان الطان ثمانية وسبعة عصا فيرد ما بين ووجه  
بدرهم وارو ثمانية تفعل في شراء بطان خزان ثلثة وخمسين

۱۱۱

یعد دانم و از خنیا عدد دانم  
یعد دفرانم

عائنه



فشرعنا في خمسة فاذا ضربنا عدد البط في خمسة فشرعنا بعد  
 الحاصل وهو عشرة بطوطا فنضع الحاصل في خمسة المثال الثلاثة  
 واذا ضربنا عدد العصا في الثلاثة فشرعنا بعد الحاصل وهو  
 وعشرون عصفا فنضع الحاصل في خمسة المثال الثلاثة فشرعنا  
 به الحاصل في خمسة في الباقي وهو تسعة وستون تسعة وستين  
 وجا حجة في عشرة بط واثنتين واربعين عصفا واثنتين  
 وستين ثلثين بطا وثلاثة وستين عصفا واثنتين وستين  
 بطا واثنتين فيهم وخمسة عصفا فيهم ودرهم ودجاجة درهم  
 اردنا ان نشترى قداما يكون عندهما نصف غدة الدرهم  
 بالتجديد لما كان المطلوب ان يقع ما زار كل طائر درهمان  
 فاذا اشترينا خمسة عصفا فيهم درهم يجب ان نشترى معها  
 البط ما يزيد قيمته على ضعف عدده اكثر من تسعة ليخرج التسعة  
 نقصان قيمته العصا فيعرب ضعف عدده ونشترى مثل الرأى  
 الدجاجة ولان قيمته كل بط يزيد على ضعف عدده باثنين فاذا  
 اشترينا خمسة عصفا فيهم درهم يجب ان نشترى معها اكثر من اربعة  
 بطوطا فان اردنا نشترى خمسة بطوطا يكون ليحصيل لنا عشرة طيور  
 باحد وعشرين درهما فنشترى وجا درهم فيكون لنا احدى عشر طائرا

باثني

باثني وعشرين وان اردنا نشترى ستة بطوطا واثني وعشرين  
 احدى عشر طائرا فنجعل وعشرين فنشترى ثلث وجا حجة ليحصل لنا اربعة  
 عشر طائرا ثمانية وعشرين وان اردنا نشترى سبعة بطوطا ثمانية  
 وعشرين ليحصل لنا احدى عشر طائرا تسعة وعشرين فنشترى خمس  
 وجا حجة ليحصل لنا سبعة عشر طائرا باربعة وثلاثين وعلى هذا  
 القياس كما زدنا على عدد البط واحد زدنا على عدد الدجاجة  
 اثنتين وعلى هذا القياس كما زدنا على عدد البط واحد زدنا  
 على عدد الدجاجة اثنتين وان شئت فافرض العصفور عشرة و  
 عشرة والدجاجة اثنتين ثم نزيد على عدد البط واحد وعلى عدد الدجاجة  
 اثنتين مرة بعد اخرى وان شئت فافرض خمسة عشر عصفورا واثني  
 عشر بطا ووجا حجة ثم زدنا على عدد البط واحد وعلى عدد الدجاجة  
 اثنتين الى اثنيت وبوجه آخر بالتجديد نقول لما كان قيمة بططة  
 ووجا حجة تزيد على ضعف عددها واحد فنعلم ان بطا تسع  
 وجا حجة وقيمة عصفا في ضعف عددها ونقول لما كان قيمة  
 بطين ووجا حجة افضل على ضعف عددها ثلثة فنعلم ان  
 بطا ثلثة ووجا حجة وقيمة عصفا في ضعف عددها اقول  
 لما كان قيمة ثلثة بطوطا ووجا حجة تزيد على ضعف عددها خمسة

تسعة



واربعة عشر قيم ٢٠ بطا و ٩ وجاجات تفصل على ضعف عدونا  
 واربعة عشر قيم ٢٠ بطا و ٩ وجاجات و ٣ عصفور ضعيف  
 عدونا ونقول لما كان قيمة ثلثة بطا و وجاجتين تفصل  
 على ضعف عدونا باربعة قيم ٢٠ بطا و ١٧ وجاجتين تفصل  
 على ضعف العدو ثلثة وثلثين فقيمة ٢٠ بطا و ١٧ وجاجتين و  
 ٣ عصفور اضعف عدونا ووجاجه اخرى الجوز يفرض عدو البط  
 شبار والعصفور وبنارا والوجاج خمسة فقيمة ثلثة اربعة شبار  
 وثلثين وبنار وقيمة بصل ثلثين وبنارين وثلثين وبنار  
 المتعاقبة ثلثان بعد لان بنارا واربعة اخرى من بنار وقيمة  
 يكون عشرة اشبار وعلامة دائرية وثلثين وبنارين وبنارين  
 التي هي عشرة اشبار و ٥ نفوس الدنيا و ٥ عشرة وبنارين و ٣  
 الحصة اربعة خمسة بطوط وقيمة عصفور وجاجتين ضعف  
 عدونا وان اردنا نفوس المشي ٧ فقيمة اشبار ٥ نفوس الدنيا  
 و ٥ عشرة وبنارين و ٣ فليكون الحصة ٣ وعلى هذا القياس  
 نستخرج من اعداد الطيور الثلثة بالساوي نصف قيمة ثلث  
 ان اردنا ان يكون الطيور مائة نقصنا ما استخرجناه من المائة  
 فمن الباقي ما يكون له ثلثان فثلاثة بطا وبنارين وبنارين

لان

لان قيمة بطا ووجاجتين ضعف عدونا ونقصنا ما استخرجناه من  
 ليحصل مائة من الطيور الثلثة ما بقي درهم مائة وبنارين وبنارين  
 عشرة بطا و عشرة عصفور وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 باربعة وسبعين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 احدى وعشرين بطا وبنارين واربعة عشر وبنارين وبنارين وبنارين  
 درهم وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 الى البط عشرة والى الوجاج عشرة حصل اربعون بطا وبنارين  
 وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 عليه واربعة بطوط بسبعة وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 بدرهم بنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 التجميع لما كان المطلوب ان يقع بازا بطا وبنارين وبنارين وبنارين  
 بطا وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 عدونا واربعة فثلاثة من البطا وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 فقيمة وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين  
 وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين وبنارين



ما قيمة عن ٢ بسبعة اربع قيمة البطوط وسادسها جابت وعصفر  
 وبقي ٥ يكون مثل وربع ١٧ عدد وبقية من المائة ثم اشتري  
 ٢١ بطا بقسمة واربعين و٤٥ وجاجة بسبعة وخمسين ثم قيمة  
 ١١ بطا و٣١ وجاجة وعصافير ١٩ و٥٥ مثل وربع ٣٣ عدد و٦  
 وبقية من المائة ٣٦ اشتري ١٢ بطا و٣٣ وجاجة او نقول قيمة  
 اربعة عصافير مرقوق على الجب ثلثة ونصف قيمة سبعة بطوط  
 واربعة عصافير يساوي عدد و٦ وربعه ان اشتري من البطوط  
 والعصفر لكي ي عدد ثلثا بشرط ان يكون له جزء من احدى عشر  
 جزء او اشتري ٩٥ بطا و١١ عصافير بسبعة وعشرين ونصف  
 وبقية ١١ اشتري ٢٧ بطا و٢٤ وجاجة او اشتري ٥٣ بطا و٢٥  
 عصفر باسفي ٥٣ اشتري بعبء ثلثة بطا وبعده ثلثة وجاجة  
 وبوجه آخر ثمانية من كل جنس اربعة وعشرون ثمانية وعشرين  
 فالقيمة باقصة ثمانية ولان قيمة اربعة بطوط تزيد على الخمس  
 باثنتين فقيمة عشرة بطوط تزيد على ثلثي عشر ونصف ثمانية  
 فبذلك عشر بطا وثمانية عصافير ثمانية وجاجات وقيمتها اثنتان  
 واربعون ونصف يبقى ستة وستون اشتري بعبء ثلثة البطوط  
 وبعده ثلثة الرجاج فيصير ٥٢ بطا و٥٢ وجاجة وثمانية عصافير

ما

مائة مائة وثمانية وعشرين وبها يجزى فرض عدد البطونين والعصفر  
 وبنار والدرجاج خمسة فثلثي ثلثة اربع شئ وثلثة اتمان  
 وبنار وحقبة بعيل ثلثا وربع شئ وبنار وربع وبنار  
 وحقبة وربع حقبة وبعيل المقابلة نصف شئ بعيل بسبعة اثمان  
 وبنار وربع حقبة ويكون ٣٣ بنار وبعيل وبنار وحقبة بنار  
 فبقية الحقبة واحد فالبنار ان كان ٣٣ يكون الشئ ٣٣ وان كان  
 ٦ فالشئ ١١ وان كان ٥ فالشئ ١١ وسكذا كلها ازاد والدينار  
 وهو عدد والعصفر ١٣ ازاد والشئ بموعده البطا كما في الجدول

الجنس	البط	الدينار
٢	٤	١
٦	١١	١
١٠	١٨	١
١٤	٢٥	١
١٨	٣٢	١
٢٢	٣٩	١
٢٦	٤٦	١
٣٥	٥٣	١

فالشئ ٥٥ او ١٦ كان ١٦ فالشئ ٣٤ وسكذا كلها ازاد والدينار  
 ٣٤ ازاد والشئ ٣٣ كما في الجدول وفي الصورتين الاولى



صحيحة من مجموع تفاضلات ما كان غالباً ونضرب المجموع  
 نارة في كل واحدة من مسوعات ما كان رخيصاً ليحصل  
 عدد كل نصف من الطيور الرخيصة ونارة في كل واحد  
 ونارة في كل واحد من اسعار ليحصل من كل نصف منها مجموع  
 تفاضلات ما كان رخيصاً ونضرب المجموع نارة في كل واحد  
 من مسوعات ما كان غالباً ليحصل عدد كل نصف من الطيور  
 الغالية ونارة في كل واحد من اسعار ليحصل ثمانية وتتم  
 تلك الاعداد بعد ما كان الطيور مثلاً اردنا ان نشترى عشرة  
 اضعاف من الطيور مجموعها ثمانية مثلاً ثمانية وثمان  
 عملنا كما ذكرنا واوردنا في هذا الجدول مع شرح  
 العمل ثم جمعنا عدد الطيور غير القبيح و  
 كان ٣١١ نقصنا من ٣٥٥ بقي ٤٤ جعلنا  
 عدد القبيح مثله وكذا يكون ثمة فضل  
 جميع عدد الطيور ٣٥٥ وجميع  
 اثمانها ١٤٣٥٠ هـ  
 المطلوب ان ينتهي الكلام  
 وهذا الجواب

واحد واحد اي ايا عدد تربيع (٥)  
 عدد

المتغير	المتغير	المتغير
١	١٥	٢
١٦	٢٩	٣
٢٤	٣٨	٤
٣٢	٤٧	٥

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة

الكان كان الشيء وان

كان اذ يذكر كما اردوا

الدينار من اربعة منها يكون افضل المائة

عليها كنت وعلى تقدير

كون الحصة من اربعة



الخصصة		الغالبه	
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٩١	٩٢	٩٣	٩٤
٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢

ونصف وفضل وبعد المعايير ثانيا وثلاثا وثباتا

الخصصة		الغالبه	
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٩١	٩٢	٩٣	٩٤
٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢

التيين وثلاثا الدينار ونصف النصف كان بعدل ١٦ بقي  
سبب ثلثي الدينار ونصف النصف يجعل الدينار ٣٠ والنصف  
فيكون اعدا والتموالي هكذا الكري ٢٢ الا وزه ٣٠  
ليط ٢٢ ومجموعها ٢٢ وقيمتها ٢٢ او العفيل ١٦  
مع الرافعين اما وقيمتها ١٦ او عدد الدجاج ١٢٩  
نقص الشيء ٢٢ فيبقى لثلاثي الدينار ونصف النصف

الخصصة		الغالبه	
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٩١	٩٢	٩٣	٩٤
٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢

مجموع هذه التفاضلات ستعبر  
بها في كل واحد من السعرات  
الغالبه تارة حصل عدد كل واحد  
وتارة في كل واحد من اعدادها  
حصل كل من اعدادها

الخصصة		الغالبه	
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٩١	٩٢	٩٣	٩٤
٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢

اقول مع بطة القول في هذه المسئلة وبما ان الوجوه المختلفة  
في ثلثة بطون وذلك ان المسئلة فاعده يخرج منها جواب واحد  
وهي الضابطه التي في ثلثها سر ١ وانا اذكر فاعده بها يستخرج  
لها اجوبه تبلغ من الكثرة جدا يحكم الوهم باستخاله وذلك ان  
نقص الرافعين ثلثها شرط ان يكون مجموع عدول ونصف  
فضل على قيمتها ناقصا عن ٥٥ سبب اكثر من ١٢ ان كان الفضل  
فردا والا فثباتا اكثر من ٥٥ نعم فنقص عدد الكري ثلثها والا  
وزاد سارا والبط نصفها فيكون ثلثه ثلثه ثلثه وسارا  
وثلاثا وثباتا ونصف ونصف نصف بعدل ثلثها وثباتا

التيين











الاحتمالات المختلفة للاربعة من العشرين نقول في هذا اربعة اعداد  
 هي ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠  
 ونحصل في الرابع بمحصل ١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 ١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
 كونه من غير متساوي واراد ان يتخذ منها واحدا فاحتمالات  
 وذلك ظاهر وكذلك اذا اردت ان تتخذه اثنان فاحتمالاته واحد  
 واذا اردت ان تتخذه ٣ او ٤ او ٥ او ٦ او ٧ او ٨ او ٩ او ١٠ او ١١ او ١٢ او ١٣ او ١٤ او ١٥ او ١٦ او ١٧ او ١٨ او ١٩ او ٢٠  
 فاحتمالاته السبعة عشر وبذلك فان قيل كم عدد الاحتمالات  
 المتخذة في شكل الرمي فلما لكل شكل من اربعة الاعداد  
 ١٦ احتمالات فيقال ان ١٦ و ١٦ و ١٦ و ١٦ هو الاحتمالات  
 المطلوبة فان قيل من اين تعلم الاحتمالات التي من شكل  
 واحد والتي من شكلين والتي من ثلثة اشكال والتي من  
 اربعة اشكال قلت الاول فستعثر واما الثاني فله ١٦  
 احتمالات وذلك لان الشكلين المختلفين ٢٠ صورة على  
 ما عرفت انهما من كل شكلين يتولد ١١ وذلك لاني لكل  
 من الاول والثاني والثالث والرابع على هذا احتمالين و ٢

٢

في ٢ في ٢ يكون ١٦ بقطب منها احتمالات واما ان يكون  
 الاربعة من شكل واحد وهذا كما نرى ان الاشكال المثلثة من  
 نقطتي القوس الزوج ٢٠ ومفروض ٢٠ في ٢٠ هو ٤٠ او  
 اما الثالث فله ١٦٠ احتمالات وذلك لان الاشكال المثلثة  
 المتخذه ٢٠ صورة حاصلة من ضرب ١٦ في ١٢ في ٢ في ٢  
 ولان المكرر اذا كان هو الشكل الاول فمكرره اما في الثاني  
 او في الثالث او في الرابع واذا كان هو الشكل الثاني فمكرره  
 اما في الثالث او في الرابع واذا كان هو الشكل الثالث فمكرره  
 في الرابع فكل من الاشكال الثلثة المختلفة يتولد  
 ستة من الاعداد ومفروض ٦ في ٦ هو ٣٦ او  
 واما الرابع فله ٦٠ صورة حاصلة من ضرب ١٦ في ٦  
 في ٢ في ٢ فان قيل على الثاني وهو تركيب الاعداد من  
 شكلين كم صورة تكرر فيها كلا الشكلين وكم صورة لم تكرر  
 الاعداد فلما بعد ما عرفت ان من كل شكلين مختلفين يتولد  
 ١١ اعداد فالتكرار فيها ٦ والتي تكرر واحدة فيها ١١  
 الاول فلان الشكل الاول من اربعة الاعداد له احتمالات  
 وعلى كل من التخييرين فمكرره في الثالث او في الثالث او في



[illegible]

المؤمنين.

الرابع منه سنة واما الثاني فلان غير الشكر لا اخلاصا وعلى  
اخذنا لهما الاول والثاني او الثالث والرابع منه سنة  
عاشرة و في ٢٥ ايجصل ٢٢٠ وهو عدد كامل كما ان الشك في  
فيه واذا ضربت في ٢٥ ايجصل ٩٦٥ وبعث بالبقا بقية  
الى الاشكال للاربع عشرة المستمدة على النقطتين في القوس  
والزوج ان التي ثلثة منها فردا وزوج ١ والتي ثلثتان  
منها زوج ونقطتان منها فرد ١ **فقرعة** وزنا ملحوظ ان  
احدى ارجلها وارجلها الرابع يساوي وزن راسها  
بالمقياس ضعف مربع احدى ارجلها فالج فرضا وزنا كعبا  
فوزن الرجل الواحدة ثلثي والراس ربعا اثباتا والباقي  
بالان فثمانية اثباتا وما لان دجا دل كعبا ولتسايب  
اخرى السلسلة ١ وثمان بعد ال اوى الثالثة من  
المقترنات زونا مربع نصف عدد ال اثباتا على العدد  
ضار ٩ وزنا جارا على نصف عدد ال اثباتا جصل ٢٢٠  
احدى ارجلها لارجل ١ واكد ال راس ل لكل ٢٢٠ والباقي  
٢٢٠ وهو ضعف مربع ارجل الواحدة وقد ظلمت بالسلسلة  
في هذه الكرامة عوضه موصلا الى وزن البقرة **١** كما في المرس



















نفسه على ١٦ خرج ٣ وهو المطلوب ان اتفق المقرب  
او كسر واختلقت زيادة ونقصان فان كان عدد المقرب  
واقر الاول بعدد كسرهما اقرب الثاني بذلك العدد الا  
ذلك الكسر من الثالث والثالث بذلك العدد مع ذلك  
الكسر من الرابع وهكذا فيكون ما اقرب الاول والثالث  
والاخرى من عدد واحد وما اقرب الثاني والرابع والسادس  
امرا واحدا والافرق في هذه الصورة البضاين ان يكون  
المقرب اثنين او زوجا اخر اى زوج كان والضابط فيها  
ان تحفظ مجموع مربعي المخرج وصورة الكسر فتخرج العدد مع  
مقربيه في الكسر فخذ فضل العدد على المخرج وتضرب  
كلية ما في مربع المخرج وتقسيم الى صدين على المحفوظ ليخرج المقرب  
الزائد والناقص واما فخذ فضل العدد على مقربيه في الكسر فضل  
ضعف العدد على الماخوذ وتضرب كليهما في مربع المخرج وتقسيم  
الى صدين على المحفوظ ليخرج المقربها الناقص والزائد مثله  
انما الزائد الاول بعشرة وخمسة اقرب الثاني والثاني بعشرة  
اللاخس باقرب الاول فخطا ٢٩ مجموع مربعي ٥ و ٢ ثم بقا  
اسم مقربيهما في الكسر بلغ ٣١ احدنا فضل ٢٥ عليه فكان

ضربها

لوا  
ع

ضربها في المخرج حصل ٥٥٣ و ٥٥٥ اضمنا بهما على المحفوظ فخرج  
٢٩ ٣٩  
١٢ و ١٢ ضربها بالمقرب بها ولوا فضلها فضل ٥ على مقربيهما  
الكسري على ٢٢ واحدنا فضل ٢٥ عليه حصل ٧ و ٣١ اضمنا فخرج  
العمل والضابط العام لجميع الصور ان تضرب صور كسور الا  
فما يقرب بعضها في بعض فثالث اوتجاء ثلث وكذا الخارج كسور  
وليس الا اول حاصل الصور والثاني حاصل المخرج ثم تضرب  
الاعداد التي في الاقارب في حاصل المخرج وترسم الحاصل  
منه بقية ثم تخذ من جبر كسرا ازا على الاقارب المتكاملة  
فازا الاخير ونقصه منه في المسئلة فزيد عليه ونقصه  
حسب السؤال ثم تخذ من المجمع والباقي كسرا ازا على الاقارب  
المتكاملة او ينقص منه في المسئلة فزيد عليه ونقصه  
حسب السؤال ثم تعقل بالمجمع او الباقي ما فعلت الى ان يترك  
على اولها وينقص منه حتى تنقضي المجمع والباقي بها كسرا  
فضل حاصل المخرج على حاصل الصور ان كانت الاقارب كلها  
زوايه او كانت كلها مستتاه وعندها زوج او كانت  
مختلطة وعدة مستتاهتها زوج وعلى مجموع حاصل المخرج  
والصور ان كانت الاقارب كلها مستتاهت وعندها فردا











[illegible]

في الف

[illegible]



فالباقى هو المقربة في المثال مجموع الاوتار ٣٥ ومجموع الاس  
 ٣٥ وفصل الاول على الثاني ٥ اقول الضابط للضبط فيه ان  
 نقول ٥ ابدأ بعدد ونكره الاستثنا ٥ وبدون العطف  
 وكانت عندنا فرق ٥ فان كان كل من المستثنى الاول والثاني  
 والخامس وما بعده من الاوتار ناقصا من مثله بعدد معين  
 ففي الموجب يكون المئنت سبوا لمضروب الشطر الاعظم  
 من العدة في فصل المستثنى منه الاول على سواها نقصنا  
 كل من المستثنى الثاني والرابع وما بعده من الاشفاق من  
 مثله او لم يبق سواها كان العدد المئنتا به الفاء او غرضه  
 من او قال له على ١٥ الام ١٢ الا ١١ الا ١٠ الا ٩ وعدة الا  
 استثنى ١٢ و كل من المستثنى الاول والثالث والخامس ناقص  
 عن مثله بواحد مضروب الشطر الاعظم الخمسة في الواحد وهو  
 ٣ بعينه بعددنا خير الواحد في الضرب هو المقربة وفي هذا المثال  
 كل من المستثنى الثاني والرابع ناقص عن مثله باثنين مثال  
 آخر قال له على ٢ الا ٩ الا ٨ الا ٧ الا ٦ الا ٥ الا ٤ وعدة الا  
 استثنى ٨ و كل من المستثنى الاول والثالث والخامس  
 والسابع ناقص عن مثله بواحد فالشطر الاعظم من ٨ وهو ٤

يكون

يكون مقربة مثال آخر **خرج** قل له على ٢٠ الام ١١ الا ١٠ الا ٩  
 الا ٨ الا ٧ الا ٦ الا ٥ الا ٤ فعدة الاستثناء ٨ و كل من المستثنى  
 الاول والثالث والخامس والسابع ناقص عن مثله بثلاثة  
 مضروب ٣ وهو الشطر الاعظم من البعة في ٣ وهو فصل ٩  
 على ٩ هو المقربة فالمقربة ٢ مثال آخر قال له على ٢ الا ٩ الا  
 ٨ الا ٧ الا ٦ الا ٥ الا ٤ الا ٣ الا ٢ الا ١ الام ١٢ فعدة الاستثناء ٨  
 و كل من المستثنى الاول والثالث والخامس والسابع ناقص  
 عن مثله باثنين مضروب ٢ شطر الاعظم في ٢ يحصل ٤ وهو  
 فان نقص اول المستثنى عن مثله بواحد وثانيها باثنين  
 وثالثها بثلاثة وبهذا المقربة مربع الشطر الاعظم من الفرق والمسا  
 لعدة الاستثناء ٨ مثال آخر اريد من ١٩ الا ٩ الا ٨  
 الا ٧ الا ٦ الا ٥ الا ٤ الا ٣ الا ٢ الا ١ الا ٠ فعدة الاستثناء ٨  
 على النظم الطبع في مربع شطر الاعظم هو المقربة وهو ٩ واما  
 ابدأ وبعدد ونكره الاستثنا وبدون العطف وكانت عند  
 زوجا فان كان كل من المستثنى الثاني والرابع وما بعده من  
 الاشفاق ناقصا من مثله بعدد معين مضرب نصف العدة  
 في فصل المستثنى الاول على المستثنى الثاني ونقصنا الى اصل











الاربعة والثلاثة الا اثنين السيلق الا اثنين فاذا قلت  
 على عشرة الاثنتي الاثنتي فكانت ثلث عشرة الا واحد  
 فاذا قلت الاثنتي كان كقولك عشرة الا واحد الاثنتي  
 فكان اقرارا باثنين واذا قلت الاثنتي كان كقولك  
 عشرة الا واحد مرتين فيكون اقرارا باثنتي ثم اذا قلت  
 الاثنتي كان كقولك عشرة الا واحد الا واحد الاثنتي  
 اقرارا بثلاثة فاذا قلت الاربعة كان كقولك عشرة الا واحد  
 ثلث مرات فكان اقرارا بسبعة ثم اذا قلت الاثنتي كان  
 كقولك عشرة الا واحد ثلث مرات الاثنتي فكان اقرارا  
 باربعة فاذا قلت الاثنتي كان كقولك عشرة الا واحد  
 اربع مرات فكان اقرارا بستة فاذا قلت الا واحد  
 كما لو قلت عشرة الا واحد اربع مرات فاذا قلت الا  
 كان كقولك عشرة الا واحد والا واحد الا واحد  
 الا واحد الا اثنين والكل مستثنى من العشرة وفيه ثلث  
**قصر في استخراج الوصايا** اليهم في ستة مقاصد  
**القصص** اذا اوصى بمثل نصيب بعض الورثة وسهم  
 او الاسما معين ما يكون ميراثا فطريقه ان يفتح العريضة

وما هذا

وتأخذ أقل عدد بعده العريضة وتخرج الكسرا فيخرج الكسور  
 فما حصل هو الميراث ثم لتجمل الوصايا بأخذ لكل وصية  
 الميراث نصيب من اوصى بمثل نصيبه مع الكسرا ان كانت  
 زائدة وفصل النصيب على الكسرا ان كانت مستتفة  
 بينهما الموصي له وهي مع الميراث سهم التركة مثاله **ق**  
 متوفى خلف ابنا وثلث بنت واوصى بالاحدى بناته  
 ثلث ما يكون ميراثا فالعريضة واقل عدد بعده الخمسة  
 هـ فهو الميراث ونصيب البنت منه ٣ وثلثه هـ قسم الورثة  
 و سهم التركة ٣ **ق** اوصى بالاحدى بمثل ما لا احدى بناته  
 ما يكون ميراثا ولا يرث بالتركة وثلث ما يكون ميراثا ولا يرث  
 بمثل ما لا يرث ويرث ما يكون ميراثا وله اثنان وخمس بنت وورث  
 فالعريضة ١ واقل عدد بعده ١ و ٥ و ٣ و ٥ وهو ١٢  
 فهو الميراث ونصيب البنت منه ٥ ومع الخمس تسعة وثلاثون  
 فهو للموصي له الاول ونصيب الزوجة منه ٥ ومع الثلث  
 ٥ فهو للموصي له الثاني ونصيب الابن منه ٣ ومع الربع  
 ٥ فهو للموصي له الثالث ومجموع الوصايا مائة واربعة وخمسون  
 ومع الميراث مائتان واربعة وسبعون وهو سهم التركة **ق**







٣ نصيب الاب ويرجع فهو للموصي له وسهام الشركة  
 ٣٩ واذا وصى بالاب خمسة وهو يموت فمصر ويبقى في القصة  
 اعني ٢٥ سهام الورثة وفي الموصي ٢٣ فهو للموصي له  
 ومع سهام الورثة ٢٣ او يوصى سهام الشركة واذا وصى  
 بالاب وسدسه يكون ثلث فمصر ويبقى المخرج وهو ٣ في القصة  
 ٣٣ سهام الورثة وفي الموصي ١٢ سهام الوصية ويجوز  
 ١٤ سهام الشركة ولو فرضنا الكسور في الوصايا مستثنى  
 فيكون في الاولى ٢٣ للموصي له ٣ وسهام الشركة ٢٣  
 الثانية منه للموصي له ٣ ومصرفه في خمسة سهامه وهو ١٤  
 وسهام الشركة ٢٣ وفي الثالثة منه له ٣ ومصرفه في الثلثة  
 ٥٥ هو سهامه وسهام الشركة ١٢ **المقصود** اذا وصى بنصيب  
 احد الورثة وجز معين من المال والباقي لمعينة او وصى  
 لبعض نصيب احدهم وجز معين والباقي بنصيب آخر وجز  
 آخر وهكذا او خلط فوصى لبعض نصيب احدهم وجز والآخر  
 بنصيب آخر الباقي وبهذا القول في الطريق ان نفع الوصية  
 ونصيب الباقي من اوصى بمثل نصيب واحد كان اشبه  
 بجعل سهام الكل فاما المخرج المشترك للكسور ثم في صورة الزيادة

نلق

نلق الجزء المعين من المخرج المشترك للموصي له وفي صورة الاستثناء  
 تزيد الجز عليه وفي المخلطة تخلط فان انقسم الباقي في اصل  
 على سهام الكل فمخرج في ١٢ هو مقدار السهم الواحد وسهام  
 المال والافان باينها فهو بعينه مقدار السهم الواحد ومصرفه  
 المخرج في سهام الكل هو سهام المال وان وافقها فخرج الوصية  
 منه مقدار السهم الواحد والمصرف المخرج في جزه الوصية  
 سهام المال في صورة الزيادة لفظ كل من الموصي لهم بمثل  
 نصيب وجز معين من ذلك الجز مثله وصى فخلق لابوين  
 وابن واحد بالاب ثلث فحصل المال في القصة ستة وسهام  
 الكل سبعة والمخرج خمسة عشر وبعد القاء واحد منه للموصي في  
 اربعة عشر والباقي من خمسة على سبعة اثنين فهو مقدار  
 السهم الواحد والخمسة عشر سهام المال فكل من الابوين منه  
 سهامان ولابن ثمانية اسهم والموصي له ثلثة اسهم ولو وصى  
 له بالاب وجعل المال في القصة وسهام الكل كما كانت  
 المخرج خمسة وبعد القاء الخمسة بقي اربعة مبانيه لسهام  
 الكل فهو مقدار السهم الواحد ومصرف المخرج في سهام  
 وهو ٣ سهام المال لفظ الموصي له احد عشر وكل من الابوين



اربعة وللمالين ستة عشر **قوله** ولو خلف ابوين وتماثية بنين  
 لاحد بالماب وخمس المال فالقربينة اثنا عشر وسهام  
 الكل اربعة عشر والمخرج خمسة وبعد الفار الجنس من بقى ثمانية  
 لسهام الكل بالنصف فخرج الوفاق منها اعني ٢ مقدار سهم واحد  
 ومقر وبالمخرج في ما جز الوفاق من سهام الكل وهو ٢  
 من سهام المال تعطى ولا للموصي له وكل من الابوين ٢  
 للموصي له ٢ وكل من بنين يحصل للموصي له اربعة عشر **قوله**  
 ولو اوصى الخلف للمالين والابن لاحد بالماب الا ان  
 المال فالقربينة ستة وسهام الكل سبعة والمخرج ثمانية وبعد  
 زيادة الثمن عليه يصير ثمانية لسهام الكل فهو مقدار  
 السهم الواحد ومقر وبالمخرج في سهام الكل وهو ستة و  
 خمسون سهام المال لكل من الابوين تسعة وللمالين ستة  
 وثلاثون والسهمان الباقيان للموصي له **قوله** ولو اوصى له  
 بالمالين الثلث خمس المال فالقربينة ستة وسهام الكل  
 ثمانية والمخرج خمسة عشر وبعد زيادة الكسرية يصير ستة عشر  
 تقسم على سهام الكل فخرج اثنان وهو مقدار السهم الواحد  
 فالمخرج بعينه سهام المال لكل من ابوين اثنان وللمالين ثمانية

والوصي

والموصي له واحد **قوله** ولو اوصى له بالمالين البايع المال  
 فالقربينة ستة وسهام الكل عشرة والمخرج اربعة وسبع الكسرية  
 خمسة توافق سهام الكل في الجنس في الواحد ويخرج الوفاق من  
 الخمسة مقدار السهم الواحد ومقر وبالمخرج في الابوين اى  
 في جز الوفاق من السهام الكل ثمانية وسهام المال لكل من  
 الابوين سهم وللمالين اربعة اسهم وللموصي له سهمان **قوله**  
 فقال الخلف في ثلثي خلف ابنة بنين وسبع بنات ورضية  
 ووصي لاحد بالماب وصد سدس المال والآخر بالمالين  
 فمخلف سدس المال فثلثا الثلث بالمالين البايع خمس المال  
 والبايع بالمالين البايع خمس المال في البايع بالزوجية البايع  
 خمس المال فالقربينة فكانت اربعة وخمسون وسهام الكل  
 سبعة وثلاثون والمخرج المشترك للزوجية وثمانون والمخرج  
 ١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠  
 المستثناة من ١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ و١٠٠  
 الثانية ويخرج ١٠٠ والمخرج من ثمانية على سهام الكل ثمانية  
 فهو مقدار السهم الواحد والمخرج المشترك بعينه لسهام المال البايع  
 ٢٠٠ وللمالين ٢٠٠ لكل واحد عشرة وثلثا سدس لكل واحد

صحت



خمسة وللزوجة ١ وللوصي له الاول ٢ وللوصي له الثاني ٣  
 وللوصي له الثالث واحد وللوصي له الرابع ١ وللوصي له  
 الخامس ١ **في** مثال آخر للمنفقة منوفى خلفا ابوابا  
 وبنت وزوجة ووصي واحد باللاب وعشرة المال وثلاث  
 بالبنات ومن المال وثلاث بالابن الخامس المال وخمس  
 ثمة والرابع على الزوجة الاثنته اعشار للمال والوصي على المال  
 الا نصف عشر المال سهام الفريضة ١٢ للاب ١٢ وللبن  
 ٢٠ وللبنات ١٠ وللزوجة ١٠ وسهام الكل ١٠٥ والخراج  
 ١٥٥ و ١٥٥ و ١٥٥ و ١٥٥ والخراج المشترك ٢٥٥ اخذت منه  
 للموصي له الاول والثاني ٢ و ٢ بقي سهم اخذت منه  
 المستشه فكانت ٤٠٠ و ١٥٠ و ١٥٠ و ١٥٠ زفناه على ما  
 البنا في حصول ٢٠٠ موافق لسهام الكل بعد ما ١٥٠ و ١٥٠  
 منه ٢٠٠ فهو مقدار السهم الواحد وخرجه الوفق من سهام الكل  
 اثنتان ومقر ويخرج المخرج ٥٥٠ فهو سهام المال فللاب ٢٠٠  
 وللبن ٢٠٠ وللبنات ١٥٠ وللزوجة ٢٠٠ وللوصي ١٥٠  
 الاول والثاني ١٥٠ والثالث والرابع والوصي ١٢  
 و ١٥٠ **المقصود الرابع** اذا وصي لواحد بطريق

منه

من خسر من المال بعد اخراج نصيب وارث كثلث ما بقي من  
 بعد اخراج نصيب وارث منه وبربع ما بقي من الخس كذلك  
 او غير ذلك ويجب ان يكون ذلك الخسر من المال اكثر من  
 ذلك الوارث لئلا يكون الوصية باطله مثال **في** متوفى  
 ابوين وابنا وبنتا ووصي واحد ثلث ما بقي من الميراث  
 اخرج نصيب الاب سهام الفريضة ١٢ فخرج من المال اثني عشر  
 دينار ليكون ليربعه الثلث ونصيب الاب ثلثه سهم  
 فيكون للموصي ١٢ دينار لاسمها فيكون له ولورثته جميعا  
 عشر سهام بعد اثني عشر دينار وبعد المقابلة سبعة عشر  
 احد عشر وبقا نصف القيمة السهم احد عشر والدينار سبعة  
 عشر ومقر ١٢ في ١٢ عدد الدينار وبعده ٢٠ سهام  
 فللاب ٢٠ وللبن ٢٠ وللبنات ١٥ وللزوجة ٢٠ وللوصي  
 له الباقي **في** ولو وصي ذلك المتوفى لثاني اثنين بنصف ما  
 من الثلث بعد اخراج نصيب البنات منه ولثالث ثمن ما بقي  
 من النصف بعد اخراج نصيب الابن منه ففرض الثلثه سنين  
 وبقا فللاب ثلثه سهم يكون الوصية الاولى خمسة  
 وثمانين الاسهم وللاب نصيب الثلث اربعة اسهم فالوصية



الثانية عشر دينار الاسمين ولان اللابن ثمانية اسهم فالقيمة  
الثالثة ستة ودينار الاسما وثلاثة اسهم فجميع الوصايا  
وعشرون دينار الاربعة اسهم وثلاثة اسهم فجميع الوصايا  
جميعا احدى وعشرون دينار وثلاثة عشر سهما وثمانية اسهم بعد  
سنتين ودينار وربع المقابلة ثمانية عشر سهما وثمانية اسهم بعد  
ثلاثة وثلاثين دينار اربعه اسهم ثمانية اسهم الدينار والاسهم  
٣٩ وسفر قرب قدر الدينار في ٩٥ وسوم ٥٥٥ اسهم المال  
لللاب ٨٤ وللام ١١١ وللابن ٣٢ وللبنت ٥٥ وللموتى  
٥٢ والمال ٢١ وللبنت ١٧ وللبنت ١٩ والاضابطه ان  
يخرج سهم الورثة والمخرج المشترك لكون النسوة الباقيات مضافه  
الى الكسور النسوية الى المال ثم تأخذ من سهم كل وارث حصة  
بكره باقى بعد خصم من حصة المال ذلك الكسور وتخصص الجميع من  
سهم الورثة ويحفظ الباقي ثم تأخذ من المخرج المشترك لكون  
النسوة المضافه لباقي مضافا الى سهم الواحد وتخصص الجميع  
في المخرج المشترك لباقي المال باقى المال من النسوة  
١٠ اسهما واحدا المخرج المشترك لثلاث الربع ونصف الثلث  
ونصف النصف فكان ستمين ثم أخذنا ثلث سهم اللاب ونصف

سهم الميت ونقص سهم اللابن فكانت اوسم وجميع المخرج  
ثم نقصناه من سهم الورثة ثمانية عشر سهلا فخطنا اوسم  
من المخرج المشترك لثلاث الربع ونصف الثلث ونقص النصف  
بقى ٩٥ وسوم فمضافا الى سهم الواحد فمضافا الى الباقي فمضافا  
**المقصود** ان اذا وصى لواحده بطرح بنصيب بعض الورثة و  
كسرها باقى من جزء المال بعد اخراج المصيب والاكسر ذلك  
او حطوا مثاله **فصل** اوصت من التكتات المضافة زوجا وبنتين  
لاحد بنصيب الزوج وربع باقى من الثلث بعد المصيب  
صحن النسوة ثمانية اسهم للزوج سمان ولكل ابن ثمانية  
وهذا التركة اثنى عشر دينار فالباقى بعد نصيب الزوج من  
الثلث اربعة ودينار الاسمين وربع دينار الا نصف سهم  
فللموتى له دينار ونصف سهم فللكل دينار ونصف سهم ونصف  
سهم بعد اثنى عشر دينار وبعد المقابلة تسعة اسهم ونصف  
سهم بعد احدى عشر دينار وبغلب التيمت يكون السهم احدى  
والدينار تسعة نصف ومفروبه في اثنى عشر دينار التركة  
مائة واربعه عشر سهم المال للزوج اتمان وعشرون وللابن  
سنة وستون لكل ثلثة وثلثون والباقي وهو ستة وعشرون



له والضابط فيه كما في سابقه الا انك تعلم ان شيا بينهما الكلي  
 فاعلم ان خمسة بينهما الوزنة **فكذلك** فاعلم ان وصفت المتوفرة المذكورة  
 لاضمة في رجبها الاربع باق من الثلث بعد نصيبه  
 له سهمان ونصف سهم الا وبناروا لكل عشرة اسهم ونصف  
 سهم الا وبناروا بعد ثلثي عشرة وبناروا بعد ثلثي عشرة اسهم  
 نصف سهم بعد ثلثي عشرة وبناروا بعد ثلثي عشرة يكون السهم  
 ثلثي عشرة وبناروا الدنيا عشرة ونصف وسهام الكل ١٣  
 للزوج ١٢ وللمباين ١١ وكل ٩ سهم وللموصى له سهم ٣ الباقي  
 والضابط فيه مثل سابقه الا انك تعلم انك كنت شققة ثلث  
**فكذلك** فاعلم ان وصفت المتوفرة وبناروا في رجبها  
 الاضمة باق من الثلث بعد نصيبه وبناروا في نصيب الاب  
 ثلث باق من الخمس بعد نصيبه وبناروا في الثلث الباقي باق من  
 الثلثين بعد نصيبهما في سهام العزقة فكان ٢٣ الزوج  
 ستة وللاب ١١ وكل بنت ١٢ وسهام الكل ٣٠ والزوج المشترك  
 نصف الثلث وثلث الخمس وربع الثلثين فثلاثون اخذت نصف  
 سهام الزوج وثلث سهام الاب وربع سهام الكل بمسائل  
 سهم نصف ثلث اخذت من المخرج المشترك نصف الثلث وثلث

الزوج

الزوج وربع الثلثين فكانت ٥٠ و٢٠ و٢٠ والزوج ١٢ رزونه  
 على المخرج المشترك بلغ ٢٢ مقدار السهم الواحد المحفوظ في المخرج  
 ١٣١٣ السهام المشتركة فحينها فصلا مقدار السهم الواحد  
 ١٢٠ وسهام التركة ٢١٢٠ للاب ٢٣٣٠ وللزوج ٢٠٠  
 وكل بنت ١١٠ فثلاثون ثلث ٢٠١٦ والباقي ٩ و٩ و٩  
 لهم اخذت ثلث المال فكان ١١٠ نصف نصف نصيب الزوج  
 بقي ٢٢٠ وكان نصفه ١١٠ نصفه من نصيب الزوج  
 بقي للموصى الاول ٢٠٠ اخذت من المال فكان ٥٠  
 والفاضل على نصيب الاب ١١٠ وثلثه وعشرين ثلث  
 الفضل ٢٠٠ فاعلم ان الثاني ٢٠٠ ثم اخذت ثلثه فكان ٣٠  
 اخذت على نصيب البنت ١٢٠ وربعه ٣٠ فاعلم ان  
 له الثلث ٣٠ ولان الوصايا مكررة في المخرج في السنة  
 من السهم الواحد ٥٠ وسهام المال ٥٠ و١١٠ للاب ١٠  
 ٢٠ وللزوج ٢٠١٢ وكل بنت ٢٠ فثلاثون ثلث ٩٠  
 والباقي ٢٠٠ للموصى الاول ١٢٠ والباقي ٨٠ و٨٠  
 ٥٠ اشغال التخليط **فكذلك** فتوفي نصف اب وزوجة ونسب ثلث  
 واربعينين ووصى بالاجنبي بالابنة وربع باق من المخرج











التي هي الشيء  $١٠$  والسهم  $١٠$  من المال  $١٠$  فافاضوا بالورثة  $١٠$  من  
 ونصيب  $١٠$  من  $١٠$  يحصل المال  $١٠$  اعني  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 ونصيب  $١٠$  من  $١٠$  فافاضوا  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 هذه  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الكسور فكان  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الاولين  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الواحدة فافاضوا بالورثة  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 وتجميع سهامهم بالورثة  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 في  $١٠$  اعني  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 والسهام المستشفة في المسئلة الثانية  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 هذه  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الواحد كما ذكره السهام المستشفة فيهما  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 من فزينا  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الكسور من الخرج المشترك في المسئلة الرابعة فكانت  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 هذه  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 فيها  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 $١٠$  ولاني مقدر السهم الواحد فافاضوا بالورثة  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$

التي هي الشيء  $١٠$  والسهم  $١٠$  من المال  $١٠$  فافاضوا بالورثة  $١٠$  من  
 ونصيب  $١٠$  من  $١٠$  يحصل المال  $١٠$  اعني  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 ونصيب  $١٠$  من  $١٠$  فافاضوا  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 هذه  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الكسور فكان  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الاولين  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الواحدة فافاضوا بالورثة  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 وتجميع سهامهم بالورثة  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 في  $١٠$  اعني  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 والسهام المستشفة في المسئلة الثانية  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 هذه  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الواحد كما ذكره السهام المستشفة فيهما  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 من فزينا  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 الكسور من الخرج المشترك في المسئلة الرابعة فكانت  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 هذه  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 فيها  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$   
 $١٠$  ولاني مقدر السهم الواحد فافاضوا بالورثة  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$  اضعاف  $١٠$  من  $١٠$



على نيتها حصل او ما مقدار السهم الواحد ومقدار ربحه في ٦٥  
اشفي ٥٠ م هو المال موافقا لما لم يحصل الا نصيبا او ربحيا  
كما حصلنا او صي بصل اربيعين نصف في يد ردة ولعمري فمقتضى  
و بكرة ربحه ولى له خمسة ويحضر بكرة على سبيل العول في  
مولاه البندرة وينبوا وراهم في هذا كما من ربح نصف  
ما نبيه ومن عرفت ثلث ما نبيه ومن بكرة ربح ما نبيه ومن ربح  
خمس ما نبيه ومن جعفر مد من ما نبيه فمقتضى ما نيه واثبت بهم  
بالسنة فصار ما على كل منهم مساويا لما اوصى له فكلهم كانت  
الدرهم وكل المنويات تقول اذا اخذنا تلك الكسور خرج  
المشرك كان الموصى بها هكذا الرتبة في سهمها لعمري ٢ سهم  
له اسهما في ١٢٠ اسهما ليعطى ٥ اسهما في المجموع سبعة وثلاثون  
سهما ولان الماخوزات قسمت بينهم بالسوية فصار عند  
كل ساهو بالحقه فكان الباقي عند جعفر فافاء في باقي سهمه  
ربيع عشر من سهمه وعشر وعشرة اسهم وبكر خمسة اسهم وقال  
سهماين واذ اوفينا الباقي على جعفر شيئا يكون السواقي هكذا  
عند ربيعتي و٥٠ سهمها عند عرونتي و٥٠ اسهم عند بكر شي  
وهذا اسهم عند خالد شي وسهماين والمجموع خمسة اشيا واربعة

ثلاثون

ق

ثلاثون سهمها والماخوزات هكذا من ربيعتي و٥٠ سهمها من  
عرونتي شي و٥٠ اسهم من اسهم من بكر ثلث شي وسهم  
ثلاث سهم من خالد ربع شي ونصف سهم من جعفر خمس شي  
والجوز شيان وسبعة عشر خرامين شيان خرامين شي شي  
وعشرون سهما وسدس سهم وسبع البواقي وهو المال كله  
اشيا واربعة عشر خرامين شيان من شي واربعة وثلاثون  
سهما وسدس سهم وهو يعادل ١٠ سهما وبعد المقابلة في ٢٠  
سهما يعادل ١٠ اشيا واذ اوفينا الباقي في المجموع  
المشرك لكرها صا ٢٠ اسهما يعادل ٢٠ شيئا فقلب  
القيمة اذ كان السهم ١٠٠ كان الشي ١٠٠ اسوا في البواقي  
بعد اخذ الباقي عند ربح هكذا ربحه الله اعزهم به بكرة ٥  
سهم خالد ٢٠ سهم جعفر ٥٠ سهم واما خوزات لكرها هكذا ربحه  
١٠٥ اعزهم به ١٠٠ بكرة ١٠٠ اخذ لاربعة جعفر ٢٠ سهمها  
كانت هكذا ربحه ٢٠٢٠ عرو ١٠٠ بكرة ١٠٠ خالد ٥  
١٠٠ جعفر ١٠٠ ولان جميع ما خوزات لكرها كانت ٥٥٥  
وما اعطى كل واحد ٥٥٥ فكان ما اوصى لهم هكذا ربحه ١١  
١٠٠ عرو ١٠٠ بكرة ١٠٠ خالد ٢٠٠ جعفر ١٠٠











ليحتمل الى ٢ وان شئت استخرجته بحساب ذق ثم القيت  
 منه المصفى ليخرج الموصى به بالتعريب وقد يتحقق ان يكون  
 الموصى به حقيقة كما اذا كانت التركة ١٥ ورثها فيكون لكل  
 ابن ٥ وللوصي ٥ قال العلامة في او اخر كتابها  
 القواعد للمطالع الثالث في السبل الدورية في هذا الكتاب  
 وهي الفروع الاول العنق اذا خرجت العظيمة الميزة الثلث  
 حال الموت بنينا صحتها حال العظيمة والا فيما يخلف الثلث  
 فان ما المعطى او كسب نيبا قسم بين الورثة وبين صاحبه  
 فقدر ما فيه فربما افضى الى الدور فلو اعش غيرة ولا شئ  
 سواء فكسب مثل قيمته ثم مات السيد فله عيدين من كسبه بقدر ما  
 غشق وباقيته للسيد فغيره او مال السيد فغيره او الحريه فغيره او  
 حقه للسيد فغيره او مال من كسبه فينقص من حق السيد من الكسب  
 فينقص الحريه وطريق استخراج قدر الحريه من العبد وكسبه شيان  
 لان لهم نصف ما غشق وقد غشق منه شئ ولا يجيب على العبد  
 ما حصل له من الكسب لانه يخففه لاس من سيده بل من حريته فاجبه  
 وكسبه نصفان من الورثة والعبد فيخرج نصف العبد وله نصف  
 الكسب او كسبه نصف قيمته فله من كسبه شيان نصرا لثلاثة

اشار

اتيار وللورثة شيان فيقسم العبد وكسبه خمسة للورثة  
 وحسب كسبه ولو كسب ثلثه اشكال قيمته فله ثلثه اتيار من كسبه  
 مع ما غشق منه وللورثة شيان فيعق ثلثه وله ثلث كسبه واما  
 الثالث منها ثم قال ولو كسب نصف قيمته غشق منه شئ ولو  
 نصف شئ ولهم شيان فالجميع ثلثه اتيار ونصف بنسبه اتيار  
 لثلاثة اسباعها فيعق ثلثه اسباعا وله ثلثه اسباعا كسبه اتيار  
 لهم ولو كانت قيمته مائة فكسب تسعة فاجعل له اربعا لكل  
 دينار ثلثا فقدر غشق منه مائة شئ واهل من كسبه تسعة اتيار ولهم  
 مائة شئ فيعق منه مائة جزء وتسعة اتيار من ثلث مائة وتسعة  
 من كسبه مثل ذلك ولهم مائة جزء من نفسه ومائة من كسبه اقول  
 يمكن ان نقول ان يسبق غشق منه شئ واهل من كسبه تسعة اتيار  
 من مائة جزء من شئ وللورثة منها شيان فالجميع ثلثه اتيار  
 وتسعة اتيار من مائة جزء من شئ لسطا مائة حصل ٥٠  
 مائة وتسعة من تلك الاجزاء واهل من كسبه ٥٠ منها والباقي  
 وهو ٥٠ منه وثمانية عشر من تلك الاجزاء من كسبه لهم  
 اقول ويوجد ان تقوض الجزء المعقق شيار والجزء المرفق وبنار  
 فلو كسب ثلثه اشكال قيمته يكون اربعة دنانير معا وله ثلثين



فالشئ الواحد ضعف الدينار فيعشق ثلثه ولو كسب خمسة  
امثال قيمته يكون ٧ وبنابر معادله لثمين فالشئ ثلثة امثال  
الدينار فيعشق ثلثة اربعة ولو كسب ثلثي قيمته قد بينا ان ثلثا  
دينار بعدل ثمين فالشئ خمسة اسداس الدينار فيعشق منه  
ثم ويكون ١٠ منها رفا ووجه اخر بالمعقبات يجب ان يتم  
العبد بخمين يكون المعقوب منها نصف مجموع الرق وما بارأ  
من الكسب ولو كسب اربعة امثال قيمته يكون خمسة امثال  
الجزء الرق ضعف الجزء الحر فاخذ الجزء الحر ضعف ونصف الجزء  
الرق فيعشق خمسة اسباع فالعنايط فيه ان تزيد الثلثة على  
قدسية القيمة الى الكسب فان حصل فرد فهو مخرج للاجزاء العبد  
وجزا ان منه رفق وان حصل زوج فنصفه مخرج للاجزاء العبد  
منه رفق مثا لكسب ثلثة امثال القيمة زدنا ٣ على ٦ حصل  
فتسعة رفق وسبعة اسباع مثا لثمن كسب سبعة امثال القيمة  
زدنا ٣ على ٦ حصل ١١ اخذنا نصفه فكان ٥ فهو مخرج خمسة  
رقق واربعة اجزاء منه خروا ان يتم الى اصل على كسبه فانه  
كان المبسوط فردا فهو مخرج اجزاء العبد وضعف مخرج الكسبه  
رقق وان كان زوجا فنصفه مخرج اجزاء العبد وثلث مخرج

الكسبه

الكسبه رفق ثلثا لقيمة مائة وكسب تسعة زونا ٣ على ٦  
حصل ٣ بسطناه صار ٩ ٣ فهو مخرج اجزاء العبد وضعف  
مخرج الكسبه وهو ٣٥٥٥٥٥ رفق والباقي وهو ٩٥٥٥٥٥ اجزاء  
كسب ثلثة اجزاء القيمة زدنا ٣ على ٦ صار ٦ بسطناه  
والنصفه وهو مخرج الاجزاء ثلث مخرج الكسبه اعني خمسة رفق  
رقق واربعة اسباع رفق ان قيل لها مخرج مركب من اربعة  
معلومه الماقدار يزيد ان اعدادها زوج ومقدار شريفة منها  
العنايط فيه انقل العنايط ان اخذ اوزان الا ونية من  
المخرج المشترك ونحفظ ونكتب عدد الاجزاء الحارة في الدرجة  
الاولى ونزيد عليه ضعف عدد الاجزاء الحارة في الدرجة الثانية  
ونزيد على المجموع ثلثة امثال عدد الاجزاء الحارة في الدرجة الثالثة  
وعلى المجموع اربعة امثال عدد الاجزاء الحارة في الدرجة الرابعة  
ثم نأخذ كذلك عدد الاجزاء الباردة فان كانت الاجزاء  
كلها حارة فحفظ او باردة فقط نفعل كما حصل على المحفوظ وان  
كانت متمزجة منها نأخذ فضل احد كالحاصلين على الاخر ونقسمه  
على المحفوظ فما خرج فهو مخرج المركب وعلى هذه القياس مخرج  
البرطوتة واليوسنة مثا لمخرج مركب من خمسة اربعة او











القضبة الطولى والملقى كان ٥ شياطين اعني ثمانية افرغ في  
 طما بين مطلع القصرى والملقى اربعة اذرع ونصف لا  
 يكون بهما زيادة جذر ٣ على نصف عدد الاثني عشر ما  
 بين الطلع والملقى اقل مما يقصينه ذلك واذا صار ما بين  
 والمخيط بلعونا نخرج ما في الما منها عامرة المسئلة السابقة  
 ويوجد اخر يقض ما بين مطلع احدهما وليكن الطولى وملتقا  
 بما وهو ما شياطين اربعة اعني ما لا يعدل مضروب ٥ الاربعة  
 في هـ ك تمامها الى قطر اربعة فيك تمام ربيع المال فخر القضاة  
 الطولى في اربعان وثمانى المال فخر ما في الما ومن المال الا اثنين  
 فرح القضاة القصرى فمن المال نصف ذراع و٥ طما بين  
 مطلعها والملقى اثني عشر ونصف ذراع الاثني عشر بعد وهو  
 مال ومائة وسنة وخمسون وربع الا خمسة وعشرين شيا يعدل  
 مضروب رط واحد ونصف في ط ا تمامه الى ضعف القضاة  
 القصرى الذى هو ربيع مال والا واحد اعني في ربيع مال الا اثنين  
 ونصف الى يعدل ثلثة اثمان مال الا ثلثة وثلثة اربع وبعده  
 الجوز المقابل صار ما لان ونصف مال ومائة وسنون معا ولا  
 خمسين شيا وفي ثمانية المقترنات وبعده الروم الى اربعة وسنون

يعد

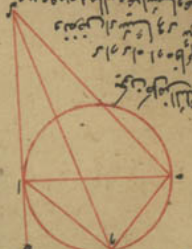
يعدل عشرين شيا نقصنا الا بربعة والبتين ٣٣ من المائة و  
 جذر الباقي عن العشرة بقى اربعة فالقضاة الطولى عشرة و  
 القصرى سبعة ونصف وما بين مطلع الطولى والملقى ثمانية بين  
 مطلع القصرى اربعة ونصف عمق الما سنة وبعده جبر اول المعاد  
 لين يصير مال ومائة وسنة وخمسون وربع معا ولا ثلثة اثمان  
 مال وخمسة وعشرين شيا الا ثلثة وثلثة اربع وبعده جبر الما ثمر  
 يصير مال ومائة وسنون معا ولا ثلثة اثمان مال وخمسة وعشرين  
 شيا وبعده المقابل يصير خمسة اثمان مال ومائة وسنون معا ولا  
 ثلثة وعشرين شيا وهذه ثمانية المقترنات وبعده التكميل  
 يصير مال ومائة وسنة وخمسون معا ولا اربعة وعشرين شيا  
 العدد من بقى مائة واربعة واربعون اذ جذر ٥ كان اعني  
 عشر نقصناه من العشرين بقى ثمانية وهو الشئ اعني بين القضاة  
 الطولى والملقى مواضعها للوجه السابق ثم نخرج ما في الما على  
 الوجه الذى مره المسئلة السابقة فيكون سنة اذرع ولو قبل  
 كانت القضاة ثمانية في الما والخرج من احدهما  
 ٣ ومن الاخرى ٢ فابعدت وتلا في راسها على نقطة من الخط  
 الذى بينهما وكان ما بين مطلع الاطولى والملقى ضعف ما بين



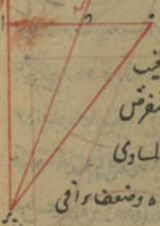




This image shows a page from the 'Mushaf al-Ashraf', a highly decorated Qur'an manuscript. The text is written in a large, elegant Thuluth calligraphic script. The page is filled with dense, flowing script, with some words highlighted in red ink (rubrication). The margins are narrow, and the overall appearance is one of great artistic and historical value. The page number '٨٠' (80) is visible in the bottom left corner.

[illegible]

نقطة ثابتة من الماء وكان الخرج منها ٧ اذرع بميل  
ثبات منها الى ان وصل رأسها الى الماء وكان الخرج عند  
منصف المطلع للغيب ١٥ اذرع وكل الحق وكل ما بين المطلع  
والغيب اقول ليكن القبضة منتقضة ١٥ اذرع في منتصف  
١٥ اذرع وعند وصول رأسها الى الماء  
١٥ اذرع و١٥ اذرع من سطح الماء و١٥ اذرع ونفرش  
اربعين فرجة بال ولان مربعه ١٥ اذرع

[illegible]

هذا الكتاب في علم الحساب  
فالمعروف في الحساب  
منه اعمه و ٢٢



مربع اربع على مربع حوفاني ج من قسمة ا على د وهو  $\frac{1}{2}$  مضروب  
على س فاذا نقصناه من د بقى ا  $\frac{1}{2}$  ونقصه وهو د وهو  
نقرب كما فعلنا وبوجه اخر بالخطين فرضنا س ه بقى  
٢٥٥٥ ويكون مربع ا ب س مع ا ب مربع ا ه د ومربع ا ح د  
ب. مربع ج ه م د فاطار الاول ا ه م فرضنا ه بقى د و ا  
ويكون مربع ا ب س مع ا ب مربع ا ه د ٢٦١٥ ومربع ا ح د مع ا  
ب. مربع ج ه د فاطار الثاني م د م ويكون المحقق طان ا ه  
٢٢١٥ م د ه ا افضل من الخطين اعني ه خرج  $\frac{1}{2}$  فاما وهو  
ه ب فلو قيل كان ما بين الشرحين اربعة عشر ذراعا والفاصل  
بين الشرحين ذراعين وبين قسمي ما بينهما خمس النجدة العفري  
فرض من قاعة العفري شيا ونقرب ما بين الشرحين في الشين  
يحصل ثمانية وعشرون شيا وهو الفاصل بين مربعي قسمي ما بينهما  
نقرب عشرة اشيا واثنتين مجموع فاصلتي الشرحين في الالفين  
يحصل عشرون شيا واربعة وبعد المعادلة ثمانية اشيا واول  
اربعة وهي الاولى من المقدرات فالتى نصف والعفري  
والعفري سبعة ونصف وما بينهما وبين الطولى ستة ونصف  
ولو قيل كان الفاصل بين الشرحين ربع ما بين نقطة المسقة





والطولي والفاضل بين قسميها اثنين ومجموع الشجرتين  
عشرون ففرض الفاضل الشجرتين شيئا ونضرب العشرين في الشيء  
يحصل عشرون شيئا وهو الفضل بين مربعي الشجرتين نفسه على  
الاثنين خرج عشرة اشياء فهو مجموع ما بينهما وكان ما بين نقطة  
المنطق والشجرة الطولي اربعة اشياء فما بينهما وبين الشجرة القصيرة  
اربعة اشياء واثنين مجموع ما بينهما ثمانية اشياء واثنين بعد  
عشرة اشياء فالشيء واحد ما بين النقطة والطولي اربعة وما  
بينها وبين القصيرة ستة وقائمة القصيرة تسعة ونصف وثلاثة  
الطولي عشرة ونصف ان شئت بنا سنا مستطيل شيئا ما بين  
الاثنين على هيئة القطر وانقص ضلعيه بالقياس درهم وكان ضلعه  
الاطول مثل ربع الاقصى ضلعيه وتلذين بقسمة والقطر مثل الا  
طول وربع الاقصى فيكون البنان اسد وهو القطر اجم والقلع  
الانقصا في الهندسة الفضل من دد وثلث ربع ا و من دد هـ  
مثل نصفه فيكون دد هـ متساويان كل منهما هـ و يكون  
مربع اجم المساوي لربع ا و دد وضعف اه في هـ و يكون  
نصف اه ونساوي دد هـ يكون مربع دد مساويا  
لمربع مربع اه ومربع هـ واه فيقتضي مربع ا الذي



848



